دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد . ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٣ ش سعد زغلول ت ٤٨٢٦٦٦٧
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة الرقم البريدى ١١٥١١ تلكس محلى ٩٣٢٧٦ القاهرة / ٥٤١٠ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى



١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع نجيب الريحانى ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية : ش ... ت ٤٩٢٧٣٦٦

التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات : ٢١ ش قصر النيل - القاهرة ت ٧٤٣٧٤٩

المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة - ت ٧٤١٦١١

السبت ١٢ من جمادى الاولى ١٤٠٨ هـ - ٢ من يناير « كانون ثان » ١٩٨٨ م - ٢٣ من كيهك ١٧٠٤ ق — العدد ١٢٤٢٣ - السنة ٣٥ — « AL-GOMHOURIA » 2 JANUARY 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

الانتفاضة .. مستمرة

هتفوا لمنظمة التحرير فى غزة والضفة

اسرائيل تحظر التجول وتسجن المتظاهرين

عرفات فى الذكرى ٢٣ : واصلوا الكفاح

القدس المحتلة – وكالات الانباء :

استمرت امس الانتفاضة الفلسطينية فى مخيمى بلاطة ونجاليا بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .. القى الشبان الفلسطينيون الحجارة على جنود الاحتلال الاسرائيلى ورددوا الهتافات المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية .

اضطرت السلطات الاسرائيلية – الى فرض حظر التجول فى المخيم ، وافادت مصادر فلسطينية باضراب فى اهم مدن الضفة .

تجرى هذه التطورات فى الوقت الذى استمرت فيه حالة التأهب القصوى للقوات الاسرائيلية بمناسبة الذكرى ٢٣ لاول عملية عسكرية لمنظمة فتح ضد اسرائيل ، وتم ارسال تعزيزات جديدة الى الاراضى المحتلة .

واغلقت القوات الاسرائيلية المعابر بين فلسطين والضفة الغربية وقطاع غزه كما احكمت حصارها ووجودها العسكرى حول مداخل مدينة القدس تحسبا لوقوع مزيد من المظاهرات والاحتجاجات الفلسطينية .

اقرت المحكمة الاسرائيليه العليا امس اغلاق مجلة الجماهير التى توزع فى الناصرة وشمال اسرائيل وذكر راديو اسرائيل ان قرار الاغلاق يأتى انطلاقا من ان الجبهة الشعبية بقيادة جورج حبش تمول المجلة وتحدد ميولها السياسية .

واعلنت مصادر فلسطينية امس أن السلطات الاسرائيلية صادرت الصحف العربية الصادرة فى الاراضى المحتلة

البقية ص ٢

ضبط ٢٢ متهما بالشغب وسط القاهرة

اصدرت وزارة الداخلية البيان التالى .. دعت بعض العناصر المعروفة باستغلالها للمناسبات وبأماكن التجمعات لاثارة الجماهير ، ومنهم حافظ سلامة وعمر عبد الرحمن باستثمار صلاة الجمعة فى جامع الازهر الشريف فى حث الجماهير بالخروج بمظاهرة تدعو الى الفتنة والاثارة مستغلة فى ذلك

البقية ص ٢

٦ مرشحين لنقيب الاطباء

تقدم ٦ مرشحين لمنصب نقيب الاطباء هم الدكاترة ممدوح جبر وعلى عبد الفتاح وعبد المجيد لطفى ويوسف دياب وعلى بيومى وعبد العزيز عاطف عبد السميع ، وتقدم ١١٠ مرشحين لشغل ١٣ مقعدا بمجلس النقابة تجرى الانتخابات ٨ ابريل .

د . سعادة رئيسا للجنة الدولية لحقوق المخترعين

● ● تم انتخاب الدكتور محمود يوسف سعادة نائب رئيس اكاديمية البحث العلمى رئيسا للجنة الدولية الثلاثية لحماية حقوق المخترعين .. جاء ذلك فى المؤتمر الدولى الذى نظمته منظمة العمل الدولية بجنيف مؤخرا .

وصرح د . سعادة بأن المؤتمر وافق على اقتراح مصر بتخصيص ٣ ندوات دولية لبحث حقوق المخترعين والمؤلفين .

اليوم مشروع النظافة فى الزمالك والمنيل

يبدأ اليوم المشروع التجريبى لجمع القمامة من منطقتى الزمالك والمنيل تفقد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة امس السيارات التى تم تجهيزها للعمل بالمشروع وعددها ٢٠ سيارة .. وفتش على العاملين بالمشروع الذى تنفذه شركة اسمتها رابطة جامعى القمامة .. تقرر عدم دخول عربات القمامة التى تجرها الدواب للمنطقتين من اليوم .. كما ستطبق التجربة فى وسط المدينة فى مارس القادم .

لجنة تقصى حقائق لقصور المرافق بالاسكندرية

الاسكندرية – سامية زكى :

قرر المجلس الشعبى المحلى بالاسكندرية تشكيل لجنة لتقصى الحقائق حول قصور المرافق العامة فى مواجهة النوات وما تسبب عنها من تعطيل فى بعض المرافق والمرور والخدمات .

عملات ذهبية رومانية اكتشافها فى سوهاج

تم العثور على ٤٢١ قطعة عملة ذهبية من العصر الرومانى .. عثرت عليها البعثة التى تقوم بالتنقيب فى المنطقة الصحراوية غربى اسوار دير الانبا شنودة بسوهاج .. تحفظت شرطة الاثار برئاسة العقيد محمد الانصارى على هذه العملات تمهيدا لنقلها للقاهرة .

كلمة حب ص ٣

الميرغنى : عودة مصر للجامعة العربية ضرورة

اتصالات مع حسين لتنسيق اجراءات العودة

الخرطوم : على سلطان

● ● اكد احمد الميرغنى رئيس مجلس رأس الدولة السودانى على ضرورة عودة مصر للجامعة العربية .. وقال للصحفيين المصريين بالخرطوم عقب اجتماعه و د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء والامين العام للحزب الوطنى ورئيس الوفد المصرى للتهنئة بعيد استقلال السودان .. ان الاتصالات مستمرة مع الملك حسين عاهل الاردن باعتباره رئيسا لمؤتمر القمة العربية للتنسيق فى الاجراءات اللازمة لذلك . بالاضافة الى قيام الشاذلى القليبى الامين العام للجامعة العربية ومجموعة من المستشارين القانونيين بالجامعة بدراسة النواحى الاجرائية مشيرا الى ان خطابه فى قمة عمان ركز على هذا الجانب .

وقال ان مصر والسودان تربطهما روابط تاريخية وازلية ولابد من وقوف السودان بجانب مصر ووقوف مصر بجانب السودان وطالب بضرورة معايشة الشباب فى البلدين .

وعن الوضع فى جنوب السودان قال ان قوات الجيش موجودة للحفاظ على ارواح وممتلكات المواطنين .. واضاف ان حل المشكلة سيتم بالحل السياسى خلال انعقاد المؤتمر القومى الدستورى . مناشدا السودانيين بالشمال والجنوب المشاركة فى المؤتمر .

واوضح رئيس مجلس رأس الدولة السودانى ان السودان ينسق مع مصر من خلال اللجنة المشتركة لمياه النيل لمعالجة النقص هذا العام فى مياه النيل بسبب قلة الامطار التى هطلت العام الماضى .

وكان د . يوسف والى قد زار محمد عثمان الميرغنى زعيم الحزب الاتحادى الديمقراطى فى منزله كما حضر والوفد المصرى حفل العشاء الذى اقامه سيد احمد الحسين وزير الداخلية السودانى بنادى الشرطة .. كما عقد الوفد العسكرى المرافق اجتماعا مع القادة العسكريين السودانيين تم فيه استعراض الموقف العسكرى فى الجنوب بعد استعادة الكرمك .

صدقى يناقش جهود الوساطة بين السودان واثيوبيا

استقبل د . عاطف صدقى رئيس الوزراء صباح أمس صموئيل أرو رئيس التجمع السياسى لجنوب السودان والوفد المرافق له . تم خلال المقابلة استعراض جهود تحسين العلاقات بين السودان واثيوبيا وايجاد حل لمشكلة جنوب السودان .

وصول وزير المجموعة الاوروبية الى القاهرة

وصل الى القاهرة امس انطونيو لابيرجولا الوزير الايطالى لشئون المجموعة الاوربية فى زيارة لمصر تستغرق ٣ ايام يبحث خلالها مع الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية دور المجموعة الاوربية ازاء مشكلات الشرق الاوسط .

استقبله بالمطار السفير يحيى رفعت مساعد وزير الخارجية .

تعطل تليفونات غرفة أسعار الصرف

تعطلت امس تليفونات غرفة اسعار الصرف فى برج بنك مصر التابعة لسنترال القوالة .. تسببت الاعطال فى حدوث ارتباك فى ابلاغ الاسعار الجديدة للنقد التى حددتها اللجنة الى البنوك وفروعها فى الداخل والخارج .. وارقام التليفونات المعطلة هى ٣٥٦٢٢٧٧ و ٣٥٦٢٢٨٨ و ٣٥٦٢٢٩٩ والف كسميلى ٣٥٦٢٢١١ و ٣٥٦٠٨٣٣ .

كيف احتفلوا بالعام الجديد ؟

مصرع واصابة ١١٠ فى حريق فندق بتايلند و ٧٠٣ ضحايا السكر فى الفلبين

عواصم العالم – وكالات الانباء :

شهدت الساعات الاولى فى العام الجديد حوادث ، فرقة فى انحاء العالم .

فى الولايات المتحدة ابلغت الشرطة بالعثور على جثث لاب وابنته مقتولين فى منزلهم فى مدينة ويشتت بكنساس .. اكتشفت الحادث ميرى فيجر (٤٠ سنة) اثناء عودتها من رحلة رأس السنة ووجدت زوجها فيلب وابنتيها تين وشيرى مقتولين بينما اختفت سيارة الاسرة الفولكس واجن .

وفى تايلند اعلن البوليس عن مصرع عشرة اشخاص كلهم من الاجانب واصابة مائة اخرين فى حريق شب بفندق فيرست اوتيل .. وقال شهود العيان ان فتاة يابانية فى العشرين من العمر لقيت مصرعها عندما سقطت من هليوكبتر كانت تحاول انقاذ الذين لجأوا الى سطح الفندق المكون من عشرة طوابق .

وفى برلين الغربية القى القبض على حوالى ٣٠٠ شخص اصطدموا مع البوليس ليلة رأس السنة وهم ينتمون لطائفة المحتجين الذين يرفضون المجتمع الاستهلاكى فى المدينة ويطالبون بالحكم الذاتى .. واستمرت الاضطرابات حتى الفجر .

وذكرت وكالة الانباء الهندية ان افرادا من السيخ قتلوا تسعة اشخاص من اسرة واحدة فى اقليم البنجاب .. عشية ليلة رأس السنة .

وفى الفلبين اعلنت مصادر الشرطة والمستشفيات ان شخصين على الاقل لقيا مصرعهما واصيب ٧٠٠ اخرون فى احتفالات السنة الجديدة .. بسبب اطلاق الاعيرة النارية فى الهواء وحالات السكر التى تفشت فى الشوارع لاستقبال العام الجديد ..

البقية ص ٢

اسرائيل رفضت الاقتراح الامريكى

رفض المسئولون الاسرائيليون الاقتراح الامريكى الخاص بسيادة مصر على منطقة طابا مع منح اسرائيل حق دخول المنطقة .

مقتل ٨ اسرائيليين فى كمين للمقاومة اللبنانية

جنوب لبنان وكالات الانباء

قتل رجال المقاومة اللبنانية ثمانية من الجنود الاسرائيليين وميليشيات جيش جنوب لبنان فى هجوم شنوه فجر امس على موقع عسكرى فى الصافرة داخل الحزام

البقية ص ٢

عفو تونسى عن شخصيات سياسية

تونس – وكالات الانباء :

أصدر الرئيس التونسى زين العابدين بن على قرارا بالعفو عن مختار مزالى ابن رئيس الوزراء الاسبق محمد المزالى وصهره رفعت على وتوفيق ترجمان صهر وسيله بورقيبة وناصر عاشور الزعيم النقابى .. ضمن قرار اصدره بالعفو عن ٤٠٥ معتقلين سياسيين .

وعفو جزئى فى عدن

عدن – وكالات الانباء :

أعلنت حكومة عدن العفو الجزئى عن شخصيات تحوم حولهم شبهة الاشتراك بطريقة مباشرة أو غير مباشرة فى أحداث يناير ١٩٨٦ .. ولكنها أوضحت أن هذا العفو لا يشمل الاشخاص الذين تحاكمهم المحكمة العليا حاليا .

النظام الجديد لفاتورة الكهرباء ص ٣

الطائرات العراقية تهاجم هدفين بحريين

بغداد – وكالات الانباء :

اغارت الطائرات العراقية على هدفين بحريين كبيرين خلال ١٢ ساعة قرب السواحل الايرانية .

وفى طهران هدد حجة الاسلام على خامينى رئيس ايران بان حصار الخليج سيغلقه امام كل دول المنطقة وليس امام ايران وحدها .



عادل نور الدين وزوجته فاطمة .. أول ركاب مترو الانفاق مع ميلاد عام ١٩٨٨

تصوير : مصطفى حامد

ميلاد عام جديد .. تحت الارض

لاتزويغ أو مخالفات فى مترو الانفاق

العودة مبكرا للسهر بجوار التليفزيون

كتب – عاصم بسيونى

وسط الملايين من سكان القاهرة وضيوفها فى ليلة رأس السنة .. هناك الآلاف الذين استقبلوا اللحظات الاولى من العام الجديد تحت الارض لاول مرة .. انهم زبائن مترو الانفاق القادمون من حلوان الى محطات المترو وسط المدينة او الذين فضلوا استقبال هذه اللحظات داخل انفاق المترو المكيفة الهواء بحثا عن الدفء .

البقية ص ٣

١٨ مليون جنيه ارباح ١٨ شركة مقاولات

حققت ١٨ شركة مقاولات وتشييد ١٨,٩ مليون جنيه ارباحا للعام الحالى ووصل المستهدف ١٠٠٪ مقابل ١٢,٦ مليون جنيه بـ ١٢ شركة العام الماضى وقل عدد الشركات الخاسرة من ١٥ الى ٦ شركات والخسائر ٩,١ مليون جنيه مقابل ٣٠ مليون جنيه العام الماضى .

بحثت حتى الان ميزانيات ٢٤ شركة . وباقى ٣ شركات يراجع الجهاز المركزى للمحاسبات ميزانياتها تمهيدا لمناقشة الميزانيات فى الجمعيات العمومية الاثنين القادم .

التأمين على ٥٠ ألف عامل بناء

كتب : احمد غريب

يبدأ فى فبراير القادم التأمين على حياة ٥٠ ألف عامل ومهندس بشركات المقاولات والبناء ضد الحوادث والكوارث والوفاة .

وتستفيد اسرة العامل المتوفى وفاة طبيعية باجر ١٥٠٠ يوم والمتوفى اثناء العمل باجر ٢٥٠٠ يوم .

صرح المهندس محمد محمود على رئيس هيئة القطاع العام للتشييد بان التأمين سيكون جماعيا ولمختلف الاعمار ، وتتم الاستفادة منه بمجرد توقيع الاتفاق .

وقال ان لجنة مشكلة من الهيئة تدرس حاليا عروض ٤ شركات تأمين الاهلية ومصر والشرق وقناة السويس للتأمين لاختيار انسب العروض ، وتنتهى اللجنة من عملها منتصف يناير .

أول حوادث ٨٨ :

حريق مطحن بالقبارى والخسائر ١٢ مليون جنيه

الاسكندرية : فوزى عوضين

التهم حريق مطحن عبدالجواد بمنطقة القبارى التابع لشركة مطاحن جنوب الاسكندرية العامة .. سبب الحريق شرارة اثناء تشغيل المطحن الذى يعمل لمدة ٢٤ ساعة .

امسكت النيران بالمناخل بالطابق الثالث وامتدت الى طوابق المطحن الثلاثة وحولتها الى كومة من الانقاض .. قدرت الخسائر المبدئية بحوالى ١٢ مليون جنيه .

وكان العميد عزيز مهنا مامور مينا البصل قد تلقى بلاغا بالحريق فى الخامسة صباح امس .. فأسرع اللواء محمد خلف مدير الامن .. وسيارات الاطفاء بقيادة اللواء عبدالرحمن النجار لمحاصرة النيران قبل امتدادها الى مخازن الغلال والدقيق .

تبين ان المطحن قديم ومتهالك .. تم تشكيل لجنة لمعاينة المبنى ولجنة لحصر التلفيات والخسائر وانتداب المعمل الجنائى .

تقرير اللجنة العلمية عن حادث « المتراس »

اشتعال تلقائى وراء الحادث

نقل الكيماويات .. خارج المناطق السكنية ..

أكدت اللجنة المشكلة من أساتذة معهد الدراسات العليا والبحوث التابع لجامعة الاسكندرية ان حادث الاشتعال بمخزن الكيماويات التابع للقوات المسلحة بمنطقة – المتراس – بغرب الاسكندرية وقع نتيجة حدوث – اشتعال تلقائى – لبعض المركبات الكيميائية بالمخزن فجر يوم ٢١ ديسمبر الماضى .

ونقلت اللجنة فى تقريرها حول الحادث عن المسئولين بالمنطقة العسكرية التابع لها المخزن – ان الذى حدث هو اشتعال ذاتى لبعض عبوات الدخان التى تستخدم فى التمويه عند تحرك القوات وكسواتر للمواقع والافراد .. وان تصاعد الدخان بكثافة عالية تسبب فى حدوث اختناق بعض الافراد سواء فى المعسكر أو المنطقة السكنية المجاورة مما أدى الى حدوث بعض الوفيات .

البقية ص ٢



هدية لمصر من عمال الحديد والصلب

● ● العاملون بالحديد والصلب يواصلون ضرب الامثلة العملية للانتماء الى مصر وتحقيق شعار « صنع فى مصر » ومن اجل مصر .. هذه المرة توصلوا الى تصنيع بكر السيور الذى كان يستورد بالاف الدولارات شهريا .. كما يقول الصديق ايمن حسين برايز .. واستطاعوا انتاجه بالجهد الذاتى وخامات محلية بعد ابحاث للمهندسين حليم جوهر واحمد ابو ريا ومحمد عبد الله باشراف محمد ضياء الدين طنطاوى رئيس مجلس الادارة .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

١٠,٠٤ تسهر مع الفيلم الامريكى (رصاصة ساخنة واقدام باردة) .

القناة الثانية :

٩,٤٦ سهرة (ألوان من الفنون) من تقديم/كاميليا العربى .. اعداد/أشرف سويلم .. اخراج/فتحى عبدالستار .

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

أول مشروعات ٨٨

تنمية حقل غاز ابو سنان

بدأ العمل فى مشروع تجميع غازات حقل ابوسنان وتنميته بمنطقة ابوالغراديق بالصحراء الغربية ونقله الى معامل التكرير بالاسكندرية عن طريق خط انابيب طوله حوالى ٢٦٠ كيلو مترا بتكاليف ٤٥ مليون جنيه . وتقوم بتنفيذ وتصميم هذا المشروع الخبرة المصرية الوطنية ممثلة فى شركتى « انبى » و « بتروجيت » .

٨,٣ مليون جنيه ارباح الحديد والصلب

حققت شركة الحديد والصلب ارباحا ٨,٣ مليون جنيه مقابل ٤,١ مليون جنيه فى العام السابق وحققت مبيعات قيمتها ٥٢٧,٣ مليون جنيه وزادت الصادرات الى ١٥,٩ مليون جنيه مقابل ٦,٣ مليون فى العام السابق .

الاجازات والاعارات بدون حد اقصى

● ● اعلن د . حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة انه سيتم فتح باب الاجازات والاعارات للعاملين بالدولة بدون حد اقصى فيما عدا بعض التخصصات النادرة والسماح بالعمل نصف الوقت وتيسير الخروج المبكر للمعاش .. ومنح الخريجين الراغبين فى العمل الحر تسهيلات ومنح التمانية .

وقال امام مؤتمر بالاسماعيلية ان العام الجديد سيشهد تطورا فى مجالات العمل والانتاج وتغيير اسلوب الحوافز والاستخدام الامثل لفائض العمالة .

خطأ كتابى اعاد الطائرة المصرية من الجزائر !!

كتب حسن الرشيدى :

عادت الطائرة المصرية المتجهة الى الجزائر الى مطار القاهرة مرة اخرى عقب اقلاعها باكثر من ثلاث ساعات بسبب خطأ كتابى فى الاوراق الخاصة برقم رحلة الطائرة .

كانت الطائرة قد اقلعت من مطار القاهرة وعلى متنها ٢٥٦ راكبا معظمهم من المدرسين المصريين

البقية ص ٢

الجو اليوم

القاهرة	١٩
الاسكندرية	٢٠
اسوان	٢٣
النشرة الجوية	ص ٢

تفاصيل الرياضة ص ١٠

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,١٨	٦,٥١	١١,٥٨
عصر	مغرب	عشاء
٢,٤٧	٥,٠٦	٦,٢٨

كل سنة وانت طيب

محمد السقعان — عاطف شلبى

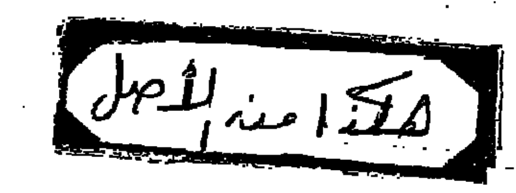
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : صبرى ابو المجد الامين العام للمجلس الاعلى للصحافة واحمد ابراهيم واحمد وأبو الفتوح حسب النبى عضوى مجلس الشعب وعلى يوسف غلاب والدكتور محمود مصطفى عضوى مجلس الشورى والممثلة شويكار والمقدم احمد عبدالحميد بالقوات المسلحة والنقيب عاطف شلبى بقسم الوايلى والمهندس الزراعى محمد محمود حجازى بالاسماعيلية ومحمد خليل السقعان رئيس رابطة التعليم الابتدائى بالمنزلة دقهلية ومحمد عبدالرازق عبدالعزيز مهندس مدنى بالسنبلاوين ومحمد الامام فارس مأمور بجمارك دمياط وحسين عبدالعظيم ابو الحسن اخصائى بشركة النصر للبترول بالسويس والمحاسب محمد عطية شحاته بالشركة العربية للمقاولات وهيام احمد زيدان مدرسة بالمنصورة والمهندسة ميرفت على بدوى بمديرية زراعة بورسعيد وعلى محمد الجنوانى ببنك مصر – دمياط والمحاسبة ابتسام فؤاد الجندى بالمديرية المالية بشبين الكوم وعماد حمدى عبدالسميع مندوب مبيعات بالمنصورة ومحمد ابراهيم عبدالوهاب موظف بشركة الحرير الصناعى بكفر الدوار .

لمواليد اليوم

● ● النفس الطيبة نبع سعادة لاينضب .

(انت والنجوم ص ٢)



شرق وغرب

اهم تنبؤات ٨٨ :
انهيار الاقتصاد الامريكى.زلازل بكاليفورنيا طلاق ديانا. حياة فى الفضاء.مرض جلدى غامض

واشنطن - رويتر : اكد عدد من المنجمين الامريكيين ان عام ١٩٨٨ سيشهد احداثا عجيبة واكتشاف ادوية لعلاج بعض الامراض المستعصية واكتشاف حياة فى الفضاء الخارجى .


الاميرة ديانا


الامير تشارلز

وتنبأ بحدوث كوارث طبيعية واقتصادية وانتشار امراض وبائية ووقوع مصائب لشخصيات لامعة ومن ذوى النفوذ .

وقالت سوفيا سبيك احدى المنجمات فى مجلة «وورلد نيوز» ان الاقتصاد الامريكى سينهار عام ١٩٨٨ وستتعرض كاليفورنيا الجنوبية زلزال هائل فى شهر فبراير القادم .

وستعلن دولة غنية بالبترول فى الشرق الاوسط الحرب على الصين فى شهر مارس .

وتنبأت سوفيا بطلاق الاميرة ديانا من زوجها الامير تشارلز ولى عهد بريطانيا ، وستعمل بعد انفصالها كمصممة ازياء فى لوس انجلوس .

وستعلن مرجريت تاتشر رئيس وزراء بريطانيا تبأ اكتشاف حياة فى الفضاء الخارجى فى منتصف ديسمبر القادم تقريبا .

بينما تنبأ المنجم جاك جيلين بوقوع زلزال هائل فى شمال كاليفورنيا هذا الشهر وانتشار مرض جلدى غامض فى كافة انحاء العالم وانسحاب سياسى لامع من الانتخابات الرئاسية الامريكية بعد نشر احدى المجلات لصورة له يرتدى فيها ازياء النساء .



جولة افريقية لتاتشر

لندن - وكالات الانباء :

تبدأ مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا جولة فى افريقيا يوم الاثنين القادم تشمل كينيا ونيجيريا .

وذكرت مصادر بريطانية ان محادثات تاتشر ستتركز على سياسة الفصل العنصرى التى تنتهجها حكومة جنوب افريقيا .

وتجد سياسة تاتشر تجاه نظام بريتوريا العنصرى معارضة شديدة بين الدول الافريقية خاصة الاعضاء بمجموعة الكمنولث .

ريجان وجورباتشوف يأملان فى ٨٨ توقيع معاهدة الحد من الاسلحة النووية

بالم سبرينجس - كاليفورنيا - ر :

اعرب الرئيس الامريكى «ريجان» والزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف فى رسالتين اذاعهما التليفزيون الامريكى والسوفيتى عن املهما فى توقيع اتفاقية الحد من الاسلحة النووية الاستراتيجية خلال النصف الاول من العام الجديد .



ريجان




جورباتشوف

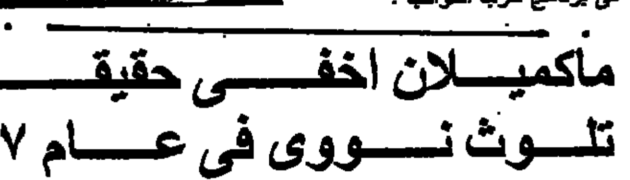
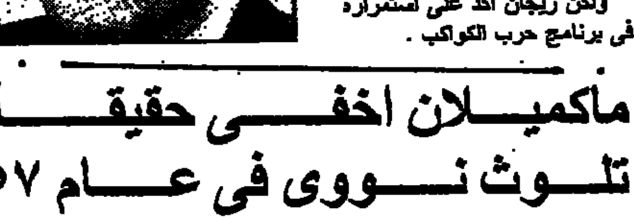
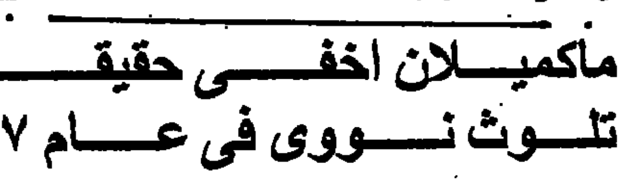
وطالب الزعيمان فى رسالتيهما بمناسبة العام الجديد بضرورة حل الخلافات الاقليمية بالطرق السلمية .

وتبادل الزعيمان تقديم التهانى الى شعبيهما .

وطالب «ريجان» بضرورة انهاء حرب افغانستان وذلك عندما ذكر ان كثيرات من الامهات فقدن ابنائهن .

وطالب الزعيمان بضرورة خفض القوات التقليدية فى اوربا .

ولكن ريجان اكد على استمراره فى برنامج حرب الكواكب .

ماكميلان اخفى حقيقة تلوث نووى فى عام ٥٧

لندن - وكالات الانباء :

افرجت الحكومة البريطانية عن مستندات وزارية عمرها ثلاثين عاما تؤكد ان هارولد ماكميلان رئيس الوزراء البريطانى الاسبق حجب تفاصيل حول اسوأ حادثة نووية بريطانية .

وكان حريق فى عام ١٩٥٧ فى محطة (ويندسكيرى) النووية فى شمال غرب انجلترا قد ادى الى تسرب مواد مشعه الى الجو وتلوث منطقة مساحتها حوالى خمسمائة كيلو متر مربع .

ولم يسبب تسرب المواد المشعة اية وفيات فورية رغم ان المنتقدين يعتقدون ان عددا من الاشخاص توفوا منذ ذلك الحين متأثرين بالاصابة بالمواد المشعة .

وتظهر المستندات الوزارية ان قطاعات رئيسية من تقرير ينتقد تصميم وادارة محطة (ويندسكيرى) النووية التى تغير اسمها (سيلافيل) قد حذفت بناء على اوامر من هارولد ماكميلان .

واعترف متحدث باسم هيئة الطاقة النووية البريطانية بأن تلك الخطوة اتخذت لتحاشى الاضرار بثقة الجمهور فى الصناعة النووية اوتعريض التعاون النووى مع امريكا للخطر .

مقتل ٨ اسرائيليين بقية ص ١

بقية ص ١

الامنى بالجنوب .. بعد معركة استمرت ٤٠ دقيقة واستشهد احد رجال المقاومة كما قصفت بالصواريخ بلدة نهاريا شمالى اسرائيل فى الفجر اسفر عن ضحايا وخسائر مادية فادحة .

واعلن متحدث اسرائيلى ان دورية قتلت اثنين من رجال المقاومة بالقرب من بيت جبيل عند حدود الحزام الامنى بعد تراشق بالنيران واطلاق قذائف الهاون على موقع لجيش لبنان الجنوبى والقوات الاسرائيلية وزعم انها لم تسفر عن اصابات .

واسفر اشتباك بين امل ووحدة اسرائيلية عن مقتل احد عناصرها واسر مقاتل اخر بالقرب من قلعة بوفور فى الحزام الامنى وكشفت اذاعة اسرائيل عن مقتل فدائى واصابة ٧ اخرين كانوا يعدون عبوة ناسفة كما اكتشفت قوات الامن فى كريات رابع عبوات ناسفة فككت دون خسائر

المجتمع

نقابة التطبيقيين

تعلن عن فتح باب الترشيح لانتخاب ممثلوا النقابات الفرعية لعضوية الجمعية العمومية العامه :

١ - على من يرغب ترشيح نفسه بمكنه الحصول على استماره الترشيح من النقابة الفرعيه التابع لها ويشرط ان يكون مسددا للاشتراكات حتى نهاية ديسمبر ١٩٨٧ وكذلك ان يكون قد مضى على اشتراكه وقيده بالنقابه سنه على الاقل حتى ١٩٨٧/١٢/٣١ وذلك اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١/٦ وحتى الساعة السابعه من مساء يوم السبت ١٩٨٨/١/١٦ والطلبات التى تقدم بعد هذا الموعد لن يلتفت اليها .

٢ - ستكون الانتخابات فى مقر النقابات الفرعية واماكن التجمع يوم الجمعه الموافق ٨٨/٢/١٩ وفى الفترة من الساعة التاسعه صباحا حتى الخامسة مساء نفس اليوم

الامين العام
توفيق عبدالعزيز

شكر وتقدير من شركة كرشه للمقاولات

للمقدم اشرف خاطر رئيس مباحث مركز الاسماعيلية والنقيب سامح صلاح معاون مباحث مركز الاسماعيلية لتمكنهم من القبض على اخطر عصابة لسرقة السيارات النقل .

عيد ميلاد سعيد

احتفل محمد عرفات مدير جرين فالى بمطار القاهرة بعيد ميلاد نجله وليد الف مبروك

العاملون بادارة الانتاج الحيوانى بالسويس يهنئون المهندس حسنى عبد المقصود بترقيته مديرا عاما للزراعه بالسويس

تهنئه للدكتور ميشيل عبده وكيل علوم حلوان

عبدالرحمن مصطفى الصحفى بالجمهورية واساتذه قسم الرياضة بكلية علوم حلوان يهنئون الصديق الاستاذ الدكتور ميشيل عبده لاختياره وكيلا لكلية العلوم ويهنئون الكلية بهذا الاختيار الموفق الف مبروك وتمنياتنا بالتوفيق والنجاح

تهنئة قلبية

صف ضباط الفوج السادس يهنئون عقيد مهندس/عادل عبدالمنعم البيه والرائد مهندس/اشرف عدلى بطرس والنقيب مهندس/ابراهيم عبدالفتاح بمناسبة الترقى مع أطيب التمنيات لهم بالتوفيق

مختار مصطفى رئيسا للجنة النقابية

تم تشكيل اللجنة النقابية بشركة اسكندرية للمجمعات الاستهلاكية حيث رشح السيد مختار مصطفى على رئيسا للنقابة

الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه

احتفل العقيد احمد مختار فيصل بمصلحة الامن العام بعيد ميلاد نجلتيه ايمان وسلوى امس فى حفل حضره الاهل والاصدقاء والف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه

عيد ميلاد محمد فريد

احتفل المستشار فريد نصر سعد باستئناف القاهرة والسيده قرينته بعيد ميلاد ابنهما محمد فريد الف مبروك وعقبال ١٠٠سنه

احتفل الاهل والاحباب بزفاف الانسه امال سيد جمعه الى المهندس جاد صقر المهندس بشركة دولس الف مبروك للعروسين
مهندس رزق ابراهيم رزق

رسالة من فهد للاسد

دمشق - وكالات الانباء :

تسلم الرئيس حافظ الاسد رسالة جوابية من الملك فهد بن عبد العزيز عاهل السعودية تناولت الموقف فى المنطقة والمسائل ذات الاهتمام المشترك فى اعقاب القمة الخليجية .

سونج يدعو لمؤتمر مشترك لشطرى كوريا

كيم ايل سونج

دعا الرئيس كيم ايل سونج رئيس كوريا الديمقراطية الى عقد مؤتمر مشترك يضم المسئولين فى شطرى كوريا وممثلى كافة الاحزاب السياسية والمنظمات فى الدولتين لكسر الجمود وفتح آفاق جديدة لاعادة توحيدهما .

واعرب عن تأييده لاقامة دولة كونفدرالية واحدة غير متحازة على اساس اعتراف كل من الشمال والجنوب بوجود بعضها البعض .

اخبار خفيفة

قلب بلاستيك لمريض ايطالى

بادفا - تم زرع قلب بلاستيكى داخل جسم مريض ايطالى حتى يتمنى ايجاد شخص مناسب يمكن نقل قلبه إلى هذا المريض .. أعلن النبأ لويجى روتافو مدير البرنامج الايطالى للقلب الصناعى وتعتبر هذه أول عملية لزراعة قلب بايطاليا .

٢٤٤,٤ مليون نسمة سكان الولايات المتحدة

واشنطن... زاد عدد سكان الولايات المتحدة خلال عام ١٩٨٧ بمقدار ٢,٢ مليون نسمة ليبلغ فى مستهل العام الجديد ٢٤٤,٤٢٧,٠٩٨ مليون نسمة .. اعلن ذلك مكتب الاحصاء الامريكى .

تقرير اللجنة (بقية ص ١)

(بقية ص ١)

واوضحت اللجنة أن المواد الكيماوية المستخدمة فى مثل هذا النوع من الاسلحة الكيماوية تتميز بأنها سريعة الاشتعال ، ويشتعل بعضها بمجرد ملامسته للهواء نتيجة لقابليته الشديدة للاكسدة مع حدوث تفاعل طارد للحرارة بسبب الاشتعال السريع .. بينما يشتعل البعض الاخر بتلامسه للرطوبة والماء .

وأكدت اللجنة أن ظروف تخزين هذه المواد تتطلب توفير شروط مشددة لضمان السلامة والامان .

وأوضحت اللجنة فى تقريرها بضرورة الاسراع بنقل هذا النوع من التخزين الكيميائى خارج المناطق السكنية والملاصقة للكثافة السكانية العالية ، وان يصاحب هدم المخزن لاجراء دراسة علمية سليمة وتحليل شامل حتى يمكن تلافى حدوث مثل هذه الحوادث مع ضرورة تفريغ المخزن تماماً مما يحتويه حيث ان عدم تمام التأكد من خلوه من كافة المواد الكيماوية القابلة للاشتعال قد يعرض المنطقة نفسها لتكرار حدوث انفجار أو تسرب غازى ناتج من تفاعلات كيميائية تحت ظروف غير معروفة ومحسوبة .

وكان المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية قد اعلن فى اجتماع المجلس الشعبى المحلى للمحافظة أن القوات المسلحة تبحث حاليا امكانية نقل كافة المخازن التابعة لها الموجودة داخل الكتلة السكنية بالمحافظة الى خارج الكردون السكنى بها .

وطالبت اللجنة أيضا فى تقريرها بضرورة التنسيق بين الجهات المختلفة - المحافظة-الجامعة - القوات المسلحة-القطاع الطبى - فى مثل هذه الحالات ليمكن تقليل الضرر الناتج الى ادنى حد ممكن ، وضرورة اكتساب الخبرة فى عمليات الاخلاء وسرعة الامداد والخدمة الطبية العاجلة والتوعية الشعبية مما يكون له أكبر الاثر فى تقليل حجم الخسائر والاضرار .

وأوصت اللجنة بضرورة دراسة تأثير مثل هذه الحوادث على البيئة وذلك بأخذ عينات من الهواء والماء والتربة لاجراء التحليلات اللازمة ثم وضع البرنامج والخطة لمعالجة الاخطار الناتجة عن التعرض لهذه الملوثات .

وكان الدكتور عبد العزيز أبو خضر رئيس جامعة الاسكندرية قد أصدر قرارا فور وقوع الحادث بتشكيل لجنة لمعرفة أسباب الاشتعال الناتج من مخزن الكيماويات .

وتفقدت اللجنة موقع الحادث لمعرفة اسباب وقوعه والتعرف على طبيعة الكيماويات والغازات الناتجة من عملية الاحتراق ومدى تأثيرها على البيئة .

الانتفاضة مستمرة (بقية ص ١)

(بقية ص ١)

وهى الشعب والقدس والفجر التى تضمنت النداء الذى وجهه امس ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بمناسبة الذكرى الثالثة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية .

السجن لـ ٣ فلسطينيين

وقضت المحكمة العسكرية الاسرائيلية فى غزه المحتلة بالسجن على ثلاثة فلسطينيين شاركوا فى الانتفاضة الفلسطينية بالقطاع .

عريضة اسرائيلية للعدول عن ابعاد الفلسطينيين

وعلى صعيد اخر قدم ستة وثلاثون من اساتذة ومحاضرى مختلف المؤسسات الاكاديمية فى اسرائيل عريضة الى وزير الدفاع اسحاق رابين طالبوا فيها عدم ابعاد فلسطينيين من وطنهم .

تمرد فى قوات الاحتياط الاسرائيلية

كما تمرد ١٦٠ فردا من قوات الاحتياط بالجيش الاسرائيلى واعلنوا رفضهم القيام باية مهام عسكرية فى الاراضى المحتلة احتجاجا على الاجراءات القمعية التى يمارسها الجيش الاسرائيلى وطالبوا جميع قوات الاحتياط فى الجيش الاسرائيلى برفض اداء الخدمة العسكرية فى الاراضى المحتلة .

بينما اكد محمد صبيح سكرتير المجلس الوطنى الفلسطينى بان اسرائيل تعتزم طرد ٣٠٠ الف فلسطينى من الاراضى المحتلة الى الدول العربية ، ونفى المسئول الفلسطينى وجود اية خلافات او انشقاقات بين الفصائل الفلسطينية حول اقامة حكومة فلسطينية فى المنفى .

عرفات يدعو الى مواصلة الكفاح

وفى كلمة له بمناسبة الذكرى الـ ٢٣ لاندلاع الثورة الفلسطينية المسلحة حيا ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية انتفاضة وصمود الشعب الفلسطينى فى الاراضى العربية المحتلة ودعا الى مواصلة الكفاح حتى استعادة الحقوق الفلسطينية .

انتقاد لسياسة ريجان ازاء الانتفاضة

وفى نيويورك انتقد معظم المرشحين للرئاسة الامريكية سياسة الرئيس الامريكى رونالد ريجان تجاه احداث الضفة الغربية وقطاع غزه المحتلين واعربوا عن رفضهم لقرار الادارة الامريكية بالامتناع عن التصويت فى مجلس الامن بماسمح بتمرير قرار يدين اسرائيل للطريقة التى عالجت بها المظاهرات الفلسطينية .

كيف احتفلوا . بقية ص ١

بقية ص ١

ولقى اربعة اشخاص مصرعهم واصيب حوالى خمسين شخصا اخرين بجراح عندما وقع انفجار الليلة الماضية فى فندق مجاور لمعبد بوذى فى مدينة كاندى على بعد ٢١٠ كيلو مترات شرقى كولومبو .

ضبط ٢٢ متهما بقية ص ١

بقية ص ١

المشاعر الجماهيرية تجاه الاحداث التى تجرى فى الارض المحتلة ، وازاء ذلك تم القبض على ٢٢ شخصا على اثر محاولتهم تجميع الجماهير بوسط المدينة للقيام بأعمال الاثارة والشغب بعد ان فشلت محاولتهم لتنفيذ مخططهم داخل جامع الازهر الشريف حيث انقضت شعائر الصلاة فى هدوء وانصرف المصلون .

وتابع وزير الداخلية ميدانيا كافة الاجراءات التى اتخذت لتأمين المواطنين وكافة الاجراءات الامنية التى اتخذت على مستوى العاصمة .

وتباشر النيابة التحقيق مع الذين تم ضبطهم ..

خطأ كتابى بقية ص ١

بقية ص ١

العاملين فى الجزائر واثناء مرور الطائرة على المجال الجوى لمالطا اخطر قائد المراقبة الجوية لمطار الجزائر بان رقم الرحلة للطائرة هو ٢٨٩٣ بينما اكد رجال المراقبة الجزائرية ان رقم الطائرة المصرح لها بالهبوط فى الجزائر هو ٢٨٤٣ .

قرر الطيار العودة الى القاهرة مرة اخرى .

الغريب ان عقب عودة الركاب الى القاهرة تبين ان الرقم المكتوب على بطاقات صعود الركاب هو الرقم الصحيح لرحلة الطائرة والمدون لدى السلطات الجزائرية .

قرر ممدوح عبد القادر رئيس القطاع التجارى لمؤسسة مصر للطيران توفير الاقامة للركاب على نفقة المؤسسة وتكبير طائرة اخرى لنقلهم يوم الاثنين القادم الى الجزائر لان جميع طائرات المؤسسة كاملة العدد على مختلف الخطوط .

أنت والنجوم

الحمل :	يومك باسم مشرق بالامل والتفاؤل .
الثور :	عام جديد ، وقلب جديد ، وفكر هادىء سعيد .
الجوزاء :	من اليوم لا يستطيع احد ان يقف امام نهر الحب المتدفق من قلبك
السرطان :	الاصل الطيب والاخلاقيات الرفيعة هما رأسمالك فى سنة جديدة
الاسد :	استقرار وسلام يعششان على بيتك اليوم .
العذراء :	من نجاح الى نجاح .. لا تتوقف فى كفاحك ابدا .
الميزان :	الحظ حليفك لانك تؤدى ما عليك على اكمل وجه .
العقرب :	سكون وعزلة يضفيان على يومك نوعا من المتعة .
القوس :	صفحة جديدة ناصعة البياض تبدأها مع خيوط نور الفجر .
الجدى :	فرح فى محيط الاسرة وتفوق فى محيط العمل .
الدلو :	تمسك بصفاء سريرتك ، ولا تجعل للكراهية مكانا فى قلبك .
الحوت :	الابتسامة الحلوة تعرف طريقها الى شفتيك ، ولا تبرحهما .

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر ظهور السحب المتوسطة والعالية متكاثرة على شمال البلاد كما يستمر الطقس مائلا للبرودة نهاراً شديد البرودة ليلا وتقل الرؤية نهاراً بسبب الشوائب العالقة وفى الصباح الباكر تتكون الشبورة المائية على شمال البلاد تصل الى حالة الضباب احيانا .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	١٩	١١
الاسكندرية	٢٠	١١
مطروح	٢١	١٢
بورسعيد	١٩	١٢
الاسماعيلية	١٩	٨
السويس	٢٠	١١
الفيوم	١٩	٧
أسيوط	٢٠	٦
الاقصر	٢٤	٧
أسوان	٢٣	١٠
الغردقة	٢٣	١١
العريش	١٩	٨
نخل	١٨	٩
كاترين	١٥	٥
الطور	٢١	٧

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٢٨	١٨
مسقط	٢٤	١٧
الرياض	١٣	٤
عمان	١١	٥
الدار البيضاء	١٩	٨
بيروت	١٣	٣

العواصم العالمية

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٠ـ	١٨ـ
موسكو	٦ـ	٩ـ
بون	١٢	٧
لندن	١٢	٦
باريس	٨	٥
روما	١٣	٨
اثينا	١٧	٨

حالة البحر

الابيض : الرياح جنوبية غربية من ٥ : ١٥ عقدة ..

البحر خفيف الى معتدل الموج من $\frac{1}{2}$ - ١ متر

الاحمر الرياح شمالية شرقية من ٨ - ١٦ عقدة ..

البحر خفيف الى معتدل الموج من $\frac{1}{4}$ - $\frac{1}{2}$ متر .

موعد مع القدر

مصر والهند دائما على موعد مع القدر .. جاءهما الاستعمار الانجليزى بجيوشه وجبروته ، ولم يلبث ان أيقن ان الطريق الى الهند يمر بمصر .. فاحتلها ايضا

وفى كل من البلدين حاول الاستعمار ان يخلق اعوانه وان يزرع عملاءه وان يستخدم سياسته التقليدية « فرق تسد » وكاد ان ينجح لولا صلابة الشعبين .

وعندما بدأت ملامح الثورة فى الهند على يد « غاندى » المتصوف « ونهرو » المتمرد كانت مصر تغلى بالثورة على يد « سعد زغلول » وكانت عيون القاهرة تتطلع الى دلهى مثلما تطلعت عيون الهند الى مصر ، وتعلمنا من بعضنا البعض دروس محاربة الاستعمار وبناء الوطن .

واصبح « جواهر لال نهرو » نجما لامعا فى سماء بلاده ، بقوتها وسط مصاعب الاستقلال ومطالب الملايين ووسط بذور التفرقة التى تركها الاستعمار قبل ان يرحل ، مستقلا طبيعة الهند الخاصة وتركيبتها الاجتماعية وتكويناتها العرقية واختلاف اديانها ، التى دفعت البلاد الى التقسيم واثارت مشكلة كشمير وجعلت التوتر طابع العلاقة بين الحكومة الجديدة « ومهراجات » الهند المدللين .

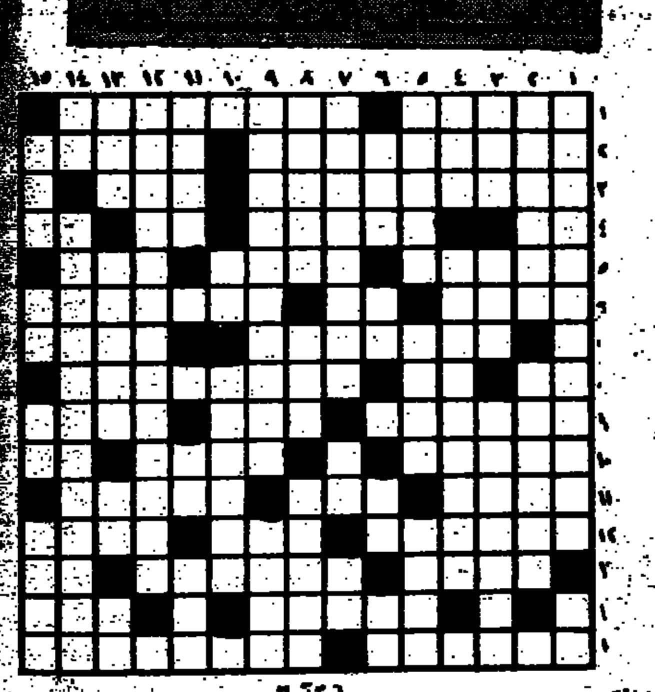
ولقد استطاع « نهرو » بزعامته وحكمته وواقعيته ان يقود السفينة وسط العواصف حريصا - رغم كل الظروف والمغريات - على اختيار طريق الديمقراطية .

وكان « نهرو » عزيزا على شعب مصر ، قريبا من قادتها - « مصطفى النحاس » قبل الثورة ، « وجمال عبد الناصر » بعدها - ولكنه مات حزينا لان العالم المحيط به لم يفهمه ولم يعطه الفرصة بعد ان اعتبرت امريكا سياسة عدم الانحياز التى تزعمها مع تيتو وناصر خطرا لابد من محاربته .. وبعد ان رأت « الصين الشعبية » ان تجربة الهند الديمقراطية على حدودها وامتدادا اخرى مبررا لحرب الحدود بين البلدين .. كما ان بذور النزاع التى زرعها الاستعمار القديم واستغلها الاستعمار الحديث بدأت تطل برأسها من جديد تغذى المطامع الانفصالية

ومع كل ذلك فقد مات « جواهر لال نهرو » بعد ان وضع بلاده على اول الطريق .

محمد العزب

مسابقة اليوم



افقيا :

١ - مؤسس قبائل « الزولو » - لقب دينى مسيحى .

٢ - من الامراض - زواحف .

٣ - رواية ليوسف السباعى - ضمير .

٤ - فرع من الطائرات (معكوسة) - حرف جر - متشابهان .

٥ - أسهاب - الطريق المستطيل (معكوسة) - ولد الاسد .

٦ - قبور - رمز رياضى - من مؤلفات نجيب محفوظ .

٧ - بطلة مسرحية (عطيل) - عاصمة ايطاليا .

٨ - عمر (معكوسة) - مادة قاتلة - لاعب كرة بنادى المقاولون .

٩ - مادة سامة (معكوسة) - يجمع (معكوسة) - فى الفم .

١٠ - ذاتية - ملتقى قديم للشعراء العرب - اداة جزم .

١١ - انفع (معكوسة) - ضمير - نواقيس .

١٢ - الحجة الواضحة (معكوسة) - احتد (معكوسة) - طاقتى .

١٣ - دمار - عملة هولندية (معكوسة) - اخفى .

١٤ - عاصمة النيجر - حروف متشابهة .

١٥ - شجعان - رئيس وزراء مصرى راحل .

رأسيا :

١ - مسرحية لشكسبير - رشاقة .

٢ - ممثل كوميدى مصرى راحل - خمر قديمة (معكوسة) .

٣ - جاءت - تحب - بلد افريقى .

٤ - خمائل (معكوسة) - عاصمة اثيوبيا .

٥ - رقصة بولندية (معكوسة) - لعبة - جبل بسيناء .

٦ - هذب - كثير - متشابهان - ثلثا (عيد) .

٧ - ممثل ومخرج مسرحى مصرى - فقد عقله - اداة نصب (معكوسة) .

٨ - فارغا (معكوسة) - تجمع - حيوان اولى (معكوسة) .

٩ - شاعرة مصرية (معكوسة) - قبر .

١٠ - للتعريف - مدينة امريكية .

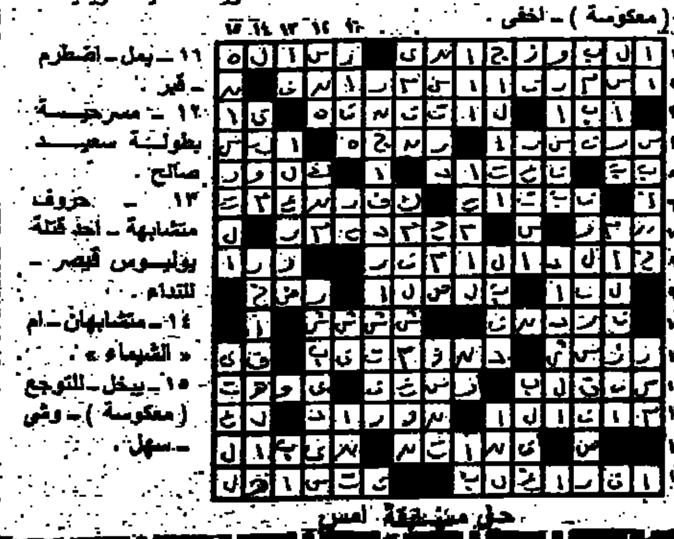
١١ - يمل - اضطرم - قبر .

١٢ - مسرحية بطولة سعيد صالح .

١٣ - حروف متشابهة - احد قتلة يوليوس قيصر - للتندم .

١٤ - متشابهان - ام « الشيماء » .

١٥ - يبخل - للتوجع (معكوسة) - وشى - سهل .



حل مسابقة امس

بـدأ النظـــام الجـــديد لفـاتورة الكهربــاء

تنبيـــه للمشـــترك .. إذا زاد الاســـــتهلاك ٣٠٪

كتب – فاروق عبدالعزيز :

بدأ امس النظام الجديد لتعامل ٨,٥ مليون مشترك على مستوى محافظات الجمهورية بفاتورة الكهرباء بهدف تحسين الخدمة وحل المشاكل المالية بين المشتركين وشركات توزيع الكهرباء ويتيح النظام الجديد لمن يرغب من المشتركين مراجعة وقراءة العداد قبل سداد قيمة الفاتورة وحق الاعتراض عليها .

صرح بذلك المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة وقال : تتضمن الفاتورة الجديدة جميع البيانات التى تمكن المشترك من الاطلاع على استهلاكه وقيمة الاستهلاك واكتشاف الخطأ فى الحساب ومعرفة الزيادة فى الاستهلاك الطبيعى للمشترك نتيجة استخدامه لاجهزة كهربائية منزلية اضافية وكيفية حساب قيمة الاستهلاك وكمية الكهرباء التى حصل عليها ولن يصل للمشترك اكثر من فاتورة واحدة طوال الشهر كما كان يحدث فى ظل النظام السابق وكانت الفاتورة تصدر بقيمة القسط الشهرى فى حالة تقسيط قيمة الاستهلاك بسبب التراكم بالاضافة الى فاتورة اخرى بقيمة استهلاك الشهر الجارى .. الامر الذى كان يحدث لدى بعض المواطنين اللبس من تكرار اصدار فاتورة الكهرباء .

فاتورة مبسطة وواضحة

واكد الوزير ان الفاتورة الجديدة تم تصميمها بصورة واضحة ومبسطة وتتضمن كافة البيانات واهمها اعادة تصوير بيانات فاتورة الكهرباء حيث يتضمن كعب الفاتورة للاشهر الزوجية (انظر للنموذج) والتى يتم فيها قراءة فعلية للعداد والذى يتركه المحصل فى حالة غلق المكان او رغبة المشترك السداد بمركز التحصيل ببيانات قراءة العداد والاستهلاك وهذا البيان يتيح لمن يرغب من المشتركين امكانية مراجعة قراءة العداد قبل ان يقوم بسداد قيمة الفاتورة .. وفى حالة اصدار الفاتورة بقيمة دفعـه تحت الحساب لغلق المكان او لعطل العداد بدون بكعب الفاتورة فى خانة القراءة الحالية كلمة « مغلق اومعـــطل » ويدون فى خانة الاستهلاك كلمـــة « دفعه » .

كما تتضمنت الفاتورة الجديـدة اسعار استهلاك الكهرباء بالنسبة للاستهلاك المنزلى وكذلك اسعــار الاستهلاك بالنسبة للمحلات التجارية مطبوعة فى ظهر الفاتورة توضح فئات الاستهلاك الشهرى .. كما تتضمن عناوين وارقام تليفونـات المراقبات الفنية التابع لها المشترك للابلاغ عن اعطال الكهرباء والمراقبات التجارية للابلاغ عن قراءة العدادات تليفونيا ومواعيد عمل اكشاك التحصيل صيفا وتبدأ من اول مايو حتى اخر اكتوبر من الساعة ١٢ ظهرا حتى الساعة ٥,٣٠ مساء وشتاء من اول نوفمبر حتى اخر ابريل من الساعة ١١ ظهرا حتى الساعة ٤,٣٠ مساء وايام الاجازات الذى تحدد يوم الثلاثاء من كل اسبوع .

وتتضمن الفاتورة الجديدة والكعب المرفق بها كمية الاستهلاك وقيمته بالقرش والجنيه لكل مشترك بوضوح تام بالارقام والحروف بدلا من الجنيه والمليم للقضاء على اللبس الذى كان يحدث والفواتير السابقة .

وتوضح الفاتورة الجديدة تماما كمية الاستهلاك وقيمته وقيمة القسط الشهرى فى حالة تقسيط فاتورة سابقة وفى هذه الحالة تتضمن الفاتورة عبارة متضمنة « قسط » وكذلك الرصيد المستحق وكـذلك رصيد الاقساط المتبقية على المشترك وكذلك عدد اشهر المحاسبة وشهر الاصدار (انظر الفاتورة) .

كما تم اعداد فاتورة للاشهر الفردية والتى يقوم فيها المشترك بسداد دفعة تحت حساب الاستهلاك وتختلف بياناتها عن فاتورة المحاسبة على قراءة فعلية للعداد والتى يتم اصدارها فى الشهور الزوجية حيث يكون كعب الفاتورة الفعلية على يمين الفاتورة وكعب الفاتورة الفردية على يسارها حتى يستطيع المشترك بسهولة التفرقة بين الفاتورتين .

والمعروف ان فاتورة الكهرباء التى ستصدر بقيمة دفعة تحت حساب الاستهلاك ليست بمثابة محاسبة المشترك على ما استهلكه من التيار الكهربائى وانما بمثابة دفعة تخصم من قيمة الاستهلاك الفعلى بعد قراءة العداد .

قراءة العداد

ويتم قراءة العداد لتحديد الاستهلاك الفعلى كل شهرين (زوجى) ومنعا من تراكم الاستهلاك يقدم للمشترك فاتورة فى الشهور الفردية (ينايـر .. مارس .. الخ) بقيمة دفعة تحت حساب الاستهلاك وتحدد فيه الدفعة على اساس المتوسط الشهرى للاستهلاكات الفعلية للمشترك فى العام السابق .. وللمشترك ان يطلب زيادة او خفض قيمة الدفعة على ضوء استهلاكاتـه الفعليـة خلال العـام الحالى .. ويسدد المشترك فى الشهور الزوجية (فبراير – ابريل .. الخ) الفرق بين قيمة الاستهلاك الفعلى وقيمة الدفعة .

وفى هذه النقطة بالـذات اكـد المهندس ماهر اباظة على ان شهر اصدار الفاتورة لا يعبر عن شهـر الاستهلاك الذى تتضمنه الفاتــورة والذى يفهمه بعض المشتركين وضرب مثلا فى ذلك ان فاتورة شهر فبراير عام ١٩٨٨ لا تتضمن محاسبة المشترك عما استهلكه خلال شهر فبراير ١٩٨٨ وانما تعبر عما استهلكه خلال الشهرين السابقين .

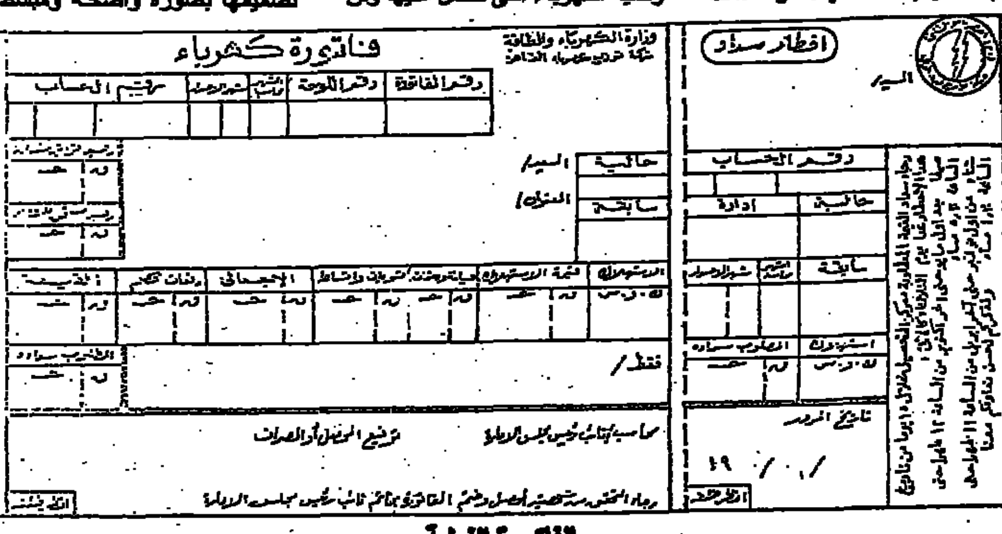
واكد المهندس ماهر اباظة انه تقرر ارسال خطاب بكل فاتورة تزيد قيمتها عن ٣٠٪ من الاستهلاك الطبيعـى للمشترك وتصل قيمتها الى ٥٠ جنيها شهريا لتنبيه المشترك بالزيادة فى الاستهلاك كما يتـم طبـع كلمـة « روجع » على الفاتورة الصادرة بكمية استهلاك ٣٥٠ كيلو وات ساعة شهريا فاكثر اذا كان الاستهلاك يزيد بنسبة ٣٠٪ من المتوسط الشهرى تلقائيا (انظر الخطاب) .

راجـــع حســـابك بنفســك قبـــل ســـداد الفـــاتورة

ويؤكد الوزيـر ان كل مواطـن يستطيع فى ظل هذا النظام الجديد لفاتورة الكهرباء ان يراجع ويعرف حجم استهلاكه الشهرى من الكهرباء ولم يعد ضروريا ان ينتظر وصول الكشاف كل شهرين بقراءة العداد ويقول له كم يدفع ويكفى ان يقرأ المشترك بنفسه العداد ثم ينظر فى الجدول المرفق فى ظهر الفاتورة ليعرف كم عليه ان يدفع واذا اراد ان يرشد استهلاكـه من الكهربـاء او يستخدم اجهزة كهربائية جديدة فان الوزارة حددت جدولا استرشاديا بقيمة استهلاك الاجهزة الكهربائية شهريا وعلى ضوءها يستطيع المشترك ان يحدد ما اذا كان يستخدمها ام لا .

قيمة استهلاك الاجهزة الكهربائية شهريا

الجهـــاز	مـدة التشغيل شهريا بالساعة	مقـدار الاستهلاك شهريا . بالكيلوات ســاعة	قيمـة الاستهلاك شهريا بالجنيـه
غسالة ملابس أوتوماتيك ٢,٥ كيلو وات	٣٦	٩٠	٩
غسالة أطباق ٢,٥ كيلووات	٦٠	١٥٠	١٥
فرن للطبخ ٤ كيلووات	٦٠	٢٤٠	٢٤
مكنسة كهربائية ٤. كيلووات	٣٠	١٢	١,٢٠٠
مكواة ١ كيلووات	٢٠	٢٠	٢
سخان حمام ٥٠ لتر ١,٤ كيلووات	٩٠	١٣٥	١٣,٥
سخان مياه للمطبخ ٢,٥ كيلووات	٩٠	٢٢٥	٢٢,٥
ثلاجة أوتوماتيكية ٢٤ قدم ١ كيلووات	١٥٠	١٥٠	١٥
ديب فريزر ١ كيلووات	٦٠	٦٠	٦
جهاز تكييف سبليت ٣,٥ حصان سخن وبارد	١٨٠	٦٣٠	٦٣
تليفزيون ملون ١. كيلووات	١٢٠	١٢	١,٢
فيديو ٥٠ وات	٦٠	٨	٠,٨
دفاية زيت ٢,٥ كيلووات	١٨٠	٤٥٠	٤٥
جهاز تكييف شباك (٢ كيلووات)	١٨٠	٣٦٠	٣٦
حلة كهربائية (٢ كيلووات)	٦٠	١٢٠	١٢


فاتورة كهرباء — وزارة الكهرباء والطاقة — شركة توزيع كهرباء القاهرة — اخطار سداد

الفاتورة الفعلية

ظهر الفاتورة

ترجو شركة توزيع كهرباء القاهرة من السادة المشتركين مراعاة ما يلى :

١ ـ من صالحهم عند تغيبهم عن المكان المركب به العدادات أن يخطروا الادارة المختصة كتابة مع توضيح الاسم والعنوان وارقام الحساب وتاريخ العودة حتى لا يقطع التيار .

٢ ـ فى حالة عدم تسجيل قراءة العداد بسبب غلق المكان يمكن كتابة قراءة العداد وارقام الحساب وابلاغها باحدى الطرق الآتية :

(أ) تثبيتها على باب الشقة (ب) لصراف مركز التحصيل (جـ) للقسم الكشافين بالادارة المختصة (د) للمحصل عند سداد قيمة الاستهلاك (هـ) بوضعها بالصندوق المختص لذلك بالمركز والادارة المختصة . وفى حالة عدم تسجيل قراءة العداد لمدة دورتى كشف متتاليتين يتم قطع التيار ولا يعاد إلا بعد سداد المصاريف المقررة .

٣ ـ تقبل الشركة ممن يرغب توريد مبلغ كدفعة مقدمة تحت حساب الاستهلاك يخصم منها قيمة الاستهلاك الشهرى .

٤ ـ على المشترك السداد مباشرة بمركز التحصيل خلال الخمسة عشر يوما التالية فى حالة عدم السداد للمحصل .

٥ ـ عند الرغبة فى إنهاء التعاقد لأى سبب يجب التقدم لقسم الاشتراكات بالادارة قبل ذلك بأسبوع على الأقل بطلب رفع العداد على النموذج المعد لذلك ، مع رجاء تمكين عمال الشركة من رفع العداد حتى لا يتحمل المشترك أية استهلاكات ينتفع بها من يحل محله .

٦ ـ تيسيراً لخدمة المشتركين فى مجال قراءة العداد يسجل الاستهلاك كل شهرين ومنعا من تراكم الاستهلاك يسدد المشترك فى الشهور الزوجية فاتورة الفرق بين الاستهلاك الفعلى والمتوسط .

فاتورة الشهر الزوجى (بقراءة)

فاتورة كهرباء — اخطار سداد

الفاتورة تمثل دفعة تحت الحساب

ظهر الفاتورة / شركة توزيع كهرباء القاهرة

فاتورة الشهر الفردى (دفعة)

كلمة حب

● ● لم تعد مهمة الارهاب مقصورة على المتطرفين المسلمين .. ولكنها شاعت وتوزعت .. وظهر ان هناك عناصر شيوعية وراء بعض عمليات الارهاب .. وان هناك بعض الاقباط وراء البعض الاخر .. وان هناك عناصر من الناصريين قامت فعلا بعمليات ارهابية اخرى وان هناك عمليات يقودها حزب البعث .. هذا ماظهر من التحريات والتحقيقات حتى الآن .. ولااستبعد ان اسرائيل لعبت دورا فى عمليات الارهاب داخل مصر .. لان بعض العناصر غير المصرية يمكن أن تكون ادوات لاسرائيل فى هذه العمليات ..

● ● ومع ذلك فإن ارهـاب المتطرفين المسلمين جريمة مضاعفة ورباعية .. لانهم أولا ارتكبوا عمليات ارهاب وهذه جريمة .. وثانيا لان هذه العمليات شجعت اعداء الاسلام على مهاجمة الاسلام .. وثالثا لانهم تركوا الارهاب صفة تلتصق بهم فترة طويلة حتى ظهرت الحقيقة .. وظهرت عناصر غير اسلامية وراء بعض العمليات .. ورابعا لانهم اثاروا الشك والريبة حول الانسان المتدين بصفة عامة .. حتي أصبح التدين عند بعض الناس قرينة على الارهاب .. عملا بالمثل القائل .. أولاد الحرام لم يتركوا شيئا لاولاد الحلال .

● ● والعناصر المشبوهة تلقى ظلال الشك دائما حول العناصر الطيبة الصالحة .. ورجل الامن معذور .. لان هاجس الخطر لديه يفرض عليه الشك فى كل الناس .. كما ان الانسان المؤمن ايضا لديه هاجس الشك فى رجل الامن .. وقصص التعذيب فى معتقلات عبد الناصر جعلت كثيرا من المؤمنين يشيعون الاقاويل الفاسدة حولهم .. للنجاة من العذاب .. وبعضهم كان يتصور أن باب الخمارة أقرب طريق للنجاة .. وان باب المسجد اقرب طريق الى التهلكة ..

● ● ومن مصلحة الامن أن تتغير الصورة .. خصوصا وان الحكومة تعلن أنها مع الانسان المؤمن وضد الارهابى .. وهذا صحيح ومعقول .. كما أن معظم رجال الامن من المؤمنين الذين تعلو جباههم علامة الصلاة .. ومن المصلحة أن نتيح الحوار الى أقصى حد وان نفتحه .. وان نسمح بالعمل العلني الى أقصى حد .. وان تشد الحكومة يدها على المشروعات الاسلامية .. وان ترد كيد أعداء الاسلام بالقول أو الفعل أو القدوة .. وان يكون العمل الاسلامى مرغوبا فيه .. يجد كل التشجيع من الحكومة ..

● ● واعداء الاسلام يرفضون كل اتجاه اسلامي .. ويحرضون الحكومة عليه .. وفى مقال نشرته مجلة الايكونوميست البريطانية هجوم عنيف على المؤسسات الاسلامية .. ويقول المقال بالحرف الواحد ان المـؤسسات الاسلاميـة مثل المستوصفات والشركات التجارية تمثل تحديا مدمرا للحكومة !!! ويخشى بعض المصريين أن تقوم هذه المـؤسسات بنشر الاسلام فى مصر !!!! وينتهى المقال بجملة غريبة .. لقد ازداد عدد النساء المحجبات وازدحمت المساجد .. واصبحت مصر مختلفة جدا عما كانت عليه قبل ٢٠ عاما !!!!

● ● هذا مايريده أعداء الاسلام .. وبالارهاب يقدم المتطرفون أجمل هدية لاعداء الاسلام .

محمد الحيوان

ميلاد عام جديد تحت الارض (بقية ص ١)

« الجمهورية » شاركت زبائن المترو لحظات الميلاد تحت الارض باعتبار ان مترو الانفاق اصبح ضمن اطار الصورة الهامة للاحتفالات التلقائية بتوديع عام واستقبال عام اخر .. وبعد ان اجمع المواطنون على تصنيف افتتاحه وتشغيله كأحد اهم الاحداث فى عام ١٩٨٧ ..

ماذا يقول الركاب والعاملون فى مترو الانفاق وكيف استقبلوا مولد العام الجديد ..

يقول عادل احمد نور الدين ٣٧سنة بالقوات المسلحة وزوجته فاطمة رمزى مدرسة – الزاوية الحمراء – كنا فى زيارة صديق لقضاء سهرة عيد الميلاد بمنزله بدار السلام وحرصا على قضاء بقية الليلة فى المنزل كعادتنا لحقنا بأخر قطار للعودة لاكمال السهرة امام التليفزيون بعد شراء التسالى تبادلنا تهانى العام الجديد فى محطة المترو تحت الارض .. عندما دقت الساعة منتصف الليل ، ونتمنى أن يشاركهما احتفالات العام القادم مولودهما الاول .

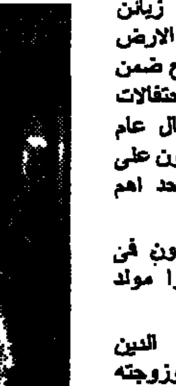
ويقول احمد مصطفى حسين – ٢٧سنة – موظف بالسكة الحديد – باب الشعرية .. تعودت فى الذهاب الى حلوان حيث يقيم أخى هناك لقضاء السهرة معه وان أحمل معى البرتقال واليوسفى واكياس اللب والسودانى للسهر امام التليفزيون ووسط اولاده .

ويقول ابراهيم شاهين ٣٠ سنة – اعمال حرة – مقيم بمدينة المحلة الكبرى .. حضرت للقاهرة لقضاء السهرة مع بعض الاصدقاء كعادتى السنوية نتطلق على الكورنيش ومعنا اقنعه وطراطير كنوع من التسلية والهرج .

ويقول حنفى السيد محمد – سائق المترو الذى يحمل الركاب الى سهراتهم .. ويعمل بالمترو منذ ٣٠ سنة يزيد عدد الركاب ونلاحظ نشاطا غير عادى فمنهم من كان فى سهرة عند الاقارب او الاصدقاء ويريد اللحاق بأخر قطار لاكمال السهرة ، إما فى منزله او فى مكان أخر فدائما أخر قطار يكون مزدحما سواء بالصاعدين او النازلين ..

وانا كسائق قليلا ما اقضى هذه الليلة بين اولادى فى منزلى بالجيزة .

وفى احد بدايات السنة فوجئت بحجر يحطم الزجاج ويصيب وجهى بجروح اثناء سيرى بالقطار ولولا ستر الله لحدث مالا يحمد عقباه . استطعت اكمال الرحلة ثم ذهبت الى المستشفى فى حلوان للعلاج .



جندى الحراسة عادل عبد الرحمن


حنفى السيد محمد سائق مترو الانفاق

ويقول صابر محمود محمد . مشرف عمومى بمحطة مبارك – ٢٧سنة – ومقيم بالسبتية ببولاق .. جعلتنى الظروف متواجدا بالعمل تحت الارض فى حين بداية العام الجديد وكنت اتمنى ان اسهر مع زوجتي وابنتى الوحيدة .. لاحظت فى بداية الليل وجود شباب فى النفق ويلبسون طراطير واقنعه ومعهم كاميرات والتقطوا صورا لهم داخل النفق وامام البوابات للذكرى وبعد الغناء والتهريج انصرفوا .. ولاحظت ايضا نزول بعض الشباب من القطار مرتدون الطراطير ومعهم الآلات الموسيقية والطبول .

ويقول احمد عبد العاطى – ٢٨سنة – المشرف على البوابات بمحطة مبارك يسكن بشبين القناطر . هذه اول مرة أحضر فيها ليلة رأس السنة داخل النفق كنت اقضيها فى بلدتى مع الاهل والاصدقاء نخرج فى مجموعات من اهل القرية ونذهب الى شاطىء النيل الذى تقع عليه القرية ونأخذ معنا الاكل والتسالى ونظل نهرج ونمرح حتى منتصف الليل ثم نعود لنكمل السهرة امام التليفزيون ..

الشرطى وواجب الحراسة

ونقابل عادل عبد الرحيم (٢٣سنة) شرطى الدورية الليلة للحراسة اثناء عمله ومعه كلب بوليسى .. يقول المحطة هادئة حيث نغلق الابواب بعد الثانية عشرة كل ليلة فى معظم المحطات .. يبدأ عملى بعد اغلاق الابواب لحراسة المحطة والوحدات من العاشرة مساء حتى السابعة صباحا .. واقوم باصطحاب الكلب معى .. وقد سبق ان قمت بالقبض على شخص معه كمية من المخدرات بواسطة الكلب الذى انقض عليه ..



احمد عبد العاطى — صابر محمود

وكنت اتمنى ان اكون فى بلدى الاسكندرية لقضاء مثل هذه الليلة وسط اهلى ومع خطيبتى ولكن الظروف حالت دون تحقيق ذلك وامنيتى العام القادم ان اكون معهم ..

ويعلق العميد معتصم كشاف – رئيس مباحث مترو الانفاق .. عن صورة ليلة العام الجديد داخل انفاق المترو قائلا .. اول مرة يدخل منها مترو الانفاق كعنصر من العناصر المشاركة فى صورة الليلة ويلاحظ زيادة عدد الركاب لم تواكبها زيادة فى المخالفات والمحاضر .. فالجميع ملتزم للوائح الداخلية لمترو الانفاق الخاصة بالنظافة والتدخين وغير ذلك .. ولاحظت بدء احتفالات بعض الشباب مبكرا بارتداء الاقنعة والطراطير اثناء ركوبهم القطار اومرورهم فى ممرات المشاة .. وهذه ظاهرة يشهدها النفق لاول مرة .. وقد قمنا بزيادة الحراسة والقوات والتأمين على المحطات لمنع ايه حوادث اومعاكسات داخل النفق طوال الـ ٢٤ ساعة .

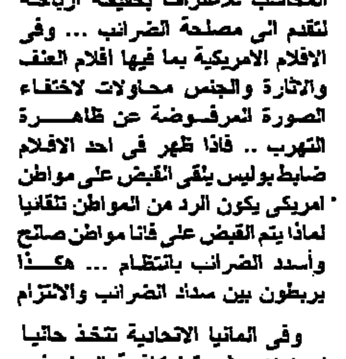
ويقول المقدم هشام الوكيل .. بمباحث المترو .. هذا اول عام يمر على نفق المترو لم يشهد ايه اعمال عنف اوسرقة ويتوقع بمرور الوقت ان يكون لمترو الانفاق فى السنوات القادمة تقاليده فى ليلة رأس السنة ولكن بما يتلائم مع تقاليدنا وعاداتنا .



اليوم يبدأ تقديم اقرارات الضرائب :
٩٠٪ من الممــــولين يكتبـــون اقـرارات تخـالف حقيقـة الارباح

يبدأ اليوم تقديم اقرارات الضرائب على الارباح التجارية والصناعية والمهن غير التجارية حتى يوم ٣١ مارس القادم ويستمر تقديم اقرارات الايراد العام حتى ٣٠ ابريل .. واقرار الضرائب فى مصر لايزال بعيدا الى حد كبير عن الصدق والدقة والاعتراف بحقيقة الارباح للممول ويصبح على مصلحة الضرائب وحدها ان تثبت العكس اذا استطاعت ذلك وهو ليس بالامر اليسير فى حالات كثيرة .. وتكشف مناقشات المأموريات مع الممولين خلال السنوات الماضية عن حقيقة مؤلمة وهى أن ٩٠٪ من الممولين لايكتبون الاقرارات الضريبية بدقة وذلك عن عمد فى محاولة للتهرب واخفاء جزء من النشاط للافلات من سداد الضرائب .

محمود سعيد



لمـاذا لا تطـبق العقـوبات ضد المتهربين والمحاسبين

ومحاولات الممولين فى كتابة الاقرارات غير الصادقة مستمرة وربما تستمر لسنوات قادمة لان مصلحة الضرائب لم تطبق عقوبات التهرب المنصوص عليها فى القانون على الممولين المتهربين والمحاسبين الذين يقدمون لهم العون والمساعدة على التهرب بكتابة اقرارات ملتوية تخفى انشطة حققت ارباحا للممولين .. والمحاسب شريك فى جريمة التهرب ولم يحدث انه تم توجيه اللوم الى محاسب أو توقيع عقوبات التهرب على اولئك الذين يتهربون ويقدمون اقرارات غير صادقة .

ولدينا صور واضحة لحالات التهرب تحاول اجهزة الضرائب والمأموريات التصدى لها ولكن لاتزال هذه الجهود قاصرة ... ففى الوقت الذى يكتب بعض الممولين اقرارات غير دقيقة فإن اجهزة الضرائب تبذل جهدها ايضا لملاحقة بعض صور التهرب ... ومنها على سبيل المثال لا الحصر ..

- جزار تطالبه الضرائب بمبلغ ١ ½ مليون جنيه ضرائب .
- انشطة معفاه من الضرائب مثل المدارس الخاصة ولكن اصحابها ملزمون بتقديم اقرار الايراد العام ولكنه يقدم بالخسارة او بمبلغ ضئيل لايتناسب مع حجم النشاط والارباح ...

وصورة اخرى للتهرب ... ورغم ان بعض هؤلاء المتهربين يتزايد انفاقهم فى بعض جوانب الحياة بلاضوابط وعلى سبيل المثال فقد انفق ممثل مشهور أكثر من ٥٠ ألف جنيه على حفلة عيد ميلاده ... واقراره الضريبى بالطبع يكتب باقل مقرر من الارباح وربما لايزيد عن ٥ الاف جنيه ..

لماذا لاتطبق عقوبات التهرب

وظاهرة التهرب من الضرائب ليست ظاهرة محلية بل أن غالبية الدول الكبرى والصغرى عن حد سواء تعانى منها وفى أوربا يطلقون عليها ظاهرة الاقتصاد الاسود وهى تعنى ان يعمل الناس ويكسبون ولايدفعون الضرائب او التامينات ... وفى مصر وفى كل الفئات بلا استثناء حتى الاكثر ثقافة وعلما ودراية بالقانون يحاول التهرب لان العقوبات لاتطبق ولاتاخذها مصلحة الضرائب بجدية والتى يجب ان تشمل المحاسبين ايضا الذين يقدمون المشوره للممولين والمساعدة لهم على التهرب من الضرائب برغم ما تحقق لديهم من مكاسب وارباح ....

وفى الولايات المتحدة الامريكية من مدير الشركة الى صاحب السوبر ماركت وسائق التاكسى والمهندس والطبيب والزبال كل هولاء يعرفون تماما واجبهم الضريبى ولاينسى احد منهم اليوم الذى سيذهب فيه الى المحاسب للاعتراف بحقيقة ارباحه لتقدم الى مصلحة الضرائب ... وفى الافلام الامريكية بما فيها افلام العنف والاثارة والجنس محاولات لاختفاء الصورة المرفوضة عن ظاهرة التهرب .. فاذا ظهر فى احد الافلام ضابط بوليس يلقى القبض على مواطن امريكى يكون الرد من المواطن تلقائيا لماذا يتم القبض على فانا مواطن صالح وأسدد الضرائب بانتظام ... هكذا يربطون بين سداد الضرائب والالتزام

وفى المانيا الاتحادية تتخذ حاليا اجراءات مشددة لمكافحة العمل غير المشروع والتهرب من الضرائب والتامينات الاجتماعية وهو ما يعرف بظاهرة الاقتصاد الاسود حيث يقدر عدد الاشخاص المتورطين فى هذه الظاهرة بين نصف مليون ومليون شخص ومعظمهم يعملون فى حرف صناعية ويدوية عن رقابة القانون ... وتبلغ جملة الخسائر التى تلحق بالدولة حوالى ٥ مليارات مارك الماني سنويا ...





وفى مصر يتراوح حجم التهرب الضريبى بين ٢٥٠٠ مليون و٣٠٠٠ مليون جنيه وذلك بسبب المنازعات بين الضرائب والممولين وتزايد عدد القضايا المنظورة امام المحاكم .... وعدم وجود اجهزة بالضرائب لمتابعة الانشطة الاقتصادية الجديدة أو التاكد من ان الممولين يكتبون الاقرارات الصادقة دون اخفاء الحجم الحقيقى للارباح ..

وانصافا للحقيقة فان جهاز الضرائب لايتحمل وحده مسئولية التهرب فان الوعى الضريبى يكاد يكون غائبا ... كما أن النقابات المهنية تحاول التصدى فى بعض الاحيان لاجهزة الضرائب بهدف الحصول على مزايا فى المحاسبة دون سائر الفئات .. وفى الوقت ذاته فان العاملين فى بعض المأموريات يرتكبون من الاخطاء مما يودى الى دعوة اى ممول ملتزم أن يحاول التهرب طالما أن مصلحة الضرائب فى اعتقاده تلجأ الى المساواة بين الممول الملتزم وغير الملتزم على السواء .....

وقد حان الوقت لان تقوم مصلحة الضرائب فى العام الجديد بمتابعة حالات التهرب وأن تعلن مقدما للممولين انها بصدد اتخاذ اجراءات ضد من ينكر رقما للارباح يخالف الحقيقة بطريقة العمد رغم أن الرقم الحقيقى واضح وظاهر وعلى أن يتم تصفية اوضاع المنازعات العقيمة بين الضرائب والممولين ... وأن تراعى المأموريات تطبيق القانون نصا وروحا والالتزام بالتعليمات التى تصدرها المصلحة

كما إن بعض موظفى الضرائب اصحاب الذمم الفاسدة الذى يعملون ليلا فى مكاتب المحاسبة ونهارا فى فحص ذات الملفات للممولين هى ظاهرة تستدعى المواجهة حتى لايصبح التهرب هو القاعدة والاصل والالتزام بالسداد هو الاستثناء .

عبدالله نصـــار

وامام جهاز الضرائب مسئوليات عديدة يجب ان تحظى برعاية المسئولين عنها ومنها تصفية المنازعات البسيطة بين الضرائب والممولين حتى لاتؤثر على نظم العمل وضياع الجهد والوقت فى خلافات تافهة وأن تراعى مصلحة الضرائب متابعة وحصر الانشطة الجديدة التى تظهر فى مواقع عديدة خارج القاهرة وبخاصة فى بعض القرى والمراكز التى لم تصل اليها الضرائب رغم انه توجد انشطة تحقق ارباحا وعلى رأس جهاز الضرائب قيادة يعترف لها الجميع بالامانة والمسئولية والقدرة على اتخاذ القرار فقد نجح محمود سعيد رئيس المصلحة الحالى فى اظهار الوجه الحسن للمصلحة وتعديل صورتها من جهاز للجباية بالتعسف الى جهاز تحقيق العدل الاجتماعى وتحصيل حقوق الخزانة العامة دون تعسف أو اية اجراءات تسوء الى العلاقة بين المصلحة والممولين ولكن لايزال بعض الحرفيين بعيدا عن ملاحقة الضرائب ولاتزال جهود المأموريات خارج المحافظات قاصرة عن متابعة كل الانشطة الجديدة .. ولايزال نظام الفحص داخل المأموريات يتم بطريقة تقليدية وبأخطاء جسيمة .... وهذه الاخطاء التى تقع من العاملين بالضرائب لابد أن تواجه بالردع ولهذا فاننى لا أوافق مطلقا على وقف احالة مأمورى الضرائب المتورطين فى مخالفات جسيمة الى النيابة الادارية وقصر الامر على التحقيق فى مصلحة الضرائب ...

فماذا تفعل مصلحة الضرائب مع مامور ضرائب يثبت انه يعمل ليلا فى مكاتب المحاسبين لمراجعة ملفات سيتولى فحصها صباحا ..

وماذا تفعل ادارة التحقيقات مع مامور ضرائب يخفى مستندات من ملفات ممول ليعاونه على التهرب ..

وماذا تفعل ادارة التحقيقات مع مامور ضرائب فاحص أو المراجع اذا اسقط مبالغ عن ممول او اذا لجا الى تحميل ممول اخر مبالغ جزافية دون سند ولا قرينه ... فهذه حالات تستوجب الردع فالشرفاء فى مصلحة الضرائب لهم كل التقدير ولكن من يخطىء فى اى مهنه مهما كانت لابد من العقاب الرادع ... ولايزال للحديث بقية .

ترقيات وتعيينات

عبدالمقصود مديرا عاما لزراعة الســويس

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين المهندس حسنى عبدالمقصود مديرا عاما لمديرية الزراعة بالسويس .

وخيرى للاسكان

وأصدر اللواء تحسين شنن محافظ السويس قرارا بتكليف المهندس محمد صلاح خيرى للقيام باعمال مدير عام الاسكان والمرافق بالمحافظة .

فتحى لمخـازن الشـوربجى ..

اصدر المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة قرارا بترقية فتحى حسن ابو موسى مديرا عاما لمخازن المنتجات بشركة الشوربجى .

دراسة انشاء ٧٠ مزرعة سمكية بالبحر الاحمــر

السويس – على منمى :

تم الاتفاق بين وزارة الاسكان والمرافق والمعهد القومى لعلوم البحار والمصايد على دراسة انشاء مزارع سمكية بحرية فى منطقة الغردقة بالبحر الاحمر واعتمد المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان ١٧٠ الف جنيه لهذه الدراسة حول استغلال خلجان ولاجونات البحر فى الاستزراع السمكى وخاصة اصناف البورى والدنيس والجمبرى والسيجان .

وصرح الدكتور ايهاب بيبرس مدير المعهد بالسويس انه تم تحديد ٧٠ موقعا على مساحة ٥٠ ألف فدان لدراستها وتنتهى فى سبتمبر ١٩٨٨ حيث تم اعتماد ٥ ملايين جنيه لهذا المشروع منهم ٧٥٠ الف جنيه لتجارب انتاج الاسماك واضاف انه يجب وقف التوسع فى المزارع السمكية بالمياة العذبة .

د. محمد الرزاز

وفد اقتصادى وتجارى من الامـــارات يصـــل ١٤ ينـــاير

يزور القاهرة وفد تجارى واقتصادى من اتحاد الغرف التجارية والصناعية بالامارات العربية برئاسة سعيد عتيبه رئيس اتحاد الغرف بالامارات وذلك من ١٤ وحتى ١٧ يناير الحالى بدعوة من عزت غيضان رئيس اتحاد الغرف التجارية المصرية .

وقال محمد السيد مدير عام اتحاد الغرف ان ذلك فى اطار سياسة الاتحاد بدعوة رجال الاعمال والمستثمرين العرب لزيارة مصر والتعرف على المناخ الاستثمارى والتسهيلات التى تقدمها الدولة للمستثمرين . والفرص الاستثمارية المتاحة ..

يضم الوفد ٣٥ عضوا من كبار رجال المال والاعمال بالامارات .

لجنة لدراسة مشاكل تطبيق عــلاوة الـ٢٠٪

كتب – عايد عطوه :

اصدر الدكتور محمد احمد الرزاز وزير المالية قرارا بتشكيل لجنة لدراسة مشاكل تطبيق العلاوة الاخيرة بنسبة الـ٢٠٪ من المرتب . وتضم اللجنة ممثلين عن الجهاز المركزى للتنظيم والادارة العام للتشريع المالى وقطاع الموازنة العامة بوزارة المالية ..

وتبدأ اللجنة عملها اليوم وستدرس كل مشكلة على حده وسيعرض على اللجنة موقف العاملين الذين يجمعون المعاش والمرتب سواء كانت معاشات عسكرية او مدنية وكذلك العاملات فى الحكومة والقطاع العام الذين يحصلون على معاشات عن ازواجهم وسيتم احالة نتائج الدراسات على وزير المالية لاعتمادها .

الغرفة التجارية بالسويس تطلب استكمال المحلات

طالبت الغرفة التجارية بالسويس وزارة التموين بالسماح للتجار بسوق الخضر والفاكهة بالمحافظة باستكمال واقامة محلاتهم والتى سبق الموافقة عليها وعددها ٢٠ محلا وبعد ان دفع كل تاجر ٣ آلاف جنيه للانشاءات الا ان وزارة التموين اعترضت على استكمال بنائها مما يعوق مزاولة نشاطهم التجارى .

اســـعار العمـــلات

(القيمة بالقروش)

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢١٩,٢٧٣٨	٢١٩,٨٢٢٠	٢١٩,٠	٢١٩,٥
جنيه استرلينى	٤١٣,٩٨٨٩	٤١٥,٠٢٣٩	٤١٣,٤	٤١٤,٤
مارك المانى	١٣٩,٨٤٢٩	١٤٠,١٩٢٥	١٣٩,٦	١٣٩,٩
فرنك فرنسى	٤١,٢٥٥٦	٤١,٣٥٨٧	٤١,٢	٤١,٣
١٠٠ ليرة ايطالى	١٨,٩٦٨٣	١٩,٠١٥٧	١٨,٩	١٩,٠
فرنك سويسرى	١٧٢,٥٢٠١	١٧٢,٩٥١٩	١٧٢,٣	١٧٢,٧
١٠٠ ين يابانى	١٨١,٣٦٧٨	١٨١,٨٢١٢	١٨١,١	١٨١,٦
دينار كويتى	–	–	٧٩٨,٤	٨٠٠,٤
ريال سعودى	–	–	٥٧,٥	٥٧,٦
درهم الامارات العربية	–	–	٥٨,٨	٥٨,٩
دينار البحرين	–	–	٥٦٠,٨	٥٦٢,٢
دينار اردنى	–	–	٦١٢,٧	٦١٤,٢
ريال عمانى	–	–	٥٤٦,٧	٥٤٨,١
ريال قطرى	–	–	٥٧,٧	٥٧,٨
دولار استرالى	–	–	١٤٥,٧	١٤٦,١٦
دينار عراقى	–	–	٩٩,٣	٩٩,٥

ســفن الاســكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
مريم بورشارو	المانية	مخطاف	آمون	٤٩٣١٤٧٠
ممفيس	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
دوبرش	روسية	٦٢	آمون	٤٩٣١٤٧٠

ســفن الســويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
القمر السعودى ٢	سعودية	أسيوط	٢٨٥٢٥

ســفن بورســعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ميخائيل ستنكو	روسية	أسوان	٢٠٧٩١
روستوك	روسية	اسوان	٢٠٧٩٢
مونت فوج	بنمية	دمنهور	٢٠٣٥٢
أجيلومون	قبرصية	دمنهور	٢٠٣٥٣

● ● بورصـة الاسـكندرية
لا انخفاض فى الاسهم الاسبوع الماضى

الاسكندرية – محمد السيد :

تم التعامل فى بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية خلال الاسبوع الماضى على أسهم ٩ شركات حققت ٤ شركات صعودا يتراوح بين ٥ و٤٠ قرشا حيث سجل سهم البنك الوطنى المصرى ٤٥٠ قرشا بزيادة ٥ قروش وزاد سهم العامة للخزف والصينى ١٠ قروش مسجلا ٨٥٠ قرشا وارتفع سهم ايكون ١٤ قرشا مسجلا ٤٢٨ قرشا وسجل سهم الاسواق المصرية ١٨٠ قرشا بزيادة ٤٠ قرشا وظلت باقى الاسهم كما هى دون تغيير وهى هيلتون والحديد والصلب وسندات التنمية الوطنية وسندات الاسكان .

خيـــال مارلبـورو ١٩٨٧

تلألأت اضواء فندق شيراتون الجزيرة بالقاهرة احتفالا بهذا الحدث الرائد ، حفل توزيع جوائز خيال مالبورو لعام ١٩٨٧ . تألقت قاعة رحاب فى انتظار ضيوفها من نجوم السينما العربية واعضاء الوفود الاجنبية ، ليشاركوا زملاءهم لحظة اعلان نتيجة الاستفتاء الجماهيرى لاختيار النجم والنجمة اللذان فازا باغلبية الاصوات فى مسابقة خيال مالبورو ١٩٨٧ ،هذا بالاضافة الى توزيع الجوائز على النجوم الخمسة الفائزين بجوائز الاخراج والانتاج والتصوير والسيناريو والموسيقى التصويرية فى الافلام العربية المشتركة فى مهرجان القاهرة السينمائى لهذا العام . وهم :



– محمد النجار ، نور الشريف ، محسن أحمد ، رؤوف توفيق ، هانى شنودة ثم قدم الى السيدة سلمى الشماع ظرفين مغلقين بالشمع الاحمر ، باسماء النجم والنجمة اللذان حصلا على أغلبية الاصوات فى الاستفتاء . ووسط ترقب الجمهور تم فتح الظرف الاول ليعلن ان الفائزة هى النجمة : ليلى علوى والنجم محمود عبدالعزيز الذى صعد هو الاخر لاستلام جائزته .

أن مالبورو من خلال مسابقة «خيالها» قد اثبتت ان السينما العربية مازالت تقف علي قدميها . وان هذه الخطوة السباقة سوف يكتب لها الانطلاق والاستمرارية عاما بعد عام .

الجديد فى صيدناوى الجامعات

خطة لرعاية طلبة الجامعات مع مطلع العام الجديد تنفيذ أهداف الدولة فى رعاية الطلبة اجتماعيا

كل عام وانتم بخير ..

تشهد فروع صيدناوى الجامعات مع بداية العام الجديد تطورا كبيرا فى معروضاتها والخدمات التى تقدمها الجامعات والمعاهد العليا وكافة الفئات التى تتعامل معها ..

يتم تنفيذ سياسة شاملة لرعاية الطلبة والعاملين وأعضاء التدريس بالجامعات اجتماعيا وماديا .. وذلك من خلال المشروعات الجديدة التى تم الاتفاق عليها مؤخرا فى مجلس ادارة صيدناوى ..

أعلن الاستاذ طلعت ياسين رئيس شركة صيدناوى فى اجتماع الجمعية العمومية للشركة والتى انعقدت أول أمس . (الخميس) بحضور الدكتور جلال أبو الدهب وزير التموين والاستاذ السيد المصرى رئيس هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية .. ان الشركة نفذت كل أهداف الدول فى تحقيق الرعاية الاجتماعية لقطاع الطلاب .. ونجحنا فى تقديم الكساء الشعبى والخدمات لاكثر من نصف مليون طالب وطالبة ..

وان الشركة تعد مشروعاتها الرائدة لمواصلة الرعاية والتى تسعى لتحقيق التكامل الاجتماعى للمواطنين ..

وتبدأ غدا نشر المشروعات الجديدة التى سيتم تنفيذها فى العام الجديد والتى تمثل انطلاقة جديدة تحققها صيدناوى فى فروعها بالجامعات .. والى الغد .

مجلس الـوزراء يـدرس أوضـاع ١٩ شـركة صناعيـة خاسـرة

كتب – هانى صالح :

يدرس مجلس الوزراء فى اجتماع قادم أوضاع ١٩ شركة صناعية خاسرة وبلغت الخسائر فى بعضها أكثر من نصف رأس المال .

وصرح المهندس عبد الوهاب الحباك رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الهندسية أنه سيتم عرض ميزانيات ٤ شركات منها شركات الترسانة وميكالكو وستيلكو .. وقد تم اعداد موقف كل شركة ومبررات استمرارها وخطة الاصلاح وامكانية مواجهة الخلل فى الموقف المالى .

وقال أن وزارة الصناعة اقترحت قيام وزارة المالية بتخفيف العبء عن هذه الشركات والموافقة على زيادة رؤوس أموالها .. او اسقاط بعض المديونيات أو منح قروض جديدة لها بشروط ميسرة .

واكد مصدر مسئول بوزارة الصناعة أن هناك شركات أخرى ستعرض ميزانياتها ونتائجها عن عام ٨٧/٨٦ على مجلس الوزراء مثل العامة للبطاريات وناروبين والمصرية للاخشاب وقوسفات الحمراوية وسيناء للمنجنيز ومصر حلوان للغزل والنسيج ومصر الوسطى للغزل والاهلية للغزل والقاهرة للمنسوجات الحريرية وبورسعيد للغزل والشرقية للغزل .

عبد الوهاب الحباك

السياحة والطيران – صلاح عطية

● ● انتخابات للكتاب السياحيين ● ●

عقد مجلس ادارة جمعية الكتاب السياحيين اجتماعا أول أمس .. وتقرر فى هذا الاجتماع فتح باب الترشيح لعضوية المجلس فى الفترة من ٣ الى ١٧ يناير الحالى .. على أن تعقد الجمعية العمومية العادية للجمعية وتجرى الانتخابات فى ٢ مارس سنة ١٩٨٨ .

● ● مشاكل انهاها عام ١٩٨٧

من يستطع الان الى أن يشير الى الطيران العارض كمشكلة تؤرق شركتنا الوطنية ؟

كانت هذه مشكلة فيما مضى .. عاش البعض عليها وروجوا لها وطلبوا وزمروا عن الخسائر التى تتعرض لها الشركة الوطنية من الطيران العارض .. الان أصبح الطيران العارض حقيقة واقعة يتجه الى المناطق السياحية فى مصر دون مشاكل الى الغردقة .. شرم الشيخ .. الاقصر .. واسوان ولا يستطيع أحد أن يقول أن هذه الطائرات تؤثر على حركة الشركة الوطنية .. بل الكل يدعو ان تواجه الشركة الوطنية مشاكل الرواج السياحى وأن يتحمل اسطولها تبعات ازدياد الحركة السياحية وانطلاقها ..

هذه واحدة من مقولات او مسلمات جرفتها حركة الرواج السياحى فى طريقها فى عام ١٩٨٧ .. أصبح صالح مصر فوق صالح الجميع .. وقد مضت الحركة السياحية دون قيود ..

● ● عدد خاص ● ●

الزميل ادم النواوى بالاهرام أصدر العدد السنوى من الاهرام عن السياحة والطيران .. جاء العدد حافلا بمجموعة شيقة من الموضوعات والتحقيقات .



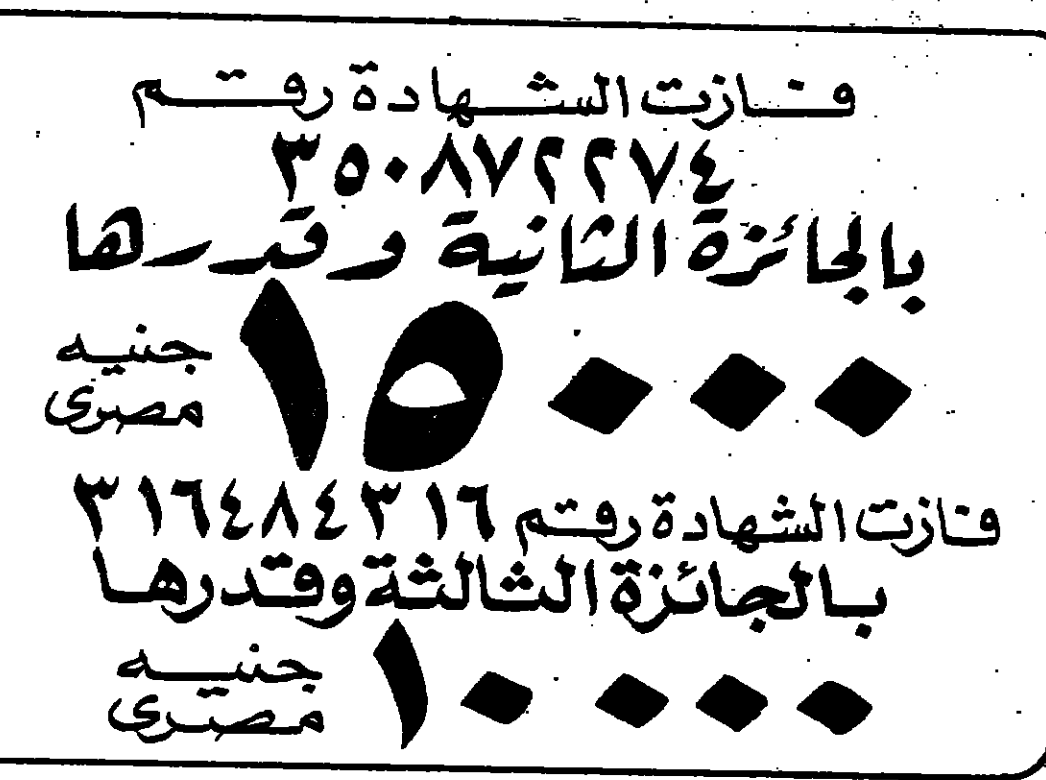


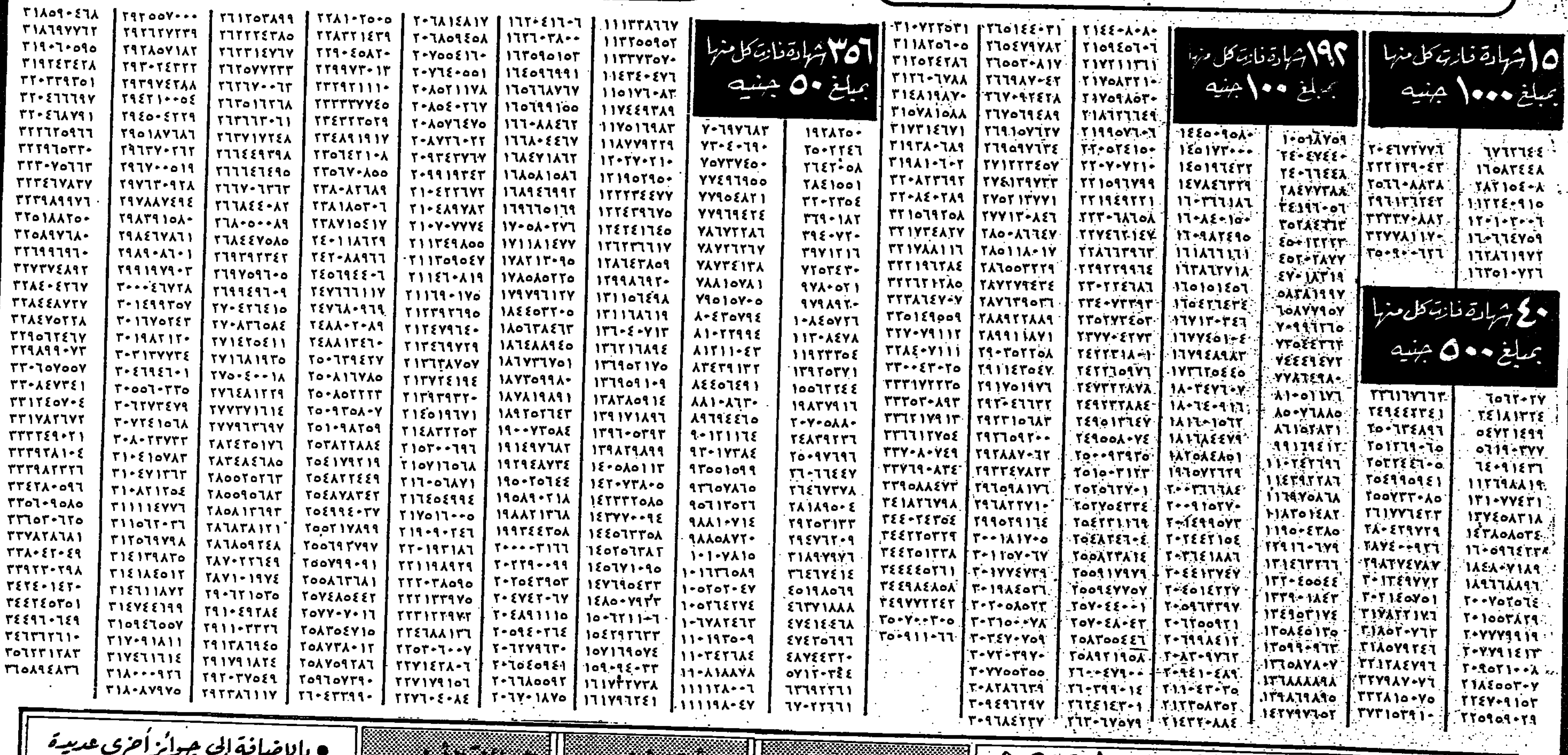


شهادات استثمار
البنك الأهلى المصرى
المجموعة ج ذات الجوائز









١٥ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه

٦٧٦٢٢٦٤٤	٢٠٤٦٧٢٧٧٦
١١٦٥٨٢٤٤٨	٢٢٢١٢٩٠٤٣
٢٨٢١٥٤٠٨	٢٥٦٦٠٨٨٣٨
١١٢٢٤٠٩١٥	٢٩٦١٢٦٢٤٣
١٢٠١٠٣٠٠٦	٣٢٣٣٧٠٨٨٢
١٦٠٦٦٤٧٥٩	٣٢٧٧٨١١٧٠
١٦٢٨٦١٩٧٢	٣٥٠٩٠٠٦٢٦
١٦٣٥١٠٧٢٦	

٤٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

٦٥٦٢٠٢٧	٢٣٦١١٦٧١٦٣
٢٤١٨١٣٢٤	٢٤٩٤٤٢٣٤١
٥٤٧٢١٤٩٩	٢٥٠٦٣٤٨٩٦
٥٦١٩٠٣٧٧	٢٥١٢٦٩٠٦٥
٦٤٠٩١٤٣٦	٢٥٢٢٤٤٦٠٥
١١٢٦٩٨٨١٩	٢٥٤٩٩٥٩٤١
١٣١٠٧٧٤٣١	٢٥٥٧٢٣٠٨٥
١٣٧٤٥٨٣١٨	٢٦١٧٧٦٤٢٣
١٤٣٨٥٨٥٣٤	٢٨٠٤٣٩٧٢٩
١٦٠٥٩٦٤٣٣٨	٢٨٧٤٠٠٩٢٦
١٨٤٨٠٧١٨٩	٢٩٨٢٧٤٧٨٧
١٨٩٦٦٨٨٩٦	٣٠١٢٤٩٧٧٢
٢٠٠٧٥٢٥٦٤	٣٠٢١٤٥٧٥١
٢٠١٥٥٣٨٢٩	٣١٧٨٢٢١٧٦
٢٠٧٧٧٩٩١٩	٣١٨٥٢٠٧٦٣
٢٠٧٧٩١٤١٣	٣١٨٥٧٩٢٤٦
٢٠٩٥٢١٠٠٨	٣٢١٢٨٤٧٩٦
٢١٨٤٥٥٣٠٧	٣٢٧٩٨٧٠٧٦
٢٢٤٧٠٩١٥٣	٣٣٢٨١٥٠٧٥
٢٢٥٩٥٩٠٢٩	٣٧٣١٥٣٩١٠

١٩٢ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

١٠٠٥١٨٧٥٩
٢٤٠٤٧٤٤٠
٢٤٠٦٦٤٤٨
٢٨٤٧٧٢٨٨
٣٤١٩٦٠٥٦
٣٥٢٨٤٦٦٣
٤٥٠١٢٣٢٣
٤٥٢٠٢٨٧٧
٤٧٠١٨٣١٩
٥٨٣٨١٩٩٧
٦٥٨٧٧٩٥٧
٧٠٩٩٦٣٦٥
٧٣٥٤٤٣٦٣
٧٤٤٤٩٤٧٢
٧٧٨٦٤٩٨٠
٨١٠٥١١٧٦
٨٥٠٧٦٨٨٥
٨٦١٥٣٨٣١
٩٩١٦٩٤١٢
١١٠٢٤٢٦٩٦
١١٤٣٩٢٢٨٦
١١٦٩٧٥٨٦٨
١١٨٣٥١٤٨٢
١١٩٥٠٤٣٨٥
١٢٩١٦٠٦٧٩
١٣١٤٦٣٢٦٦
١٣٢٠٤٥٥٤٤
١٣٣٩٠١٨٤٣
١٣٤٩٥٣١٧٤
١٣٥٨٤٥١٣٥
١٣٥٩٩٠٩٦٣
١٣٦٥٨٧٨٠٧
١٣٦٨٨٨٨٩٨
١٣٩٨٦٩٨٩٥
١٤٣٧٩٧٦٥٢

١٤٤٥٠٩٥٨٠
١٤٥١٧٣٠٠٠
١٤٥١٩٦٤٣٢
١٤٧٨٤٦٣٢٩
١٦٠٣٦٦١٨٦
١٦٠٨٤٠١٥٠
١٦٠٩٨٢٤٩٥
١٦١٨٦٦١٦١
١٦٢٨٦٢٧١٨
١٦٥١٥١٤٥٦
١٦٥٤٢٦٤٣٤
١٦٧١٣٠٣٤٦
١٦٧٧٤٥١٠٤
١٦٧٩٤٨٩٨٣
١٧٣٦٢٥٤٤٥
١٨٠٣٤٧٦٠٧
١٨٠٦٤٠٩١٦
١٨١٦٠١٥٦٢
١٨١٦٨٤٤٧٩
١٨٢٥٨٤٨٥١
١٩٦٥٧٢٦٢٩
٢٠٠٣٦٦٦٨٤
٢٠٠٩١٥٢٧٠
٢٠١٤٩٩٥٧٣
٢٠٢٤٤٢١٥٤
٢٠٣٦٤١٨٨٦
٢٠٤٤١٣٧٤٧
٢٠٤٥١٤٢٢٧
٢٠٥٩٦٣٣٩٧
٢٠٦٢٥٥٩٢١
٢٠٦٩٩٨٤١٢
٢٠٨٣٠٩٧٦٢
٢٠٩٤١٠٤٨٩
٢١١٠٤٣٠٣٥
٢١٢٣٥٨٣٥٢
٢١٤٣٢٠٨٨٤

٢١٤٤٠٨٠٨٠
٢١٥٩٤٥٦٠٦
٢١٧٢١١٣٦١
٢١٧٥٨٣٢١٠
٢١٧٥٩٨٥٣٠
٢١٨٦٢٦٦٤٩
٢١٩٩٥٧٦٠٦
٢٢٠٥٢٤١٥٠
٢٢٠٧٠٧٢١٠
٢٢١٥٩٦٧٩٩
٢٢١٩٤٩٢٢١
٢٢٣٠٦٨٦٥٨
٢٢٧٤٦٢٦١٤٧
٢٢٨٦٦٣٩٦٣
٢٢٩٢٢٩٩٦٤
٢٣٠٢٢٤٦٨٦
٢٣٤٠٧٢٣٩٣
٢٣٥٢٧٢٤٥٣
٢٣٧٧٠٤٢٧٣
٢٤٢٢٣١٨٠١
٢٤٢٢٦٥٩٧٦
٢٤٧٣٢٢٨٧٨
٢٤٩٢٢٣٨٨٤
٢٤٩٥١٢٦٤٧
٢٤٩٥٥٨٠٧٤
٢٥٠٠٩٣٩٣٥
٢٥١٥٠٣١٢٣
٢٥٢٥٦٢٧٠١
٢٥٢٧٥٤٢٣٤
٢٥٤٢٢١١٦٩
٢٥٤٨٢٤٦٠٤
٢٥٥٨٢٣٨١٤
٢٥٥٩١٧٩٧٩
٢٥٥٩٤٧٧٥٧
٢٥٧٠٤٤٠٠١
٢٥٧٠٤٨٠٤٣
٢٥٨٣٥٥٤٤٦
٢٥٨٩٢١٩٥٨
٢٦٠٠٤٧٩٠٠
٢٦٠٣٩٩٠١٤
٢٦٢٤١٤٣٠١
٢٦٣٠٦٧٥٧٩

٢٦٥١٤٤٠٣١
٢٦٥٤٧٩٧٨٢
٢٦٥٥٣٠٨١٧
٢٦٦٩٨٧٠٤٢
٢٦٧٠٩٢٤٢٨
٢٦٧٥٦٩٤٨٩
٢٦٩١٥٧٦٢٧
٢٦٩٥٩٧٦٣٤
٢٧١٢٢٣٤٥٧
٢٧٤١٣٩٧٢٢
٢٧٥٢١٣٧٧١
٢٧٧١٣٠٨٤٦
٢٨٥٠٨٦٦٤٧
٢٨٥١١٨٠١٧
٢٨٦٥٥٣٣٢٩
٢٨٧٢٧٩٤٣٤
٢٨٧٦٣٩٥٣٦
٢٨٨٩٢٢٨٨٩
٢٨٩٩١١٨٧١
٢٩٠٣٥٢٣٥٨
٢٩١١٤٣٥٤٧
٢٩١٧٥١٩٧٦
٢٩٢٠٤٦٦٣٢
٢٩٢٣١٥٦٨٣
٢٩٢٦٥٩٢٠٠
٢٩٢٨٨٧٠٦٢
٢٩٣٣٤٧٨٢٢
٢٩٦٥٩٨١٧٦
٢٩٦٨٢٢٧١٠
٢٩٩٥٢٩١٦٤
٣٠٠١٨١٧٠٥
٣٠١١٥٧٠٦٧
٣٠١٧٧٤٧٢٩
٣٠١٩٨٤٥٢٦
٣٠٢٠٥٨٥٢٢
٣٠٣١٥٠٠٧٨
٣٠٣٤٧٠٧٥٩
٣٠٧٢٠٣٩٧٠
٣٠٧٧٥٥٢٥٥
٣٠٨٢٨٦٦٣٩
٣٠٩٤٩٦٢٩٧
٣٠٩٦٨٤٢٢٧

٣١٠٧٢٢٥٣١
٣١١٨٢٥٦٠٥
٣١٢٥٢٤٢٨٦
٣١٢٦٠٦٧٨٨
٣١٤٨١٩٨٧٠
٣١٥٧٨١٥٨٨
٣١٧٣١٤٦٧١
٣١٩٣٨٠٦٨٩
٣١٩٨١٠٦٠٢
٣٢٠٨٢٣٦٩٢
٣٢٠٨٤٠٢٨٩
٣٢١٥٦٩٢٥٨
٣٢١٧٣٤٨٢٧
٣٢١٧٨٨١١٦
٣٢٢١٩٦٢٨٤
٣٢٢٦٢١٢٨٥
٣٢٣٨٦٤٧٠٧
٣٢٥١٤٩٥٥٩
٣٢٧٠٧٩١١٢
٣٢٨٤٠٧١١١
٣٣٠٠٤٣٠٢٥
٣٣٣١٧٢٢٣٥
٣٣٣٥٣٠٨٩٣
٣٣٦٢١٧٩١٣
٣٣٦٦١١٢٧٥٤
٣٣٧٠٨٠٧٤٩
٣٣٧٦٩٠٨٣٤
٣٣٩٥٨٨٤٧٣
٣٤١٨٢٦٧٩٨
٣٤٤٠٢٤٣٥٤
٣٤٤٢٢٥٣٢٩
٣٤٤٢٥١٣٣٨
٣٤٤٤٤٥٢٦١
٣٤٤٩٨٤٨٥٨
٣٤٩٧٧٢٢٤٣
٣٥٠٧٠٠٣٠٥
٣٥٠٩١١٠٦٦

٣٥٦ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه

١٩٢٨٢٥٠
٢٥٠٢٢٤٦
٢٦٤٢٠٥٨
٢٨٤١٥٥١
٣٢٠٢٢٥٤
٣٦٩٠١٨٢
٣٩٤٠٧٢٠
٣٩٧١٢١٦
٧٢٥٣٤٣٠
٩٧٨٠٥٢١
٩٧٩٨٩٢٠
١٠٨٤٥٧٢٦
١١٣٠٨٤٧٨
١١٩٢٣٢٥٤
١٣٩٢٥٣٧١
١٥٥٦٢٢٤٤
١٩٨٣٧٩١٦
٢٠٧٠٥٨٨٠
٢٤٨٣٩٢٣٦
٢٥٠٩٧٦٩٦
٢٦٠٦٦٤٤٧
٢٦٤٦٧٣٧٨
٢٨١٨٩٥٠٤
٢٩٢٥٣١٣٢
٢٩٤٧٦٢٠٩
٣١٨٩٧٩٧٦
٣٦٤٦٧٤١٤
٤٥١٩٨٥٦٩
٤٦٣٧١٨٨٨
٤٧٤١٤٤٦٨
٤٧٤٣٥٦٩٦
٤٨٧٤٤٣٢٠
٥٧١٢٠٣٤٤
٦٣٦٩٢٢٦١
٦٧٠٢٢٦٦١

٧٠٦٩٧٦٨٣
٧٣٠٤٠٦٩٠
٧٥٧٣٧٤٥٠
٧٧٤٩٦٩٥٥
٧٧٩٥٤٨٢١
٧٧٩٦٩٤٢٤
٧٨٦٧٢٢٨٦
٧٨٧٢٦٢٦٧
٧٨٧٣٤١٣٨
٧٨٨١٥٧٨١
٧٩٥١٥٧٠٥
٨٠٤٣٥٧٩٤
٨١٠٢٢٩٩٤
٨١٢١١٠٤٣
٨٣٤٣٩١٣٢
٨٤٤٥٦٤٩١
٨٨١٠٨٦٣٠
٨٩٦٩٤٤٦٥
٩٠١٢١١٦٤
٩٣٠١٧٣٨٤
٩٣٥٥١٥٩٩
٩٣٦٥٧٨٦٥
٩٥٦١٢٥٢٦
٩٨٨١٠٧١٤
٩٨٨٥٨٧٢٠
١٠١٠٧٨١٥
١٠١٦٣٦٥٨٩
١٠٥٢٥٢٠٤٧
١٠٥٢٦٤٢٧٤
١٠٦٧٨٢٤٦٣
١١٠١٩٣٥٠٩
١١٠٣٤٢٦٨٤
١١٠٨١٨٨٧٨
١١١١٢٨٠٠٦
١١١١٩٨٠٤٧

١١١٣٣٨٦٦٧
١١٣٢٥٥٩٥٢
١١٣٣٧٣٥٧٠
١١٤٣٤٠٤٧٦
١١٥١٧٦٠٨٣
١١٧٤٤٩٣٨٩
١١٧٥١٦٩٨٣
١١٨٧٧٩٢٢٩
١٢٠٢٧٠٢١٠
١٢١٩٥٢٩٥٠
١٢٢٢٣٤٤٧٧
١٢٢٤٣٩٦٧٥
١٢٤٣٤١٦٤٥
١٢٦٢٣٦٦١٧
١٢٨٦٤٣٨٥٩
١٢٩٩٨٦٩٢٠
١٣١١٥٦٤٩٨
١٣١١٦٨٦١٩
١٣٦٠٤٠٧١٣
١٣٦٢١٦٨٩٤
١٣٦٩٥٢١٧٥
١٣٦٩٥٩١٠٩
١٣٨٣٨٥٩١٤
١٣٩١٧١٨٩٦
١٣٩٦٠٥٢٩٣
١٣٩٨٢٩٨٩٩
١٤٠٥٨٥١١٣
١٤٢٠٧٣٨٠٥
١٤٢٣٣٢٥٨٥
١٤٣٧٧٠٠٩٤
١٤٤٥٦٣٣٥٨
١٤٥٢٥٦٣٨٢
١٤٥٦٧١٠٩٥
١٤٧٦٩٥٤٣٣
١٤٨٥٠٧٩٣٣
١٥٠٦٢١١٠٦
١٥٤٢٩٣٦٢٣
١٥٧١٦٩٥٧٤
١٥٩٠٩٤٠٣٣
١٦١١٧٤٢٧٣٨
١٦١١٧٩٦٢٤١

١٦٦٢٠٤١٦٠٦
١٦٦٢٦٠٣٨٠٠
١٦٦٣٥٩٥١٥٣
١٦٦٤٥٩٦٩٩١
١٦٦٥٦٦٨٧٦٧
١٦٦٥٦٩٩١٥٥
١٦٦٦٠٨٨٤٦٢
١٦٦٦٨٠٤٤٦٧
١٦٦٨٤٧١٨٦٢
١٦٦٨٥٨١٥٨٦
١٦٦٨٩٤٦٩٩٢
١٦٩٩٦٦٥١٦٩
١٧٠٥٨٠٢٧٦
١٧١١٨١٤٧٧
١٧٨٢١٣٠٩٥
١٧٨٥٨٥٢٢٥
١٧٩٧٩٦١٢٧
١٨٤٤٥٣٢٠٥
١٨٥٦٣٨٤٦٣
١٨٦٤٨٨٩٤٥
١٨٦٧٣٦٧٥١
١٨٧٣٥٩٩٨٠
١٨٧٨١٩٨٩١
١٨٩٢٥٢٦٤٣
١٩٠٠٧٣٥٨٤
١٩١٤٩٧٦٨٢
١٩٢٩٤٨٧٣٤
١٩٥٠٢٥٦٤٤
١٩٥٨٩٠٢١٨
١٩٨٨٢١٣٦٨
١٩٩٣٤٤٣٥٨
٢٠٠٠٠٠٣١٦٦
٢٠٢٢٩٠٠٩٩
٢٠٢٥٤٣٩٥٣
٢٠٤٧٤٢٠٦٧
٢٠٤٨٩١١١٥
٢٠٥٩٤٠٣٦٤
٢٠٦٢٧٩٦٣٠
٢٠٦٥٤٥٩٤١
٢٠٦٦٨٥٥٩٢
٢٠٦٧٠١٨٧٥

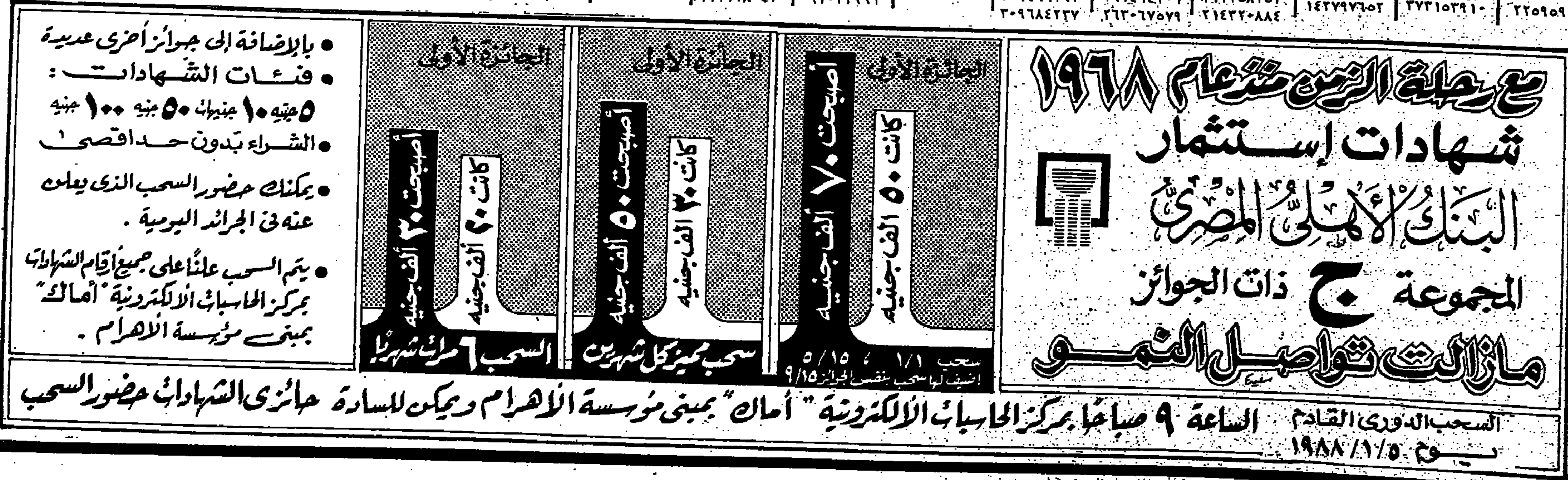
٢٠٦٨١٤٨١٧
٢٠٦٨٥٩٤٥٨
٢٠٧٠٥٤١٦٠
٢٠٧٦٤٠٥٥١
٢٠٨٥٢١١٧٨
٢٠٨٥٤٠٢٦٧
٢٠٨٥٧٦٤٧٥
٢٠٨٧٢٦٠٢٢
٢٠٩٣٤٢٧٦٧
٢٠٩٩١٩٣٤٣
٢١٠٤٢٢٦٧٢
٢١٠٤٨٩٧٨٢
٢١٠٧٠٧٧٧٤
٢١١٣٤٩٨٥٥
٢١١٣٥٩٥٤٧
٢١١٤٦٠٨١٩
٢١١٦٩٠١٧٥
٢١٢٣٩٢٦٩٥
٢١٢٤٧٩٦٤٠
٢١٢٤٦٩٧٢٩
٢١٣٦٢٨٧٥٧
٢١٣٧٢٤١٩٤
٢١٣٩٣٩٣٢٠
٢١٤٥١٩٦٧١
٢١٤٨٣٢٢٥٣
٢١٥٣٠٠٦٩٦
٢١٥٧١٦٥٦٨
٢١٦٠٥٦٨٧١
٢١٦٤٥٤٩٩٤
٢١٧٥١٦٠٠٥
٢١٩٠٩٠٢٤٦
٢٢٠١٩٣١٨٦
٢٢١١٩٨٩٢٩
٢٢٢٠٣٨٥٩٥
٢٢٢١٣٣٩٧٥
٢٢٣١٢٢٩٧٢
٢٢٤٦٨٨١٣٦
٢٢٥٣٠٦٠٠٧
٢٢٧١٤٢٨٠٦
٢٢٧١٧٩١٥٦
٢٢٧٦٠٤٠٨٤

٢٢٨١٠٢٥٠٥
٢٢٨٣٢١٤٣٩
٢٢٩٠٤٥٨٢٠
٢٢٩٩٧٣٠١٣
٢٣٢٩٢١١١٠
٢٣٣٣٣٧٧٤٥
٢٣٤٣٣٣٥٢٩
٢٣٤٨٩١٩١٧
٢٣٥٦٤٢١٠٨
٢٣٥٦٧٠٨٥٥
٢٣٨٠٨٢٦٨٩
٢٣٨١٨٥٣٠٦
٢٣٨٧١٥٤١٧
٢٤٠١١٨٦٢٩
٢٤٢٠٨٨٩٦٦
٢٤٥٦٩٤٤٠٦
٢٤٧٦٦٦١١٧
٢٤٧٦٨٠٩٦٩
٢٤٨٨٠٢٠٨٩
٢٤٨٨١٣٤٦٠
٢٥٠٦٢٩٤٢٧
٢٥٠٨١٦٧٨٥
٢٥٠٨٥٢٢٢٣
٢٥٠٩٣٥٨٠٧
٢٥١٠٩٨٢٥٩
٢٥٣٨٢٢٨٨٤
٢٥٤١٧٩٢١٩
٢٥٤٨٢٢٤٤٩
٢٥٤٨٧٨٣٤٢
٢٥٤٩٩٤٠٣٧
٢٥٥٢١٧٨٩٩
٢٥٥٦٩٣٧٩٧
٢٥٥٧٩٩٠٩١
٢٥٥٨٦٣٦٨١
٢٥٧٤٨٥٤٤٢
٢٥٧٧٠٧٠١٦
٢٥٨٣٥٤٧١٥
٢٥٨٧٣٨٠١٢
٢٥٨٧٥٩٢٨٦
٢٥٩٦٥٧٣٩٠
٢٦٠٤٣٣٩٩٠

٢٦١١٢٥٣٨٩٩
٢٦١٢٢٢٤٣٨٥
٢٦١٢٣١٤٧٦٧
٢٦١٢٥٧٧٢٣٣
٢٦١٢٦٧٠٠٦٣
٢٦١٣٥١٦٢٦٨
٢٦١٣٦٦٣٠٦١
٢٦١٣٧١٧٢٤٨
٢٦١٦٤٩٣٩٨
٢٦١٦٦٤٦٤٩٥
٢٦١٦٧٠٦٣٦٣
٢٦١٦٨٤٤٠٨٢
٢٦٨٠٥٠٠٨٩
٢٦٨٤٤٧٥٨٥
٢٦٩٣٩٢٣٤٢
٢٦٩٧٥٩٦٠٥
٢٦٩٩٤٩٦٠٩
٢٧٠٤٢٦٤١٥
٢٧٠٨٣٦٥٨٤
٢٧١٤٢٥٤١١
٢٧١٦٨١٩٣٥
٢٧٥٠٤٠٠١٨
٢٧٦٤٨١٢٢٩
٢٧٧٣٧١٦١٤
٢٧٧٩٦٣٦٩٧
٢٨٢٤٢٥١٧٦
٢٨٣٤٨٤٦٨٥
٢٨٥٥٢٥٢٦٣
٢٨٥٥٩٥٦٨٣
٢٨٥٨١٣٦٩٣
٢٨٦٨٣٨١٢١
٢٨٦٨٥٩٢٤٨
٢٨٧٠٢٢٦٤٩
٢٨٧١٠١٩٧٤
٢٩٠٦٢١٥٣٥
٢٩١٠٤٩٢٨٤
٢٩١١٠٣٣٢٦
٢٩١٣٨٦٩٤٥
٢٩١٧٩١٨٢٤
٢٩٢٠٣٧٥٤٩
٢٩٢٣٨٦١١١٧

٢٩٢٥٥٧٠٠٠
٢٩٢٦٢٧٢٣٩
٢٩٢٨٥٧١٨٢
٢٩٣٠٢٤٣٢٢
٢٩٣٩٧٤٢٨٨
٢٩٤٢١٠٠٥٤
٢٩٤٥٠٤٢٢٩
٢٩٥١٨٧٦٨٦
٢٩٦٢٧٠٢٦٢
٢٩٦٧٠٠٥١٩
٢٩٧٦٣٠٩٢٨
٢٩٧٨٨٧٤٩٤
٢٩٨٣٩١٥٨٠
٢٩٨٤٦٧٨٦١
٢٩٨٩٠٨٦٠١
٢٩٩١٩٧٩٠٣
٣٠٠٠٤٦٧٢٨
٣٠١٤٩٩٣٥٧
٣٠١٦٧٥٢٤٣
٣٠١٩٨٢١٢٠
٣٠٣١٣٧٧٣٤
٣٠٤٦٩٤٦٠١
٣٠٠٥٦٠٣٣٥
٣٠٦٢٧٣٤٧٩
٣٠٧٢٤١٥٦٨
٣٠٨٠٢٣٧٢٣
٣١٠٤١٥٧٨٣
٣١٠٤٧١٣٦٣
٣١٠٨٢١٢٥٤
٣١١١١٤٧٧٦
٣١١٥٦٢٠٣٦
٣١٢٥٦٩٧٩٨
٣١٤١٣٩٨٣٥
٣١٤١٨٤٥١٢
٣١٤٦١١٨٧٢
٣١٤٧٤٤١٩٩
٣١٥٩٤٦٥٥٧
٣١٧٠٩١٨١١
٣١٧٤٦١١٦١٤
٣١٨٠٠٠٩٢٦
٣١٨٠٨٧٩٧٥

٣١٨٥٩٠٤٦٨
٣١٨٦٩٧٧٦٢
٣١٩٠٦٠٥٩٥
٣١٩٢٤٣٤٢٨
٣٢٠٣٣٩٣٥١
٣٢٠٤٦٦٦٩٧
٣٢٠٤٦٨٧٩١
٣٢٢٦٢٥٩٦٦
٣٢٢٩٦٥٣٣٠
٣٢٣٠٧٥٦٦٣
٣٢٣٤٦٧٨٢٧
٣٢٣٩٨٩٩٧٦
٣٢٥١٨٨٢٥٠
٣٢٥٨٩٧٦٨٠
٣٢٦٩٩٦٩٦٠
٣٢٧٣٧٤٨٩٢
٣٢٨٤٠٤٢٦٧
٣٢٨٤٤٨٧٢٧
٣٢٨٤٧٥٢٢٨
٣٢٩٥٦٢٤٦٧
٣٢٩٨٩٩٠٧٣
٣٣٠٦٥٧٥٥٧
٣٣٠٨٤٧٣٤١
٣٣١٢٤٥٧٠٤
٣٣١٧٨٢٦٧٢
٣٣٢٣٤٩٠٢١
٣٣٣٩٢٨١٠٤
٣٣٣٩٨٢٣٢٦
٣٣٤٢٨٠٥٩٦
٣٣٥٦٠٩٥٨٥
٣٣٦٥٣٠٦٢٥
٣٣٧٨٢٨٦٨١
٣٣٨٠٤٢٠٤٩
٣٣٩٢٢٠٢٩٨
٣٤٢٤٠١٤٢٠
٣٤٤٢٤٥٣٥١
٣٤٤٩٦٠٦٤٩
٣٤٦٣٦٢٦١٠
٣٥٦٢٢١٢٨٣
٣٦٥٨٩٤٨٣٦



هكذا من الأصل

صـواريخ

صباح الخير

لمن لم يقرأ صواريخ امس .

كان فاتحة الندوة « سين وجيم بصراحة » - بمناسبة اسبوع سنة جديدة - هذا السؤال التقليدى من طقوس ما اعتدنا ان نسأل - بماذا تصف لنا ولنفسك هذا العام المنصرم ٨٧ ؟.. وكانت بداية الاجابة . انه بعض اعوامنا الشهيدة التى تغطى انكساراتها الصغرى على بسالاتها الكبرى !.. فقـد كانت النبـوءة الشؤمية له انه سوف يكون عام الغـرق الاقـتصادى والخـراب المصرى !.. ثم .. ثم .. والذى حدث فهذا هو العام الشهيد ينصرم وسفينة مصر المزدهرة راسية على النيل الفخور تلمع مجاديفها وترفرف اعلامها ..

كذبت النبوءة ونجت مصر !

وتكمل بقية الرد على السؤال :

....

والحمد لله .. الشكر لله .. نجحت مصر .. مرقت مصر .. ولا تقل عجبا عجبا فتطالبنى باسرار كيف نجت وكيف مرقت ومن مد لها يد العون فى اخفاء مما لا ترى او تعرف ؟.. بصراحة عقلانية لا ادرى ولا اعرف ولا يهمنى ان ادرى او اعرف . فتلك امور بين ايدى شعبة الخبـراء والاقتصاد والمال فينا .. ولا اظن ان احدا من ذوى القبعات او العقال مد لهم يد العون فنحن فى عصر تبادل المصالح ذو القلب الحجر !.. وابدا لن استقصى طريقة انجادهم المنقذ والمعالج .. فهم لم يستعملوا طبعا العلاج البدوى بطريقة كى النار على ضلوع المصر والا كنا احسسنا او صرخنا !.. وسواء كان علاجهـم وقتيا او تأجيليا او بطريقة زرع الرقع .. فالمهم ان النبوءة الشؤم لم تتحقق . بل انسحبت وتلاشت . فهل سمعت لها طرقا على الباب فى توترات عامنا الجديد ؟

هكذا عقلانيا .. ننحنى بالشكر والتقدير والامتنان لجهاز عائلة المال والاقتصاد فى العام ٨٧ !

اما مشاعرنـا او وجدانيـا .. فإيمانى دائما بل هو ايمان الاعماق لكل مصرى ان لقب مصر القدرى والابدى هو دائما دائمـا « مصر المحـروسة » !.. كانتنـة الله المحروسة !.. وعلى من يتلمظ او يتقصع بنبوءة او توقع خرابات مصرية - ان يجف النيل مثلا بعد عامين او ثلاثة - فعليه ان يفيق ليتنبه ان عصرنا السارى الذى نحن فيه ليس الا « حبة واحدة » من مسبحة عشرة الاف عام يرتلهـا الزمن على جسور النيل المصرى الذى ابدا لم يجف او يفيض !

ثم .. ثم ..

نفرك اليد على بسالة اخرى كبيرة لهذا العام الشهيد غطتها زوابع الدخان والاتربة من نكسات صغيرة هى الصمود الشجـاع فى وجـه القـارات المشنونـة من « فرق الشر » التى تربصت له فى كل شارع وكل ناصية وفى سعار الجنون الاعمى ليكون هو عام التمزيـق والتبديد والتهشيـم والتحطيـم ! « فرق الشر » من اسراب الوحشيـة الجشعة ممن افرخـوا وسمنوا وتغازروا فى دهماء عصر الحروب وايضا دهماء عصر الاتكال والارتجال وهرولة العزال !.. هؤلاء حملة المناجل ورافعو المشاعل وناصبو الصلبان وقتلة الشوارع .. يا رياه من مطارداتهم المسعورة لهذا العام حتى يكون هو عام الخراب والدمار لينصبوا انفسهم بعدهـا أغربانا على اطلال !

ابراهيم الوردانى

مجـلس الشـورى يناقش اليـوم

الاسـتهلاك السـلعى .. والطعـن فى انتخـاباته

كتب - محمد المختار ومجدى جمال الدين :

يناقش مجلس الشورى برئاسة د . على لطفى من اليوم تقريرين اعدتهما لجنة الشئون المالية حول الاستهلاك السلعى ولجنة الشئون الدستورية والتشريعية حول الطعنين المقدمين من محمد ابو الفضل الجيزاوى ويحيى زكريا شعبان فى انتخابات التجديد النصفى للمجلس فى اكتوبر ١٩٨٣ عن دائرة الجيزة وتحقيق صحة العضوية عن المحافظة .

طالب التقرير الاول بعدم زيادة اعتمادات دعم الموازنـة الا تحت الظروف الطارئة والعمل على بيع بعض السلع المدعمـة بالتكلفـة الاقتصادية طبقا للاسلوب المتبع فى العامين الاخيرين مثل اللحوم والدواجن المجمدة والدقيق . لما اتضح من ان الاثار السلبية للدعم اصبحت تفوق كثيرا الاثار الايجابية . ويدخل ذلك ضمن ضرورة العمل على ترشيد استهلاك السلع بعـد ان اصبحت المشكلة معقدة من النواحى السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

وطالبت اللجنـة بضرورة وضع سياسة جمركية جديدة لزيادة التعريفة على السلع الكمالية المستوردة للحد من دخولها الى السوق المحلية .

واكد التقرير على ضرورة اتخاذ السبل التى تحد من النمو السكانى وتشجيع الهجرة الدائمة او المؤقتـه للخارج خاصة فى التخصصات الزائدة او المتوافرة داخليا والعمل على ايقاف الهجرة المستمرة من الريف الـى المدن .

د . على لطفى

الطعن فى الانتخابات

واشار تقريـر لجنـة الشئـون الدستورية الى قبول طعن ابو الفضل الجيزاوى شكلا ورفضه موضوعا ، ورفض طعن يحيى زكريا شعبان لعدم جديته .

واوصت اللجنة بصحة العضوية للاعضاء الفائزين فى انتخابات التجديد النصفى كأعضاء اصليين عن العمال والفلاحين وهم :

عزيز همام عبد المجيد الزمر وشهرته همام الزمر وعبد الفتاح مدبولى محمدين وشهرتـه عبـده مدبولى وعبد الفتاح محمود عبد الرحمن وشهرته عبد الفتاح عزام .

مبارك يهنىء كاسترو بعيد الثورة

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الدكتور فيدل كاسترو رئيس مجلس الدولة ورئيس الوزراء بجمهورية كوبا بمناسبة ذكرى عيد الثورة هذا نصها .

يطيب لى ان ابعث الى فخامتكم باصدق التهنئة القلبية بمناسبة احتفالكم بعيد الثورة وحلول العام الميلادى الجديد راجيا لكم اطيب امانى الصحة والسعادة ولشعب كوبا الصديق دوام التقدم والرقى مع اسمى اعتبارى وتقديرى .

الرئيـس يهنىء باستقلال السـودان

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس أشرف بكير أمين رئاسة الجمهورية إلى سفارة جمهورية السودان بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيد الاستقلال .

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك أمس العميد سليمان على الصيرفى فى تشييع جنازة والد المقدم أركان حرب عبد الوهاب أحمد عبد المقصود . والعميد أحمد لطفى للتعزية فى وفاة الحاجة نبيلة أحمد عطيفة

تهـانى لمبـارك بالعـام الجـديد

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة حلول العام الميلادى الجديد من كل من الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا والامير نوردوم سيهانوك رئيس كمبوتشا الديمقراطية وجان فرانكو ترينس وروسانو زافيراتى رئيس جمهورية سان مارينو . وفينيسيو سيريزو اريفالو رئيس جواتيمالا وكيريكو رئيس جمهورية بنين الشعبية .

كما تلقى الرئيس برقيات مماثلة بهذه المناسبة من كل من المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان والمرافق والدكتور فؤاد اسكندر وزير الدولة لشئون الهجرة والمصريين فى الخارج واللواء محمد عبد الحليم موسى محافظ اسيوط وعبد الحليم الصعيدى محافظ قنا .

ومن سفراء مصر بالخارج السفير عزيز نور الدين سفير مصر فى تشاد ، صلاح الهنداوى سفير مصر بالكويت ، واحمد قدرى سفير مصر بالامارات العربية المتحدة ، واحمد سليم سفير مصر بالصين الشعبية ، وعبد العزيز عبد اللطيف ابراهيم سفير مصر بجمهورية مالى

ومن ثروت حسنى امين عام البنوك الاقليمية ومحمد شوقى يونس عضو مجلس الادارة المنتدب بشركة الملاحة الوطنية .

ومن محافظى القاهرة والمنوفية والدقهلية والشرقية كفر الشيخ ودمياط والوادى الجديد والاسماعيلية وجنوب سيناء .

ومن سفـراء مصر فى كل من موريتانيا وكوريا الشمالية واكوادور الكاميرون والدانمارك واليابان والقائم بالاعمال بالنيابة فى غينيا بيساو .

ومن بعض سفراء الدول بالقاهرة وهم سفراء المانيـا الديمقراطيـة وفنزويلا والهند والبرازيل وكمبوتشيا وغانا وفيتنام الاشتراكية .

ومـن قائـد القـوات البحريـة الباكستانية ومن شهبور بختيار .

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة من كل من محمد زكى العرابى رئيس مجلس ادارة البنك الوطنى للتنمية والمهندس عز الدين هلال رئيس مجلس ادارة شركة الملاحة الوطنية ومحمد كمال ابراهيم رئيس الرابطة العامة لموظفى وزارة الداخلية والدكتور احمد فرحات باسمه وباسم الجاليـة المصريـة بالمملكـة المتحـدة واعضاء مجلس ادارة الغرفـة التجاريـة المصريـة البريطانيـة والدكتور محيى الديـن الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار .

مدير الوكالة الالمانية يشيد بالتعاون مع وكالة أ. ش. أ

أ ش أ : اشاد الدكتـور والتـر ريشتبرج مدير وكالـة انباء المانيـا الغربية د ب أ بالعلاقات الوطيدة بين وكالتى انباء الشرق الاوسط والالمانية الغربية .. مشيرا الى ان التعاون القائم المستمر بين الوكالتين منذ اكثر من عشرين عاما كان له الفضل فى فتح ابواب العالم العربى امام الوكالـة الالمانية .

واشاد الدكتور ريشتبرج بالتطور الجارى حاليا فى مصر على كافة الاصعدة والمجالات .

وكان الدكتور ريشتبرج قد قام فى الاسبـوع المـاضى بزيـارة لمصر استغرقت اسبوعا اجـرى خلالهـا مباحثات مع مصطفى نجيب رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير وكالـة انباء الشرق الاوسط حول دعم علاقات التعاون الاعلامى بين الوكالتين .. وحضر الاحتفال الذى اقيم بمناسبـة مرور عشرين عاما على توقيع اول عقد للتعاون بين الوكالتين تقـوم بمقتضاه أ . ش . أ بترجمة اخبار الوكالة الالمانية الى اللغة العربية ..

لوائـح جـديدة بهيئـة الاسـتعلامات

اصدر صفوت الشريـف وزيـر الاعلام عدة قرارات تنظم عمل الهيئة العامة للاستعلامات فى قطاعات شئون العاملين المالية والحسابات والمخازن والمشتريات .. يبدأ العمل للوائح الجديدة من اول يناير .

لجنة لحماية المواطنين من المشروعات الوهمية

الاسكندرية - سامية زكى :

اصدر المستشـار اسماعيـل الجوسقى محافظ الاسكندرية قرارا بتشكيل لجنة عليا برئاسته لوضع تقرارات لحماية المواطنيـن من المشروعـات الوهميـة والتصدى للمتحايلين على القانون مثال المقاول الهارب .

وصرح عزت نادرس رئيـس المجلس الشعبى بان اعضاء المجلس ناقشوا طلب الاحاطة بشأن المقاول عبدالمنعم جابر لتعديه على اراضى الدولة واستيلائه على اموال المواطنين وهروبه خارج البلاد .

الجوائز بعد غد للفائزين فى «رحاب السيرة العطـرة»

كتب - أحمد ابو يوسف :

يوزع د.عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ود.عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر بعد غد جوائز المسابقة الدينية «فى رحاب السيرة العطرة» على ٣٥ فائزا بقاعة الامام محمد عبده بالدراسة .

يؤدى ٥ فائزين بالمستوى الاول العمرة على نفقة المجلس الاعلى للشباب .. ويمنح ١٠ بالمستوى الثانى ٢٠٠ جنيه لكل منهم و١٠ بالمستوى الثالث ١٠٠ جنيه لكل منهـم و١٠ بالمستوى الاخيرة ولكل مجموعة من الكتب الدينية والثقافية .

د. عبد الفتاح الشيخ

د. يوسف عز الدين عيسى

الاسكندريـة ترشح ٣ لجائزة الدولة التقديرية

الاسكندرية - سلوى مصباح :

وافق مجلس جامعة الاسكندريـة برئاسة د.عبدالعزيز ابو خضر على ترشيح ٣ من اساتذة الجامعة لجوائز الدولة التقديرية فى الاداب والفنون والعلوم الاجتماعية وهم د.يوسف عز الدين عيسى والمرحوم حسين صبحى أبو المجد والمرحوم د.عبدالكريم صادق بركات .

اجازة نصف العام ١٦ يناير بجامعة المنوفية

قرر مجلس جامعة المنوفية برئاسة د.عثمان الخولى رئيس الجامعة بدء أجازة نصف للعام ١٦ يناير الحالى بجميع الكليات عدا كلية الزراعة فتبدأ اجازتها ٢٣ يناير .

الجمهوريـة تقـول : عـام جـديد على طريق النهضـة

● ● يشهد العام الجديد صدور مجموعة من القرارات المهمة يربط بينها مسيرة التنمية والاصلاح الاقتصادى والانطلاقة الى مرحلة النهضة فى مختلف المجالات .. وتصدر هذه القرارات بعد دراسات متأنية لمختلف جوانب المسئولية وتستشرف التأثيرات المختلفة لها بما لا يمس الجماهير ذوى الدخول المحدودة وفى ضوء التزام الحكومة بتحقيق العدالة الاجتماعية .. سواء فى ضوء الاستراتيجيات الواردة فى بيانها المعروض للمناقشة امام مجلس الشعب .. او الاهداف المحددة فى خطة التنمية الثانية التى تتابع الان مستوى الاداء فيها خلال الستة الشهور الاولى .. او تكليفات الرئيس مبارك لوزارة د.صدقى والتى شكلت على اساسها .

● ● وفى استعراض اهم القرارات المتوقعة والتى ضبطها د. عاطف صدقى نفسه فى تعقيبه على مناقشات مجلس الشعب لبيان الحكومة نلمح بوضوح التوجه للمواطن الشريك الاصيل فى التنمية والمستفيد الاول منها .. ويبرز ذلك فى اقرار دراسة ربط الاجور والاسعار التى ستحول ببساطة الهيكل الوظيفى الحالى من الاعتماد على الدرجات والترقى الروتينى لها الى هيكل وظائف تملأ فيه الوظيفة المناسبة بالكفاءة المطلوبة .. بالاضافة الى رفع بدايات ونهايات الدرجات الوظيفية للقضاء على اى جمود وظيفى قد يعرقل اطلاق طاقات العاملين .

ونلمح كذلك انه بعد تهيئة المناخ المناسب لزيادة انتاج العاملين تأتى القرارات الاقتصادية التى تهدف الى انعاش القطاع الاقتصادى بمختلف جوانبه .. ومن بينها طرح مشروع استصلاح وزراعة مليون فدان برأس مال مصرى عربى مشترك .. وانتهاء جميع تسويات اعادة جدولة الديون وتعويم الشركات المتعثرة .. وتنفيذ الخطة الخمسية لاصلاح التعليم التى تربط بين تطوير التعليم والاصلاح الاقتصادى باعتبار ان اهم ما تملكه مصر هو شبابها والذين يشكل اعدادهم التعليمى اضخم استثمار والاكثر تعلقا بامال الوطن .. وكل عام ومصر الغالية بخير .

توصيات مؤتمر التعليم الخاص بالقاهرة زيادة المصروفات سنويا بنسبة ١٠٪

كتب - يوسف عز الدين :

اوصى مؤتمر التعليم الخاص بمحافظة القاهرة بزيادة المصروفات فى اول سبتمبر من كل عام بنسبة ١٠٪ تلقائيا واعادة تقييم مصروفات المدارس التى تقل مصروفاتها الدراسية عن ٥٠ جنيها على ان يكون زيادة المصروفات بنسبة ٢٠٪ من اختصاص مديرية التعليم .

واوصى المؤتمر برئاسة سيد محمد صالح وكيل اول الوزارة بقصر مدة الحضانة بمدارس اللغات على سنة واحدة وان يكون الحد الادنى لسن القبول ٥ سنوات والتوسع فى انشاء مدارس اللغات التجريبية .

وبالنسبة للعاملين اوصى المؤتمر بتسهيل الاعارات الداخلية للمدارس الخاصة بدون حد اقصى لمدة الاعارة على ان تخصص نسبة لاعارة المدرسين الجدد المعينين بالمدارس الرسمية . على ان تتولى الوزارة مهمة حصول المدارس الخاصة على المدرسين الاجانب .

وتضمنت التوصيـات الغـاء الترخيص المبدئى بفتح مدرسة خاصة ويكتفى بالترخيص النهائى من المديرية التعليمية .

وطالبت التوصيات بوضع ضوابط للترقيات الادبية للعاملين بالمدارس الخاصة اسوة بالمدارس الحكومية .

وتضمنت التوصيات تشكيل لجان فنية هندسية لبحث اوضاع مبانى المدارس الخاصة المجانية وتتولى الوزارة إصلاح وصيانـة هذه المدارس .

وأوصى المؤتمر برفع الحد الادنى لمجموع درجات القبول بالصف الاول الثانوى الى ما يقترب من حد درجات القبول بالمدارس الرسمية .

بـدر يسـتقبل وفـد منظمـة العفـو

استقبل زكى بدر وزير الداخلية أمس وفد منظمة العفو الدولية برئاسة بن مارتن سكرتير عام المنظمة .

أكد زكى بدر خلال المقابلة حرص مصر علـى حقـوق أى متهـم فى المحاكمة العادلة والمعاملة الكريمة خلال فترة القاء القبض عليه واثناء قضاء العقوبة .

وزيـر داخليـة قبـرص يصـل غـدا

يصل الى القاهرة غدا قسطنطين ميخاليدس وزير داخلية قبرص فى زيارة تستغرق يومين يجرى خلالهـا مباحثات تتناول سبل تعزيز علاقات التعاون بين مصر وقبرص خاصة فى المجال الامنى .

فى خدمتـك — تقدمها : امال حسن

شـباب ٤ دول عربيـة فى القاهـرة

يزور القاهرة ٢٠ يناير الحالى ولمدة ١٥ يوما وفود اربع دول عربية لزيارة المناطق الاثرية والسياحية بدعوة من جمعية بيوت الشبـاب المصريـة فى نطاق تدعيم التبـادل الشبابى بين مصر والدول العربية .

موبيليـا وصينـى وأحذيـة بجامعة عين شمس

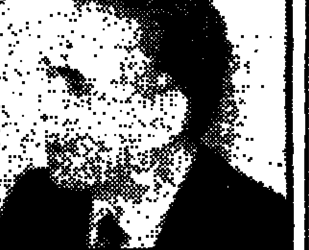
أفتتـح امس معـرض الجمعيـات الاجتماعية ومصلحة السجون بجامعة عين شمس ويستمر ١٠ ايام .

يضم المعرض منتجـات الاخشاب والموبيليا والاحذية والصابون انتاج مصلحة السجون .. كما يعرض منتجات المكفوفين من ادوات النظافة والخيزران والموبيليا والاحذية .. وتعرض جمعيات الاسر المنتجة مجموعـة كبيـرة من ملابس طلبه الجامعات وقمصان النوم المطرزة بالاضافة الـى انتاجهـا من الكروشيـة والتريكـو والمكرميـات والمفروشات ..وتعرض جمعية التنمية الفكرية منتجاتها من الخزف والصينى وكذلك منتجات جمعية الصم والبكم .

إفتتـاح المعـرض الأول لنمـاذج منتجات المعوقين بمحافظة القاهرة

افتتح يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة المعرض الاول لنماذج منتجات المعوقين بمحافظة القاهرة بمكتب التأهيل الاجتماعى بمدينة نصر .. ضم المعرض منتجات المعوقين من ملابس وادوات نظافة وخيزران وحلويات بالاضافة الى انتاج الموهوبين منهم فى مجال الرسم وأشغال الخرز والترتر ونباتات الزينة .

تقول صديقة حسن نور مديرة مكتب تأهيل مدينة نصر أن المكتب تابع لوزارة الشئون الاجتماعية ومستند لجمعية عباد الرحمن بالحى السابع لمدينة نصر .. ويخدم المعاقين حركيا والمقيمين بمدينة نصر ومصر الجديدة والماظة .




يوسف صبرى أبو طالب

ويقدم المكتب الرعاية المجانية فى حالات عجز المعوق من المساهمة فى نفقـات الاجهـزة التعويضيـة مثل الاطراف الصناعية والاحزمة الطبية واجهزة الشلل والعـلاج الطبيعـى بالاضافة الى صرف النظارات الطبية والسماعات واطقم الاسنان اذا كانت ضرورية لتأهيل الحالة ومساعدتها فى مزاولة عملها .

ويقدم خدمات اخرى للمعوقين .. مثل تقديم المشاريع لكبار السن فى حدود ٢٠٠ الى ٣٠٠ جنيه .. والتدريب المهنى للمعوقين غير المؤهلين فى مهن مناسبة للاعاقة مثل الخراطة والنجارة ولف الموبينات ويمنـح المعوق شهادة تأهيل بعد اتمام تدريبه تساعده على العمل .

الباب مفتوح لكل معوق حركيا بمنطقة مصر الجديدة ومدينة نصر والماظة بشرط أن يكون مصريا وان تكون حالته مستقرة مع انتهاء العلاج الطبـى والا يكـون مريضا عقليـا أو نفسيا .

دورات تعليمية للحرف مجانا :

ودوره للتصوير بالفيديو وتعليم التفصيل للجنسين

مجموعة دورات تعليمية ينظمها الاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال بالمجان واخرى باسعـار رمزية .. تبدأ جميعها من الان .

وصرح ابراهيم الازهرى رئيس مجلس الادارة بان الدورات هى :

★ دورات مجانية للشباب لتعليـم الحـرف «النجـارة والسباكـة والكهربـاء» لمدة ٤٥ يوما لجميع الشباب من العاملين بالحكومة والقطاع العام والخاص .

★ دورة تدريبية للجنسين لتعليـم التفصيل والحياكة باشتراك رمزى قدرة ٩ جنيهات مدة الدورة ثلاثة اشهر تبدأ من الان .

★ دورة تدريبية للتصوير بالفيديو لمدة ثلاثـة اشهر للشباب والفتيات وطلائع العمال وابناء العاملين باشتراك ١٠ جنيهات .

على الراغبين التقدم لمقر الاتحاد ٥٨ شارع الجمهورية .

الضوضاء ومشكـلات المـرور ندوة بجمعيـة المهندسيـن

تناقش اليوم وغدا بمقر جمعيـة المهندسين المصرية بشارع رمسيس ندوات الضوضاء ومشكلات المـرور ضمن مجموعة ندوات عن قضايا التلوث واساليب مواجهته ومنها تلوث الهـواء وتلوث المياه .

النـدوات القادمـة عن التلـوث الاشعاعى والقمامـة والمـواد الصلبـة والتلوث البصرى والنواحى الجمالية .

قبلـى وبحـرى

مشـكلة الكهـرباء فى طنطـا تـزداد اتسـاعا

استمرار مناقشتها بالمجلس المحلى وابـلاغ الـوزير بالحـالة

كتب أحمد شحاته :

ناقش المجلس الشعبى المحلى لمدينة طنطا مشكلة الكهرباء فى المدينة من جديد . بدأت المناقشة بسؤال من العضو حامد محمد عن سوء احوال الكهرباء من جميع النواحى ، وعدم توصيل التيار الى العمارات والمنشآت الجديدة . بعد المناقشة قرر المجلس تحويل السؤال الى طلب احاطة يجاب عنه فى الجلسة القادمة بحضور اعضاء مجلس الشعب عن المدينة وتقديم مذكرة بالحالة الى وزير الكهرباء المهندس ماهر اباظة .

اتهم اعضاء مجلس محلى مدينـة طنطا مديريـة الكهربـاء بالغربيـة بالتقصير نظرا لانقطاع الكهرباء عن طنطا فى فترات متقاربـة وبصفـة مستمرة مما يضر بمصالح سكانها .

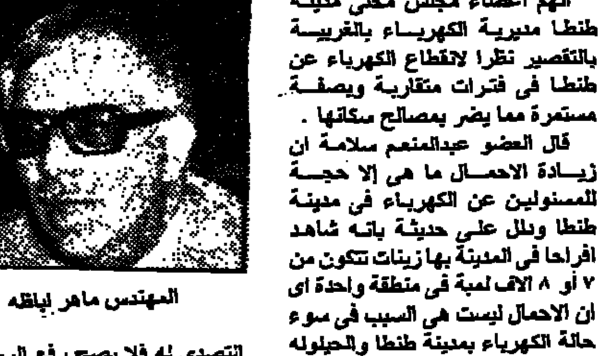
قال العضو عبدالمنعم سلامـة ان زيـادة الاحمـال ما هى إلا حجـة للمسئولين عن الكهربـاء فى مدينـة طنطا ودلل على حديثة بانه شاهد افراحا فى المدينة بها زينات تتكون من ٧ أو ٨ الاف لمبة فى منطقة واحدة اى ان الاحمال ليست هى السبب فى سوء حالة الكهرباء بمدينة طنطا والحيلوله دون توصيل تيار كهربائى للعمارات والمنشآت الجديدة بالمدينة .

وتساءل مقدم السؤال عن اسباب تراخى المسئولين عن الكهربـاء فى مدينة طنطا منذ عام ١٩٧٩ اذ لم يتم تدعيم شبكة كهرباء المدينة منذ ذلك التاريخ على حد قول المهندس ربيع السيد رئيس فرع كهرباء قسم ثان طنطا الذى حضر الجلسة مندوبا عن مديرية الكهرباء .

وقـال صاحب السؤال ايـن كان مهندسو الكهربـاء وهنـاك خطـة خمسية ؟ الم تكن هنـاك حوافـز ومكافآت .

اعترضت العضو ميرفت الغندور على قرار مديرية الكهرباء برفع رسم المعلنية من جنيه الى خمسة جنيهات .

وقالت ان هذا قرار عشوائى ويجب التصدى له فلا يصح رفع الرسوم فى الوقت الذى لاتتحسن فيه الخدمات .

المهندس ماهر اباظه

وعلق المهندس على محمد أحمد رئيس المجلس قائلا : ان المجلس ناقش كثيرا جدا مشكلات الكهربـاء بمدينة طنطا ، وقال : انه لايوجد احد فى المدينـة لم تكن له شكـوى من الكهرباء فالذى ليس لديه كهرباء يعانى حتى يتم توصيلها اليه والـذى لديه الكهربـاء يتلقى صدمات كهربائيـة متعددة من ناحية أو التوصيل او التكلفة او القـراءة الخاطئـة او التقديـر العشوائى .

وانتهت الجلسة بقرار بتحويل السؤال الى طلب احاطة ودعوة اعضاء مجلسى الشعب والشورى والمسئولين عن الكهربـاء لمناقشة سوء حالـة الكهرباء فى مدينة طنطا واعداد مذكرة تقدم لوزير الكهرباء ..

حـل شـركة انتاج الالبان بفارسكور

دمياط : السعيد الشيطى :

قرر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة حل مجلس ادارة الشركة الزراعية لانتاج الالبان بفارسكور وذلك بسبب الخسائر الكبيرة التى حققتها هذا العام .

وصرح الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط انه تقرر تحويل الشركة من شركة استثمارية الى مساهمة مصرية حتـى يمكـن استغـلال الاراضى المخصصة لها

الكهرباء تعود اليوم الى ايتاى البارود

ايتاى البارود - طايل الشيشترى :

ادى انفجار الكابل الرئيسى بمحطة محولات كهرباء ايتاى البارود الى انقطاع التيار الكهربائى والمياه عن المدينة والقرى التابعة لها لمـدة يومين .

تم استدعـاء ٣ فرق من محطـة شبكات المحمودية لاصلاح الاعطـال وتغيير الكابل الذى انتهى عمـرد الافتراضى .

وصرح محمود عبدالمتعال رئيس منطقة كهرباء الوجه البحرى بأن التيار الكهربائى سيعود للمدينة والقرى اليوم السبت ..

حكمت المحكمة

بقلم : فـوزى عـزب

درس خصوصى

كتب عاصم بسيونى :

كل تلاميذ الفصل استجابوا لامر مدرس اللغة العربية باعطائهم دروسا خصوصيا الاهو . فلم يكن محمد في حاجة الى الدرس الخصوصى فى اللغة العربية ولا فى اى لغة اخرى ..

لانه شاطر ومتقدم فى دروسه .. ولانه عندما عرض هذا الامر على والديه كان الرفض لان ظروف الاب المادية لم تكن تسمح بمثل هذه الدروس فى ظل الاسرة الكبيرة العدد الضعيفة المورد .

واعتذر محمد لمدرس اللغة العربية عن عدم قدرته فى الانتظام فى الدرس الخصوصى .. واهتزت رأس المدرس مشفوعة بابتسامة واعده مهدده ..

وبدا المدرس مع محمد سلسلة اضطهـاد وعقـاب .. فاذا ما دخل المدرس الفصل لايلبث ان يأمر محمد بالوقوف طوال الحصة لانه كان يتحدث مع جاره .. او يطلب منه مغـادرة الفصل لانه كان يشاغب من بجواره .. ولخبتت تقديرات النجاح فى النحو والتعبيـر والادب والنصوص من كراريس محمد لتحل محلها الاصفار وتقديرات الرسوب .

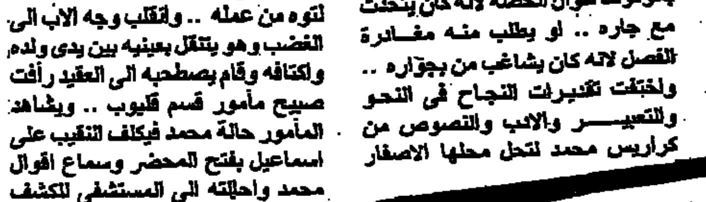
وكأنما لم يقتنع هذا العقاب المستمر والذى يودى بمستقبل التلميذ الصغير الذى استسلم لقدره مغلوبا علـى أمره .. أو كأنه أصابته نوبة تغابى فلم يع الدرس وينضم الى سلك الدروس الخصوصية فوجيء بالمدرس ينهال عليه ضربا بالعصا دون رحمة ولا هواده حتى تورمت يدا الصغير واكتافه النحيلة . وعاد التلميذ الى المنزل يجر اقدامه يحمل الامه فى يديه وعلى كتفيه وتنطلق دموعه يعمل فى قلبه وينوء به صدره الصغير .

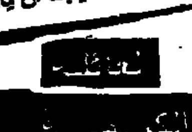
وفوجيء الاب بابنه وكان قد عاد لتوه من عمله .. وانقلب وجه الاب الى الغضب وهو يتنقل بعينيه بين يدى ولده واكتافه وقام يصطحبه الى العقيد رأفت صبيح مأمور قسم قليوب .. ويشاهد المأمور حالة محمد فيكلف النقيب على اسماعيل بفتح المحضر وسماع اقوال محمد واحالته الى المستشفى للكشف الطبى ..

وامام بشير عبد العال رئيس نيابة قليوب ينكر محمد محمد حسان مدرس اللغة العربية بمدرسة صلاح الدين الاعدادية بقليوب ضربه لمحمد هذا الضرب المبرح لكنه يعترف بضربه وان كان الضرب لم يصل الى هذا الحد الذى أصاب يديه واكتافه وانه ليس بينه وبين محمد ما يوجب مثل هذا الضرب الا ان محمد يثبت لرئيس النيابة تحدى المدرس له منذ بدء العام الدراسى عندما اعتذر له عن تلقى الدرس الخصوصى وانه التلميذ الوحيد فى الفصل الذى لايتلقى هذا الدرس وانه هدده صراحه وعلانية بانه سيظل يضطهـده حتـى يخضع للـدرس الخصوصى مثل كل زملائه فى الفصل .

ويؤشر بشير عبد العال رئيس النيابة على المحضر باخلاء سبيل مدرس اللغة العربية بضمان محل اقامته وحتى ينتهى رئيس النيابة من استكمال التحقيق لاحالة المدرس الى المحاكم

بشير عبد العال





الكريستال

كتب كمال عبد الجابر :

كان الليل فى الربع الاخير عندما انطلقت قافلة السيارات العشر تحمل قوة تعدادها ١٣٥ ضابطا وجنديـا وشرطى سرى فى طريقها الى قرية نجوع العرب التى تبعد عن محافظة الجيزة بمقدار ٦٠ كيلو مترا ..

وبدأت القافلة تشق عباب الظلام والنازل الذى يخفى تحته كل لون الاما كان ناصع البياض .

فى تلك الوقت يبدو صمت الطبيعة لايسمع منها الاصوت صفير الرياح الباردة كريح الشمـال . والاصوت موتورات السيـارات العشر تشق الطريق ..

مقدمة القافلة تحمل رئيس القوه العميد سعد الجيار مدير مكتب مخدرات الجيزة والمقدمين أيمن عباس وكيل المكتب وصلاح حافظ ومحمد سعد والرائد علاء عقيل ..

فى السيارة التالية لعربة المقدمة جلس الكلب البوليسى « هارون » باسط ذراعيه . لايتحرك ولا يثغى كأنه عالم بالمهمة التى يتحرك مع القوه من اجلها .

وتوغلت القافلة فى قلب النجوع والكفور حتى قطعت المسافة الى الهدف المقصود فتوقفت السيارات على مشارف قرية نجوع العرب ثم يتسلل افرادها قبل لحظات الفجر الى منزل كامل محمـد عويضة تاجـر المخدرات المسجل خطر .. وتلتف القوة لتحاصر منزل تاجر المخدرات ثم يتقدم قائد القوة والضباط وبعض الجنود الى منزل التاجر ومعهـم « هارون » الذى انطلق صراخه ونباحه فجأة وهو يتشبث بباب المنزل محاولا الدخول .

ويقرع التاجر عندما دفعه هارون من الباب ليجرى الى داخله ويتوقف فى الصالة ينبش حصيرها ويقضمـه باسنانه فى محاولة لرفعها عن الارض وهو يواصل نباحه .

ويتجه افراد القوة الى المسكن لتفتيشه لكن هارون يصر على النباح ونبش الحصيرة . ويأمر قائد القوة بعض الجنود ويرفع الحصيرة وحفر الارض فتفاجا القوة بجوالين فى باطن الارض تكشف عن ١١٠ طرب حشيش ماركات كونكورد والعائلة الكريمة ومارلبورو كانت معده للتهريب الى الصعيد لتوزيعها فى ايام رأس السنة لكن التحريات التى وصلت الى مكتب مخدرات الجيزة دعت الـى عقـد اجتماعات سرية رأسها اللواء احمد كوهية مساعد وزير الداخلية مدير امن الجيزة وحضرها اللواء ابراهيم راسخ مدير مباحث الجيزة لوضع الخطة لضبط التاجر الكبير وقضائه ايام رأس السنة محبوسا على ذمة التحقيق .

العلم والحياة

مع بداية العام الجديد .. شاءت إرادة الله .. أن يفكرنـا أستاذنـا الكبير .. الاستاذ اسماعيل شوقى .. الموسوعة المعرفية .. الذى للاسف الشديد .. لم تعرف الاوساط الثقافية المسئولة .. كيف تفيد من حديقة فكرة العامرة بالثمار الناضجة ..

تحت عنوان « الوقت الضائع هو أعز مانفقده » كتب الاستاذ اسماعيل شوقى .. إلى هذا الركن المتواضع يقول : ماأكثر ماملنـا ولازلنـا نردده .. عما نفقده هباء .. من الماء او الارض او غيرهمـا من الاشياء .. التى يمكن أن نحفظها بأن نزداد حرصا عليها .. او نستردها حتى إذا فقدت .. ولكن مالانفكر فيه كثيرا .. ولا يمكن استرداده أبدا .. هو كل وقت يضيع .. فيما لاينفع

هناك دول سحقتها الظروف سحقا فلم تقم لها قائمة الا بساعات عمل .. سديدة رشيدة .. أنفقها بنوها فى اكتساب علم مثمر .. أو خبـرة نافعة .. او عمل يفيد ..

إن لضحايا كل معركة حربية .. حسابا لايمكن عده ولا إحصاؤه .. من الناحية القومية او الروحية او الوجدانية .. ولكن له أيضا حسابا ماديا رياضيا .. هو الفرق بين السن التى استشهد فيها الابطـال من الشباب .. والسن التى كان يحتمل انّ يبلغوها .. لولا استشهادهم وهم فى ريعان الشباب .

فأذا كان يهولنا هذا الفرق فى أعمار من فقدناهم .. فى أى معركة من معارك الشرف والكرامة .. فأننا اذا تدبرنـا الامر .. سنزداد هولا وجزعا .. حين تتبين أن المفقود .. من وقت مجموع شعبنا .. فى اى يوم من أيام حياتنا العابرة .. قد يزيد على مافقدنـاه .. أعمـار شهدائنـا الابرار ..

وفى أول أيام العام الجديد .. عام ١٩٨٨ يكون باقيا من القرن العشرين ٤٧٨٠ يومـا .. وكم كنت أود ان احسبها بالساعات .. وكم أود لو ينشر عدها التنازلى كل يوم « فى » رءوس جرائدنـا اليومية بل عبر موجـات إرسالنـا المرئـى والمسموع .. حتى يتغلغل فى أعماق نفوسنا .. بدبيب الزمن فى كياننا .. هدما وتخريبا وتدميرا .. لاقدر الله هزلا وتبديدا وتبذيرا .. لاقضى الله .. أو بناء وتشييدا وتعميرا .. بفضل من الله ..

ارجو أن اجد كل يوم ابتداء من ١٩٨٨/١/١ .. تحت عنوانك الرشيد « العلم والحياة » ..

باق على القرن الحادى والعشرين ٤٧٨٠ يوما

أبقـاك الله .. وأبقـى بابك المبارك .. حتى تكتبى تحت عنوانك فى عدد الجمهورية رقم ١٧١٩٦ .. الصادر فى يوم ٢٠٠١/١/١ تكتبى : اليـوم يبـدأ القـرن الحـادى والعشرون ..

إسماعيل شوقى ..

ألا ترون معى .. أن هذه الكلمة هى أغلى وأروع ما يتلقاه ركن « العلم والحياة » مع بداية العام

د . عواطف عبد الجليل

المخدوعة ..!

ظل « ط » يتلاعب بقلبها حتى سقطت بين يديه .. كان يمنيها بوعد الزواج فانخدعت .. كان يماطل .. وتحركت احشاؤها واسرعت اليـه تسفح دموعها تحت قدميه فتهرب .

وبدأت أعراض الحمل عليها وبدأت بطنها تنتفخ حتى بلغ حملها الشهر السابع . وانتابت الام الهواجس فاصطحبتها الى المستشفى لتقطع الشك باليقين . وأعلن الطبيب للام أن ابنتها حاملا .

واسرت الام للاب بالمصيبة التى حلت .. وانفرد الاب بابنته فى محاولة للتعرف على خادعها لكن الفتاة أبت أن تبوح باسمه أو الكشف عن شخصيته .

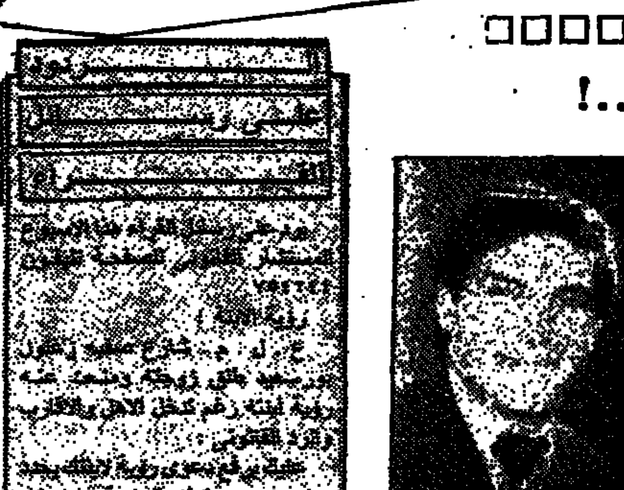
وأمسك الاب بابنته ليذبحها ذبح الشاة . وسقطت الفتاة ذات السبعة عشر ربيعا تتخبط فى دمائها وتلفظ أنفاسها بينما وقف الاب والام يتابعان الموت وهو يتسلل الى حياة الصغيرة المخدوعة .

وبدأت الفتاة فى النزع الاخير عندما تحركت شفتاها تنطق باسم من غرر بها .

وهرب الشاب المعتدى عندما علم بأن اسمه تردد على شفتى الضحية ..

وقبض على الاب فيعترف بقتل ابنته لانها حملت سفاحا .. واحيل الاب الى محكمة جنايات شبين الكوم انتظارا لمحاكمته . وقبض على الشاب المعتدى الذى أنكر تغريره بالصغيرة . وتحركت المباحث تجمع التحريات التى أكدت أن المجنى عليها كانت على علاقة غير مشروعة بالشاب المتهم وانه اعتاد مواقعتها برضاها بعد أن أوهمها بالزواج .





مجدى عبد الغنى محمود

واحيل الشاب المتهم الى محكمة جنح الشهداء لمحاكمته بالتغرير بالقاصر المجنى عليها والاعتداء عليها . ودفع محاميه التهمة بأنها لاأساس لها وانها بنيت على أقوال سمعية إلا أن محكمة الشهداء برئاسة القاضى مجدى عبد الغنى محمود قضت بحبس المتهم ستة أشهر مع الشغل لان تحريات المباحث حول علاقته بالمجنى عليها قطع بثبوت التهمة فى حق المتهم ولاينال من ذلك أن أقوال والد المجنى عليها بشأن علاقتها بالمتهم هى أقوال سمعية إذ لامصلحة فى نسب الاتهام الى المتهم دون غيره خاصة وانه اعترف بقيامه بقتلها فضلا عن أن المتهم لم يدفع التهمة بثمة دفاع وانما التزم الصمت والانكار ولم يدفع بوجود خلاف بينه وبين والد المجنى عليها يبرر نسبه اتهامه اليه .

الموسوعة القانونية

مستشار عبد الرءوف شلبى — رئيس محكمة جنايات الاسكندرية

من أرشيف المحاكم

برىء المتهم
فأغمى على المحامى

صلاح الاسوانى المحامى

كانت الساعة تدور فى الواحدة صباحا . حين فوجىء ضابط مباحث المركز بالحاج حسن مبروك يدخل مكتبه مكفهر الوجه . زائغ النظرات

ماذا حدث ؟.. بخبرته الطويلة ادرك ان فى الامر شيئا والا فما الذى جعل الحاج ساهـرا حتـى هذا الـوقت المتأخر ... ان هذا الرجل مثله مثل باقى اهالى المركز .. يأوى الى فراشه عادة بعد ادائه لصلاة العشاء لكن ما هذا الذى بيده اليمنى .. انظر .. انها فردة حذاء .

- خير ياحاج ؟ سأله الضابط

اجاب الحاج حسن متجاهلا سؤال الضابط وهو يضع الحذاء على مكتبه .

- جزمة الحرامى يابيه !

انتبه الضابط وتناول فردة الحذاء راح يتفحصها فى اهتمام شديد .. بدت جديدة تماما .. لص يسرق بحذاء جديد .. ضحك باطنه .. لعلها موضة مستحدثة لانعرفها !

- ما الذى حدث ؟ عاود الضابط سؤاله

اجاب الحاج بنبرات متهدجة .

- تعرضت لحادث سرقة .

سأله الضابط بلا اكتراث .. كيف ؟

- كنت اغط فى نومى عندما تناهى الى سمعى نباح كلبى .. فى البداية ظننت اننى احلم - لكن الكلب واصل نباحه !

حينئذ استيقظت تماما . قفزت من فراشى وانا اصرخ من هنـاك .. من هناك .. فى لحظات كنت امام حظيرة الماشيه .. لمحت شبحا يتسلل هاربا فى سرعة البرق .. جريت وراءه .. تعثرت قدماه فى حفرة .. سقط علـى الارض القيت بنفسى فوقه وانا اصرخ النجده . النجده - لكن الشيطان نجح فى الافلات منـى وانطلـق هاربـا كالسهم !

- سأله الضابط فى اهتمـام .. هل تعرفه ؟

اجاب الحاج فى ضيق لا .. حال الظلام الدامس دون تعرفى عليه فسأله وهو يشير الى الحذاء .

- اذن كيف عرفت ان هذا الحذاء له ؟

اجاب فى انفعال .

- لقد سقطت منه عندما وقع فى الحفرة ياسيدى .. اخيرا قال الضابط بلهجة من يود انهاء الحديث .

- سنفتح محضرا باقوالك وسنوالى البحث عنه .. وراحت المباحث تجمع تحرياتها من هنـا وهنـاك .. وحامت الشبهات حول .. سيد حامد الذى اكدت التحريات انه شوهد عصر يوم الحادث وفى قدمه حذاء جديد وكان سيد هذا شاب فى نحو الثلاثين من عمره اشتهر بنزقه وطيشه وعدم وجود مصدر واضح للكسب له .. وسرعان ما ألقى القبض عليه وبمواجهته أنكرها بشدة قائلا للضابط أنظر الى حذائى ياسيدى إنه قديم اشتريته منـذ أكثـر من ثلاث سنوات . فامره الضابط بان يضع قدمه فى فردة الحذاء التى عثر عليها فى مكان الحادث - وإذا بها تأتى على قدمه تماما ..

ورغم تفاهة هذه القرينة إلا أن النيابة قدمت المتهم الى المحاكمة .

وبجلسة ١٩٨٣/١/٢٢ - وقـف المتهم أمام محكمة جنح كوم امبو ومعه محاميه الذى طلب له البراءة تأسيسا على خلو الاوراق من أى دليل على ارتكابه الجريمة .. واستطرد قائلا أن الحذاء ليس دليـلا بل ولاحتـى قرينة .. إذ أنه حذاء عادى . مقاس ٤٢ وهناك الاف بل ملايين لهم ذات المقاس فهل يقبض على هؤلاء جميعا بتهمة ارتكابهم لهذه الجريمة واقتنع القاضى بوجهة نظر الدفاع فحكم ببـراءة المتهم !

وخرج المحامى من المحكمة متهللا وبجواره موكله الذى شكره - ثم قال له هناك خاطر يلح على أريد أن افضى به إليك قال له المحامى .. هات ما عندك ! قال سيد وهو يغتصب ابتسامة بدت بلا معنى

- ارجوك قدم طلبا الى رئيس المحكمة لكى اخذ فردة الحـذاء المحرزة - سأله المحامى مندهشا ... لماذا !؟

- لابد من ذلك وإلا أصبحت الفردة الاخرى التى عندى عديمة الجدوى ..

و... و...و... أغمى على المحامى !!

سائق النقل قتل شرطى المرور !

الاسكندرية - فوزى عوضين :

لقى جندى المرور محمد أبراهيم عبد الله مصرعه .. دهمته سيارة مسرعة رقم ٦٣٠٥٢ نقل الاسكندرية قيادة سلطان عطا الله ..

رفض السائق الوقوف وانتظار الاشارة لحين مرور الاتجاه الاخر للسيـارات بشارع مصطفـى كامل وشارع وينجت بالاسكندرية .

تبين ان الجندى سينهى الخدمة العسكرية بعد أسبوع واحد بعد ثلاث سنوات قضاها فى الخدمة .

ألقى المقدم رمزى ثعلب رئيس مباحث الرمل القبض على السائق المتهور .. وأمر عبد الحافظ زيدان وكيل أول النيابة بحبسه وتقديمه لجلسة عاجلة لمحاكمته .

انتقـام امـرأه

كتب نائل عماره

هى فتـاة نزحت من قريـة ميت الخولى عبد الله مركز الزرقا محافظة دمياط حطت بها المقادير فى القاهرة ، سعيا وراء الرزق .. عملت مربية فى اكثر من منزل واستطاعت من عملها ان تدخر مبلغا اشترت به شقة تمليك فى منطقة المهندسين تكون لها مسكنا للزوجية عندما تلقى المقادير فى طريقها بمن يشاركها حياتها .

ولطبيعه علمها كانت تتغيب عن الشقه وتترك مفتاحها لجارتها احتسابا لحضور البعض من اهل قريتها فى غيابها فيكونون ضيوفا عليها .

ورحبت الجارة بمفتاح الشقـه .. كانت قواده لكن الفتاة لا تدرى من امرها شيئا .. فهـى غائبه عن مسكنها . واستغلت الجاره مفتاح الشقه وغياب صاحبتها فادارتها للدعاره ..

وفوجئت الفتاة يوما عند عودتها للشقه بما يحدث فيها .. واسرعت الى العقيد محمود قريطم رئيس مباحث الاداب لتحكى له قصه شقتها التى استغلتها الجارة القواده .. وقام رئيس مباحث الاداب باجراء التحريات حول شقة الفتاه ومراقبتها فتأكد له صدق اقوال صاحبتها وقبض على الجاره القواده « ع - ج » ومعها شبكه من الفتيات القاصرات والقوادين وقدمت الى المحاكمة فقضت المحكمـة بسجنها ثلاث سنوات .

وخرجت القواده بعد انقضاء مده السجن وكلها اصرار على الانتقام من جارتها صاحبه الشقـه .. كانت قد اصطنعت مفتاحا للشقة وقت ان كانت تستغلها للدعاره .. وكانت الفرصة امامها لتتسلل الى الشقة فى غياب صاحبتها وتضع فيها قطعة مخدرات على الكومودينو فى غرفة النوم ثم تقوم بالابلاغ عن صاحبتها بانها تتجر فى المخدرات فيقبض على الفتاة وتحقق معها النيابة وتحيلها الى المحاكمة امام محكمة جنايات الجيزة برئاسة المستشار محمود الشريف .

ودفع محامى الفتاه عصام سنجر ببطلان القبض والتفتيش الذى تم فى شقة الفتاه لصدور اذن التفتيش بعد القبض على المتهمة فضلا عن ان المبلغ عنها هى القوداه التى كانت الفتاة وراء حبسها فى قضية الدعارة كما ان محضر التحريات ورد به اسم المتهمة وهو الجازيه فقط دون ان يذكر به اسم الشهره وهو فوقيه وقضت المحكمة ببراءه الفتاة المتهمة بالاتجار فى المخدرات .

حـب فى المقـابر

رفض التاجر الثرى زواج ابنته الوحيدة ١٨ عاما - من فتحى ابن الجيران وعامل المعمار .. كان التاجر يعلم بان ابنته تعيش قصة حب مع فتحى لكنه كان يرفض هذا الزواج الذى كان يعتقد ان دوافعه الطمع فى العمارة الكبيرة التى سجلها باسم ابنته الوحيدة .

واصر الاب التاجر على تزويج ابنته لابن عمتها الذى يعمل معه فى تجارته فى وكالة البلح واسرع الاب فعقد قران ابنته على ابن عمتها وفوجىء بعد يومين من عقد القران باختفائها فاسرع الى العميد مصطفى العرقسوسى مأمور قسم امبابة يبلغه باختفائها متهما فتحى ابن الجيران بتحريضها على الهرب .

وبدأت المباحث فى البحث عن العروس المختفيـة .. واستطـاع المقدم محمد عرابى رئيس مباحث امبابة والرائد علاء بازيد بعد اسبوعين من البحث التوصل الى مكان العروس الهاربة كانت تقيم مع فتحى ابن الجيران فى احد المساكن بمقابر الامام الشافعى .. وقبض المقدم محمود فاروق رئيس مباحث المنيرة على الفتاة وفتحى ابن الجيران

ووقفت الفتاة امام العميد ممدوح الجوهرى رئيس مباحث الجيزة تحكى قصة اختفائها قائلة :

لقد حطم ابى يوم ان جاء بالمأذون ليعقد قرانى على ابن عمتى - قلبى الذى وهبته لفتحى ابن الجيران - لم يكن فتحى هو الطامع فى ثراء ابى والاستيلاء على العمارة بل ان الطامع الحقيقى فى تلك الثروة هو ابن عمتى

تبين ان العروس المختفية انفقت ١٨٠٠ جنيه خلال اسبوع واحد من هروبها مع صديقها خلال اقامتها بالمقابر .

وعرضت العروس وصديقها على النيابة فصدر القـرار بحبسهمـا وتقديمها الى محاكمة عاجلة .

التحفظ على ٨٠ ألف شريط تسجيل وارد سنغافوره

اصدر محمد ابو شليب رئـيس محكمة جنوب القاهرة امرا بتوقيع الحجز التحفظى على رسائل أشرطة التسجيل التى وردت الـى مينـاء السويس لحساب المستوردين رشدى ابراهيم جرجس ومدير مؤسسة رامادا ايهاب ابراهيم نصيف والبالغ عددها ٨٠ ألف شريط تحمل علامة تى . دى . كى .

كان المستوردون قد استوردوا هذه الرسالة من سنغافورة وعلمت الشركة اليابانية المنتجة ان هذه الشرائـط مزورة فتقدم زكريا ادريس محامى الشركة الى محكمة جنوب القاهرة طالبا توقيع الحجز التحفظى .

وطلب محامى الشركة فى الدعوى التى اقامها امام نفس المحكمة الزام المدعى عليهم بمبلغ ١٠٠ ألف جنيه تعويضا عن الاضرار التى لحـقت بسمعة الشركة المنتجة ومصادر جميع الرسائل والطرود المحجوزه والتى تحمل العلامة التجارية المزورة والامر باتلافها على حساب المستوردين الذين قاموا باستيراد هذه الاشرطـة من سنغافورة المشهور عنها ترويج مثل هذه البضائع المقلدة ولم يستوردوها من منتجها فى اليابان او عن طريق الوكيل التجارى بمصر وهو صاحب الحق فى استيراد هذه الاشرطة

مصرع طبيب بدمنهور واصابة أسرته

دمنهور - طايل الشبشيرى

لقى د . سعيد فؤاد ابو هرارة طبيب الانف والاذن والحنجرة بمستشفى دمنهور التعليمى مصرعه ونقلت اسرته الى المستشفى فى حالة فقدان وعى .. يحاول رجال المباحث الكشف عن سبب الحادث بعد ان وجدت وجبة الغذاء بجوار زوجته سامية محمود الشرايدى وطفليهما احمد ومنى .. توفى الطبيب والرضيع من قبل وصولهما للمستشفى بينما ينتظر رجال المباحث سؤال الزوجة التى تخضع حاليا لعلاج مكثف .

قرآن وسنة

يتحدث المسلمون هنـاك عن الوحدة المفقودة أو الـمنشودة ، ولكن لاوحدة ولاعمل ايجابيا لها ، فما سر ذلك ؟ أخشى أن اكرر ما قاله أبو العلاء المعرى :

إذا قلت المحـال رفعت صـوتى
وان قلت اليقين اطلت همسى

لاتقوم - ولن تقوم لنا وحدة الا اذ اراجعنا موقفنا من ديننا ، لقد مر على الامة العربية حين من الدهر لم تكن شيئا مذكورا ، وكانوا أشتاتا متفرقين وقبائل يضرب بعضهـم بعضا ، وكان من الاصلاحات الكبرى التى بثها الاسلام أن دعاهم الى الوحدة والاخـاء ، وألـف الله - سبحانه وتعالى - بسبب الاسلام بين قلوبهم فاصبحوا بنعمته إخوانا ، وبهذا الاخاء عزوا بعد ذلة ، وقووا بعد ضعف ، وسعدوا بعد شقاء ، وسادوا بعد طول عبودية ،

وكانت الرابطة التى جمـعت قلوبهم هى هذا القران الكريـم ، ومضى تاريخ المسلمين يتموج بين ضعة وارتفاع ، ولكن تموجه هذا كان يرجع أساسا إلى مدى قيام المسلمين على تعاليم الاسلام ، وما أمرهم به من تعاون واتحاد ، وهذا واضح فى كل مواقفهم البارزة :

يوم أن هجم الصليبيون على العالم الاسلامى وعاثوا فى أرجائه فسادا لم يخرجهم من بلاد المسلمين الا الوحدة التى أقامها صلاح الدين - فهذا القائد الموفق لم يهجم على حرب الصليبيين اندفاعا أعمى ، بل مهد لهجومه بالقضاء على الفرقة التى احدثها متطرفو الشيعة من النصيرية والحشاشين والباطنية بمختلف فروعهم ، وبذلك استطاع أن يكون وحدة اسلامية بها قهر الصليبيين .

ويوم أن قامت الخلافة العثمانية ظلت تمتد حتى شملت مساحة لم تشملها الدولة الرومانية فى أقصى ما بلغ اتساعها . واستمرت ستـة قرون ، ثم تحالف اعداء الاسلام عليها ، ومنيت بالداء الباطنى - داء الكماليين - فلم يكن من السهل أن تدعو إلى وحدة وهى نفسها ممزقة يأكل بعضها بعضا . ومنذ الغاء الخلافة والعالم الاسلامى فى نفرة وشقاق . ولو كان للمسلمين خلافة ما أكلت روسيا بلاد الافغان ، ولا هدم الاسلام والمسلمـون فى بلغاريـا والبانيا والتركستـان ، ولاغـزت الشيوعية الكافرة بلادا عريقة فى الاسلام :

هل آن لنا بعد ذلك ان نستفيق والا نغر بالقاب الامارة وهى رق :

الله المستعان !

وللحديث صلة غدا إن شاء الله .

د . عبد الجليل شلبى

تقـريـر طبـى !

الفيوم - محمد الياس

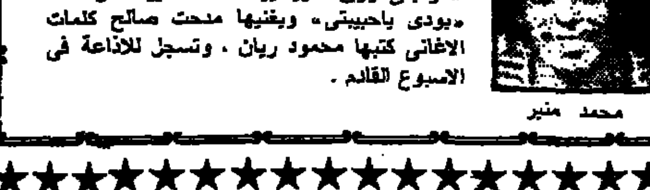
عاقبت محكمة جنح الفيوم محمد توفيق طاهر بالحبس شهرا لانه اعتدى على زوجته سعاد عبد الفضيل أثناء خروجها من عملها واحدث بها اصابات بالظهر قال التقرير الطبى انها اصابات نتيجة الضرب بحزام جلد .

واستأنف الزوج الحكم وقال محاميه أن الدعوى كيدية لان الزوجة اتهمت زوجها بضربها بحزام جلد وان التقرير الطبى الذى أثبت اصابات الزوجة لايعتد به لانه صادر من مستشفى الفيوم الذى تعمل به المجنى عليها ممرضة

وقضت المحكمة ببراءة الزوج المتهم من تهمة الاعتداء على زوجته .

كل الفنون

حسن عثمان



التلباني يلحن للحلو ومنير


محمد منير

● ● انتهى الفنان عبد اللطيف التلباني من وضع الحان ثلاث اغنيات جديدة : الاولى يغنيها محمد الحلو وهى بعنوان «نا بدى دنيا جديدة» والثانية «مركبتي ورق» ويغنيها محمد منير .. والثالثة «يودى ياحبيبتى» ويغنيها مدحت صالح كلمات الاغانى كتبها محمود ريان ، وتسجل للاذاعة فى الاسبوع القادم .

القناة الاولى

مخرجا التنفيذ : فاروق الشريف وعاصم الادفوى .. مذيعات الربط : نجاة العسيلى وسوزان حسن ونجوم عزام .. محرره البرنامج : عائشة عبدالمنعم .

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الحج) تلاوة الشيخ راغب غلوش .

١١,٠٧ عرض سريع لبرامج اليوم .. تقدمة/نجاة العسيلى .
١١,٠٨ برنامج (الصحافة تقول) .

١١,١٨ برنامج الاطفال (تسالى) تقديم/فاطمة سالم .. اخراج/فريدة خورشيد .. يتضمن حوارا بين العروسة كرنبه والاطفال حول شخصية بابا نويل .. ومعلومات للاطفال .

١١,٤٦ برنامج (الصحة بين يديك) .. تقديم/مشيرة زايد .. واخراج/اسماعيل ابراهيم .. حلقة عن العادات الصحية واثرها فى انتشار مرض السل الرئوى ولقاء مع د. احمد حامد عطية مستشار الامراض الصدرية .

١١,٥٩ آذان الظهـــر .
١٢,٠٣ من أقوال الرسول .
١٢,٠٤ نشرة الاخبار الاولى .

١٢,١٣ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى المعاد (وتاه الطريق) .. تأليف/كرم النجار .. بطولة/فريد شوقى ، وخالد زكى ، وزهرة العلا .. اخراج/سامى محمد على .

١١,٥٨ برنامج (الدين المعاملة) .. المتحدث/د. حسن عباس زكى . اخراج/فاروق أمين .. الموضوع/عبودية العبد لله .

فترة المساء والسهرة :

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الصافات) تلاوة الشيخ حمدى الزامل .

٣,٠٧ عرض سريع لبرامج اليوم .
٣,٠٩ برنامج (عالم السيرك) .. اعداد واخراج/عواطف ابو جبل ■ فقرات منوعة من اشهر برامج السيرك العالمية .

٣,٢٥ برنامج الاطفال (نادى الكشافة والطيران) .. تقديم/يوسف عبدالقدوس .. اخراج/رفعت عزمى .. حلقة عن اللغة الهيروغليفية وتجربة وبناء طائرة قام بها الهواه بمطار امبابة .

٣,٤٥ (الفن الشعبى) .. اعداد واخراج/شوقى جمعة .

٤,١٣ برنامج (شباب سيناء) .. تقديم/أحمد مختار .. اخراج/السيد عطية .. فقرات موسيقية من مركز شباب العريش ولقاء مع مدير الفرقة ومدربها ولقاءات فى نادى العلوم مع الشباب .

٤,٣٥ برنامج (دنيا السياحة) .. تقديم/منيرة كفافى .. اخراج/ناهد السكرى .. لقاء مع فؤاد سلطان وزير السياحة .

٤,٥٤ البرامج التعليمية : - لغة عربية للابتدائية .. تقديم/محمد سعد أمين .. اخراج/محيى الغمرى .. الموضوع/قراءة ونحو .

٥,٠٦ اذان المغــــرب .
٥,١٠ من أقوال الرسول .

٥,١٨ - لغة انجليزية للثانوية العامة .. تقديم/د. سعاد نظيم .. اخراج/محمد الفولى .. الموضوع/الوحدة التامة .

٥,٣٦ - طبيعة للثانوية العامة .. تقديم/سيد نصر .. اخراج/فوزية عبدالحميد .. الموضوع/الديناميـــو .

٥,٥٦ فترة اعلانية .
٦,٠٠ نشرة الاخبار .

٦,١٥ رسالة العراق يليها برنامج خاص عن البريد .
٦,٢٩ اذان العشاء .

٦,٣٣ من اقوال الرسول .
٧,١٩ فترة اعلانية .

٧,٣٤ الحلقة السادسة من المسلسل العربى (إمرأة فى دوامة) تاليف/اسماعيل عبدالتواب اخراج/سعيد عبدالله .. بطولة/صلاح ذوالفقار - عايدة عبدالعزيز وتيسير فهمى - تهانى راشد - ابراهيم يسرى - محسن سرحان .
٨,٢٤ فترة اعلانية .
٨,٢٥ فيلم تسجيلى .

٨,٥٥ (حديث الروح) .. الموضوع/الخمر بين الطب والدين .. المتحدث/د. السيد سالم .. اخراج/عبدالنعيم شمروخ .

٩,٠٠ النشرة الاخباريه الاخيرة .
٩,٣٠ برنامج (سلوكيات) .. اعداد وتقديم/ملك اسماعيل .. اخراج/محمود شمندى .. عن دور رجال الامن فى الكشف عن المخدرات .

٩,٤٦ عرض سريع لما نشاهده غدا .
٩,٤٩ فترة اعلانية .

١٠,٠٤ السهرة مع (نادى السينما) .. تقديم/درية شرف الدين .. اعداد المخرج/محمد قناوى .. يعرض الفيلم الامريكى (رصاصة ساخنة واقدام باردة) .. بطولة/جيم ديل ، داريل ماكجافنى ، جاك آلما .. اخراج/روبرت باتلر .. تدور احداث الفيلم حول شاب يرث فجأة مدينة مع اخيه ولكى يفوز بها يكون عليه ان يفوز فى سباق عجيب ● ضيف نادى السينما الليلة الكاتب الكوميدى يوسف عوف .

١٢,٠٤ برنامج (انباء وصحافة) .

١٢,١٤ (القران الكريم) .. ماتيسر من سوره الاسراء تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
١٢,٢٤ السلام الوطنى وختام .

تمنياتهم لعام ٨٨

صلاح طاهر — عاطف الطيب — فردوس عبد الحميد — صلاح عبد الكريم

● ● مصر .. نظيفة .. جميلة ● ● صلاح عبد الكريم

● ● عمل .. يحترم عقلية الجمهور ● ● فردوس عبد الحميد

محسنة توفيق
مسرحية لها قيمة فنية عالية

نعيمة حمدى
إزدهار الفن على كافة المستويات

محسنة توفيق — نعيمة حمدى

كتب فتحى عبد المقصود

مع بداية العام الجديد .. والوسط الفنى يحلم باستقبال احداث فنية جديدة .. ويتطلع الى المزيد من التوفيق فى اختيار الدور المناسب الذى يعكس القيم الفنية والسياسية والاجتماعية على خشبة المسرح وعلى شاشة التليفزيون وفى دور السينما حتى يزداد ارتباط الجمهور بالفنان على اختلاف وسائل التعبير .

● قال المهندس عبد السلام خليل نائب رئيس التليفزيون .

.. مصر اولا

اهم أمانى مصر .. ولاشىء غيرها .. ربنا يرفعها وينصرها بين الامم كلها .. ربنا يرفع بلادنا ويرفع عنها ابتلاء لان ازمة موضوع المياه والكهرباء موضوع يشغل بالها تماما .

ان نتابع مابدأناه

الفنان صلاح طاهر .. اتمنى لمصر التوفيق دائما .. وعلى المستوى الشخصى اود ان اضيف جديدا فى معرضى القادم بعد ان بدأت طريقا جديدا فى معرضى السابق « هو الله » .. وعلى مستوى المجلس الاعلى للثقافة ارجو ان تنجح هذه الدورة فى تحقيق المشروعات والافكار والاراء التى طرحت من قبل .. ولم نستطع تنفيذها .. باختصار ان نتابع دائما مابدأناه .

.. مدينة جميلة .. نظيفة

الفنان صلاح عبد الكريم نقيب التشكيليين اتمنى ان نصل الى تحقيق مشروع تخصيص نسبة فى المائة من ميزانيات المشروعات الجديدة لتجميل المبانى العامة والمنشئات .. فهو حلم كل فنان وكل مواطن ان نرى مصر جميلة .. نظيفة .. تريح الاعصاب

الفنانة فردوس عبد الحميد :

اهم امنية فى القضايا العامة ان يصدر قانون جديد فى صالح الفنانين ويكون مقبولا من جموع الفنانين ويحقق اهدافهم

ايضا بالنسبة لانتفاضة اطفال الارض المحتلة ارجو ان تستمر وتمتد حتى تشمل جميع الشعوب العربية التى تعانى من الاستعمار .. سواء الاستعمار الفكرى او العسكرى .. اما عن امنياتى الشخصية فاحب ان اقوم باعمال يرضى عنها الجمهور وتحترم عقليته واحلم بمسرح غنائى فى العام القادم وفيلم او فيلمين لسينما على الاقل ويكونوا على مستوى جيد

الفنانة محسنة توفيق :

عن المستوى الشخصى اى على المستوى الفنى .. ربنا يفتح على بعمل فنى جيد ومحترم ومسرحية عظيمة مصرية او عربية او مترجمة وفيلم فنى حقيقى .. لتحقيق المعادلة الصعبة بين التواجد والقيمة .. وده حلم شخصى عزيز عليه قوى .. خصوصا ان العام الماضى مر دون عمل فنى يذكر لى .. كانت سنه صعبه .. على الرغم من ان لى عملين فى التليفزيون والسينما لكن مستواهما دون المتوسط أما عن المسرحية فلم تحقق املى وتعبر عنى .. عن لحظة التواصل بينى وبين جمهور المسرح .. ولن اتنازل عن القيمة العالية بالنسبة لى .. المسرح يجب ان يكون على القيمة جدا

الامنية العامة .. هو انتفاضة الضفة الغربية وغزة لا تمر مر الكرام بالاحتجاجات والبيانات وان تبعثنا من جديد لنعى درسها العبقرى الفذ لانها انتفاضة الشعب الفلسطينى .. انتفاضة الوجع الطويل .. والقهر الطويل والقيود والمنطق الطبيعى للاشياء ويضع هذه الحقيقة ان الشعوب تقاوم وتنتفض فى لحظة ولو بالحجارة وهى مهددة بالنفى .. مواجهة بالنفى ومهدده بالرصاص ولن نعى بعمق هذا الدرس العظيم والموجع والمفزع والذى يجب ان يكون مفزعا ويجب ان يكون بعثا يثير ركام العفن والبلادة التى شاعت فى قلوبنا .. وانا اعنى هنا المثقفين .. فالجماهير لها قانون اخر .

وتضيف .. وكل طموحى الا تنطفىء هذه الانتفاضه حتى تنتقل الينا وتنتصر .

.. ان يزدهر الفن

نعيمة حمدى مدير عام الرقابة ربنا ينصر مصر .. ويفك ازمتنا .. ويكون الانتاج هو رمز العام الجديد وان يزدهر الفن على كافة المستويات .. وعلى المستوى الشخصى ربنا يبارك فى اولادى ويديهم الصحة والنجاح والتوفيق فى حياتهم الخاصة والعملية ويكونوا دعامة لمصر .

ان ينتهى الركود فى السينما

المخرج عاطف الطيب :

ان اقدم أعمالا متميزة .. وان تتحقق طموحاتى فى السينما وان ينتهى الركود النسبى فى السينما .. قانون الفيديو وان يحد من سرقة الفيديو .. علاج ما نتج عن القانون - ١٠٣ - وعودة الحق لاصحابه .. وان نستطيع فى خلال ٨٨ ان نستثمر انتفاضة الضفة الغربية .. وان يطبق قانون الطوارىء على من يقوم بتهريب امواله الى الخارج .

ان ارى باكورة انتاجى الدرامى

الشاعر الغنائى عبد السلام امين اتمنى اولا على المستوى العالمى ان يسود السلام وعلى المستوى العربى ان تحل المشكلة الابدية .. مشكلة « اطفال الحجارة » .. الذين يواجهون الرصاص بالحجارة من المشاهد المؤسفه التى انتهى بها عام ٨٧ ..

على المستوى المصرى ان يسود الحب بين الجميع وان تنتظم الاخلاقيات ..

على المستوى الفنى اتمنى ان نشاهد على الشاشة الصغيرة باكورة انتاجى الفنى الدرامى .. مسلسل الزهرة والسيف وعلى المستوى الشخصى اتمنى ان يلهمنى الله سبحانه وتعالى العطاء الفنى المعبر عن واقع الناس وما يضيف بسمة الى الشفاه المعنيه .



وجه يلمع فى الدوامة

كتب - فكرى كمون

فى حلقات امرأة فى دوامة التى تذاع الان يلمع الفنان محمد عبده فى دور عواد الفلاح البسيط الذى يرشح نفسه فى الانتخابات امام سليم ابن هريدى طاغية القرية .

محمد عبده سبق ان ادى ادوارا رئيسية فى حلقات : الطاحونة - مغامرات ميشو العجيب - اللقاء الثانى الفرسان يغمدون سيوفهم .. وقد درس فى معهد التعاون وعمل بالمحاسبة واتجه للتمثيل الذى يعشقه .. وهو عضو فرقة المسرح الحديث حيث اشترك فى « ميت حلاوه - عنتر ٨٣ - الحلم يدخل القرية - التشريفه »

ظل .. ونور

كل عام وانت طيب

مع بداية العام الجديد نتطلع الى عالم ملىء بالاحداث المضيئة

● ● موسم اوبرا يعيد الينا ثقتنا بين دول العالم المتحضر .

● ● مركز معلومات يمدنا بالمعلومة والاحصائية والتسجيل السليم لحياتنا الثقافية ومكتبة موسيقية .

● ● متحف للفن الحديث يفتح ابوابه للجمهور .

● ● بيوت ثقافة متخصصة ترفع مستوى الاداء كما تعكس اثرا طيبا على ابناء هذه القصور .

● ● سينما لاتنقصها الادوات الفنية والاجهزة الحديثة وهى مشروعات وردت ضمن خطة وزارة الثقافة للعام الجديد .. ونتمنى ان تعكس نشاطها علينا مع بداية هذا العام .

حسن عثمان

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١١,٣٠ مساء مع مسرح المنوعات يلتقى على فايق زغلول وطلاب كلية تربية عين شمس ويشترك فى فقرات البرنامج النجوم صبرى عبد العزيز - حسن حسين - سعاد حسين عادل هاشم - سهير طه حسين - رشاد عثمان - والمطرب عبد اللطيف التلبانى

١٢,٣٠ بعد منتصف الليل مع تمثيلية السهرة « ليلة الوداع » تأليف فراج اسماعيل واخراج مصطفى ابو حطب بطولة ميرفت سعيد - عادل هاشم - تريز دميان - على قاعود - شفيق عثمان وصلاح عفيفى .

القاهرة الكبرى

١٠,١٠ مساء يقدم اسماعيل جابر برنامج « فى خدمتك » مع د . زغلول مهران رئيس مجلس ادارة مستشفى جامعة عين شمس التخصصى وحديث عن خدمات المستشفى للجمهور لمنع استغلال المستشفيات الاستثمارية واسعار العلاج بالمستشفى .

الشعب

٩,٣٠ مساء تقدم سهير البدراوى امسية السبت تستضيف د . شندى الفلكى ويتحدث عن عام ٨٨ وحظ مواليد شهر يناير ولقاء مع المطربة نجاح سلام ومشوارها الفنى واغنياتها « ياغلى اسم - كتر له - المعجبانى » اعداد سمير كرم فريد .

القران الكريم

٨,٠٤ مساء مع المصحف المرتل للشيخ عبد الباسط عبد الصمد ماتيسر من سورة « البقرة »

الشباب والرياضه

٢,٣٠ ظهرا تقدم ميرفت ورشان برنامج « الرياضة فى بلدنا » مع لواء طيار منير ثابت رئيس الاتحاد المصرى للرماية وتقييم النشاط الدولى للاتحاد لعام ٨٧ وبطولات فى عام ٨٨ تقام بمصر لاول مرة .

مع كاريكاتير

« عمال على بطال »

اعلانات السلع فى التليفزيون لاتخاطب عقل المشاهد ولكن تخاطب غرائزه .. ولاتقدم جوده المنتج قدر فتنة الحسناوات وكثرة الغمز واللمز حتى اعتقد اطفالنا انها عادة حميمة واصبحوا يتغامزون عمال على بطال .

بشير غطاس
ادكو - بحيرة

سواعد مصرية برنامج تليفزيونى جديد

شادية مختار

سواعد مصرية .. احدث برنامج تليفزيونى يتصل بحركة الجماهير اليومية ويقوم بالتوعية فيما يتعلق بالاستخدام الامثل لوسائل المواصلات والقاء الضوء على النماذج الايجابية فى المصالح المختلفة .. البرنامج سيذاع على شاشة القناة الثانية خلال الدورة الجديدة .. البرنامج تعليق فاروق سليمان اعداد واخراج شادية مختار .

القناة الثانية

مخرج التنفيذ/سمير سالم .. مذيعتا الربط/ناهد سالم وماجده عاصم .. المحررة/وفاء محمد مصطفى .

١,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد .. تفسير الشيخ مصطفى العيسوى .. الموضوع/الصـــلاة .
١,١٢ عرض سريع لبرامج اليوم .. تقدمه/ناهد سالم .
١,١٥ برنامج الاطفال (أنا والتليفزيون) .. تقديم/ليلى موسى ومعالى حسين وكاميليا العربى وصفاء قطب وميرفت سلامة .. اخراج/احمد مصطفى وفاطمة عبدالعزيز .

٢,٤٨ الاشارة الى حلول موعد آذان العصر ثم متابعة البرنامج .
٢,٥٧ برنامج (لكل الناس) .. تقديم/فاطمة فؤاد .. واخراج/محفوظ منير .. الموضوع/تجربة لنشر الوعى المرورى بين تلاميذ المدارس ببورسعيد .
٣,١٠ المسلسل الاجنبى (Golden Soak) .
٤,٥٢ برنامج (دائرة المعارف) .. تقديم/شيرين غالب .. واخراج/أحمد محمود .. حلقة بعنوان كائن تحوطه الاساطير .

٥,٠٧ برنامج (هيا بنا نتأمل) .. تقديم/سامية الاتربى .. اخراج/سامى سلام .
٥,٣٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من صالة نادى الزمالك لاذاعة وتسجيل مباراة الكرة الطائرة فى بطولة افريقيا للاندية الابطال للانسات بين الاهلى والترجى التونسى .

٦,٢٩ الاشارة الى حلول موعد آذان العشاء ثم متابعة المباراة .
ملحوظة : ■ فى حالة عدم التمكن من الاذاعة الخارجية تذاع البرامج كالتالى :

٥,٣٠ برنامج (كانت ايام) .. حلقة عن الالعاب الشعبية .
٦,٠٠ برنامج (لغة عربية للاعدادية) .. الموضوع/نصوص (يا أخى الانسان) .
٦,٢٠ برنامج (تعليم زراعى) .. الموضوع/اقتصاد زراعى .
٦,٢٩ الاشارة الى حلول موعد آذان العشاء .
٦,٤٠ برنامج (تعليم صناعى) .. الموضوع/مولدات التيار المتغير .
٧,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .

٧,١٥ برنامج (خمسة لصحتك) .. تقديم/د. أحمد فطين .. استاذ الانف والاذن والحنجرة .. اخراج/مرزوق ابراهيم .. الموضوع/عن ضعف السمع عند الكبار .

٧,٢٠ برنامج (تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى) .. المادة/تاريخ اسلامى للمستوى الاول .. تقديم/د. أحمد الشامى .. اخراج/صلاح سمهان .. الموضوع/مظاهر الحضارة العربية قبل الاسلام .

٧,٤٦ منوعات اجنبية .
٨,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
٨,١٥ برنامج (لقاء الايمان) .. تقديم/فضيلة الشيخ محمد الطيب النجار .. اخراج/احمد طه .. الموضوع/مواصلة الحديث عن الامام أبى حنيفة (رضى الله عنه) .

٨,٣٢ (حدوته قبل النوم) .. تقديم/ليلى موسى .. اخراج/محمود بيومى .
٨,٣٩ النشرة الجوية .
٨,٤٤ الحلقة (١٣) من المسلسل الاجنبى (أباء وبنات) .

٩,٢٥ برنامج (نافذة على العالم) .
٩,٣٧ برنامج (حكايات راوية وفكرى) .. تقديم/جالا فهمى .. اخراج/عبدالمنعم حافظ .
٩,٤٣ الفترة الاعلانية الثانية .

٩,٤٦ السهرة مع حلقة جديدة من برنامج (ألوان من الفنون) .
■ اعداد الزميل/اشرف سويلم ■ تقديم/كاميليا العربى .. واخراج/فتحى عبدالستار ■ المخرج المنفذ/أحمد صبرى ■ تتضمن السهرة لقاءات عن الحياة الفنائية فى مصر ٨٧ أحداثها ونجومها مع «محمد جلال» رئيس تحرير الاذاعة والتليفزيون والشاعر الغنائى «محمد حمزة» والملحن الشاب «سمير حبيب» والناقد الفنى «عبدالنور خليل» نائب رئيس تحرير المصور «ولويس جريس» رئيس تحرير صباح الخير ونجمى النادى الاهلى احمد شوبير وشمس الدين حامد بالاضافة الى لقاءات مع الجمهور فى الشوارع والاندية الرياضية ■ يتخلل اللقاءات مشهدا من اوبرا عايدة بالاقصر واجزاء من اغنيات : «كعب الغزال» محمد رشدى ، «مصر اليوم فى عيد» شادية ، «الارواح» ايمان البحر درويش ، «ياحمام يابنى» عزة بليغ ، «نبتدى منين الحكاية» عبدالحليم حافظ ، «خلى شوية عليك» سيد مكاوى ، «دارى العيون» على الحجار ، «تانى تانى» سيمون ، «قبل النهاردة» وردة ، «الحب له صاحب» علاء «اصحاب» متى عبدالغنى ، «ونتسى» مدحت صالح ، «فرحة مصر» صفاء ابو السعود ، «معاك» هانى شاكر ، «ياجلاس» محمد عبدالوهاب «رجع الشتاء» نادية مصطفى ، «علشت بلادنا» محمد ثروت .

١١,٢٦ (احداث ٢٤ ساعة) .
١١,٥١ القرآن الكريم .
١١,٥٦ السلام الوطنى وختام .

القناة الثالثة

٥,٠١ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة الانبيـــاء .. تلاوة الشيخ حمدى الزامل .
٥,٠٧ آذان المغـــرب .
٥,١١ الاخبـــار .
٥,١٦ كارتون الاطفال .. تنفيذ/سمير المصرى .
٥,٢٧ (أ.ب. مصر) .. اخراج/سيد حسنين .. جولة داخل ميناء بورسعيد واستعراض حركة التجارة فيه .
٥,٤٤ برنامـــج (يصل ويسلـــم) .. تقديم/سميـــة مصطفـــى .. اخراج/السيد عاشور .
٥,٥٤ ريبورتاج .
٦,٠٩ (فنـــون) .. اعداد/عادل كامل .. واخراج/كمال محجوب .
٦,٢٠ (صوت الجماهير) .
٦,٥٤ آذان العشـــاء .
٦,٥٤ حلقة اجنبية طويلة .
٧,٣٠ النشرة الجوية .
٧,٥٤ (ليالى الشهر) .. اخراج/باسم عبداللطيف .
٨,٥٤ غدا تقول الصحافة .
٩,٠٤ القرآن الكريم وختام .



بقلم
أحمد عبد الحميد

حصاد ٨٧ ... ٨٧

حسام محسب وعبير لطفى وتغريد ابراهيم فى (الدريكة)

● ● مسرح الثقافة الجماهيرية .. وعام القلق !! ● ●

عفـــوا .. وزيــر الثقـــافة

افتتح وزير الثقافة ، الفنان فاروق حسنى ، مسرح الحكيم بعد تجديده وشهد مسرحية الافتتاح « دكتور زعتر » وجلس حتى نهاية العرض ، الذى طال واستطال حتى الثانية والنصف صباحا

وبالرغم من أن تجربة تقديم مسرحية كوميدية لا تمثل الاهمية « الثقافية » لتجربة « المسرح الحديث » فى تقديم ثلاثة عروض مختلفة يوميا وهو حدث غير مسبوق فى تاريخ المسرح المصرى كله وله اهمية بالغة فى دفع الحركة المسرحية الى الانتعاش بدلا من دفعها الى « غرف الانعاش » كما يفعل البعض ومع ذلك لم يحضر وزير الثقافة ، افتتاح عروضها الثلاثة او حتى واحدة منها ولم يتفقد سير العمل قبل الافتتاح كما فعل مع الدكتور زعتر . واذا كان الامر لا يتعلق بالمسرحية وانما بعودة اسم « الحكيم » الى مسرحه والاحتفاء بهذه المناسبة .. فان الامر يبدو غريبا على مسرح يحمل اسم الحكيم سواء من خلال مسرحيات الحكيم نفسه ، او من خلال مسرحيات تلامذته الذين ينتمون - بانتاجهم - الى مدرسته والذى احق به « المسرح الحديث »

ان « الوزير » - بصفته - ليس حرا فى ان يحضر او لايحضر ، يتابع او يقاطع .. ذلك لان الامر يفسر - فورا - على انه « موقف » منه .. مع او ضد .. يفسر على انه يشجع ويساند اتجاه او ابداع ، دون اخر ، « والوزير » ينتظر منه - بصفته - ان يشجع ويساند ما « يهم » الدولة ان تشجعه وتسانده .. من اجل حياة ثقافية افضل .

أحمد عبد الحميد

كان عام ٨٧ بالنسبة لمسرح الثقافة الجماهيرية ، عاما مثيرا .. امتلا بالتوترات ، بالاضطرابات ، بالتقلصات ، وبالانفجارات . ففى الرابع من يناير ، كانت « ندوة الزقازيق » عن مسرح الثقافة الجماهيرية . تلك الندوة التاريخية التى شهدت « اعنف » الانتقادات لسياسة وزارة الثقافة تجاه « مسرح المحرومين من المسرح » ، مسرح الاربعين مليونا الذين يعيشون خارج القاهرة ، والذى يحاول ان ينوب عن وزارة الثقافة « الغائبة » بالاقاليم ، فيقدم « الفكر والفن » معا فى عروض مسرحية ترفع شعار « نحو الانفع والامتع والاكثر اصالة » ومع ذلك تعامله وزارة الثقافة . معاملة « عنصرية » ، وكأننا من جنوب افريقيا ، وكأنه مسرح السود .. وكأن مواطنينا - خارج القاهرة - مواطنين من الدرجة الثانية ، لاحق لهم فى مسرح نشط ، ولا اقول فى فرق مسرحية دائمة النشاط طوال العام .

وبالرغم من انه المسرح الذى يتكلف الملاليم ، وتشاهده الملايين ، فقد تعرض لتخفيض اعتماداته الى النصف ، مرتين ، فى ميزانيتين متتاليتين .. مما اصاب نشاطه بالاضطراب ، وانتاجه بالانكماش ، ومعنويات فنانيه بالهبوط

ولولا تدخل رئيس الجمهورية شخصيا عند اجتماعه بالمثقفين فى معرض الكتاب « يناير » ثم تحرك وزير الثقافة د . هيكل .. لما تم رد المبالغ المقتطعة « ٢١٠ الاف جنيه » فى مارس ، ثم لولا صفحة المسرح بالجمهورية واثارتها للتخفيضات الثانية ، لما تم رد نصف المبالغ المقتطعة فى سبتمبر الماضى .

ومع هذا .. نستطيع ان تحدد ونلخص السلبيات والايجابيات بالنسبة لمسرح الثقافة الجماهيرية فى ٨٧ فيما يلى :

● ● قدمت الفرق القومية ١٢ عرضا بدلا من ٤٨ « حسب اللائحة » والبدء فى انتاج ١٠ مسرحيات اخرى « تعرض فى ٨٨ » بعد رد المبالغ المقتطعة فى سبتمبر كما قدمت فرق قصور وبيوت الثقافة ٥٥ مسرحية فى ٥٥ موقعا تمثل نصف المواقع « ١١٧ موقعا » .

● ● قدمت الفرق المركزية اربع مسرحيات كبيرة بالقاهرة ، وهى : النار والزيتون ، باى باى عرب « على مسرح ٢٦ يوليو » والملك توت ، ومولد ياسيد « على مسرح السامر » بعد تجديده . كما شهدت « قاعة منف » اكثر من عرض اهمها « الدريكة » الذى اخرجه انتصار عبد الفتاح ، والذى يعتبر اهم اضافة ابداعية وتجريبية على مستوى المحترفين والهواة فى ٨٧

● ● البدء فى تنفيذ سياسة « تحريك العروض » الى ١٠ مواقع حوله ، حتى لا يتقوقع العرض فى مدينته او قريته ، وحتى تتسع رقعة المشاهدين للعرض الواحد ، ويختبر خارج موقعه ، وحتى يتعمق التذوق الفنى بكل موقع من مشاهدة عشرة عروض بدلا من عرض واحد . وهذه السياسة وضعها « يسرى الجندى » بعد توليه ادارة المسرح وتحدث لاول مرة فى تاريخ الثقافة الجماهيرية .

وكان من المقرر - ايضا - عدم تقديم « نصوص » مسرحية سبق تقديمها فى المواسم السابقة ، لافساح المجال امام الجديد ، تأليفا واخراجا . ولكن تعذر تحقيق هذا الهدف بسبب تخفيض الاعتمادات .

● ● فوز عبد الرحمن الشافعى بجائزة الدولة التشجيعية عن اخراجه لعرض « الهلالية » وتاريخه فى مجال المسرحية الشعبية . وهى المرة الاولى ، فى تاريخ هذه الجوائز ، التى يفوز فيها مخرج من الثقافة الجماهيرية .. بالتشجيعية .

يسرى الجندى — عبد الرحمن الشافعى

● ● وراء الكواليس ● ● حامد ابراهيم

عـــام ٨٨ اهـــلا ..

- مع بداية عام ٨٨ .. ماذا نتمنى للمسرح المصرى ؟

● خطة قومية « ثابتة الاهداف » ثقافيا وفنيا وتربويا .. متغيرة ومتطورة فى الاساليب من اجل النهوض بمسارح الدولة بعد ان اصبحت كلها جزرا متباعدة لا يجمع بينها الا اسم « مسرح الدولة » !! .. ومعروف انه فى غياب مثل هذه الخطة القومية خضعت هذه المسارح للفلسفات الشخصية والرؤى الخاصة لمديرى هذه المسارح مما ادى الى تراجعها وغلق بعضها مواسم متصلة ومتكررة !!

● شغل المراكز القيادية بمسارح الدولة بالطاقات الشابة الجديدة بعد ان امضى بعضهم - رغم الاعتراف بكفاءاتهم وقدراتهم - اكثر من عشر سنوات فى الادارة .. والا تزيد مدة بقاء اى مدير لاى من مسارح الدولة عن ثلاث سنوات لاعطاء الفرصة لطاقات جديدة وحتى لا يصبح فيما بعد وبحكم السنوات الطويلة وشبه اللانهائية مركز قوة بفرض رأيه وسلطانه فيصبح اقرب ما يكون الى « صاحب المسرح » منه الى مدير لاحد مسارح الدولة !!

● رصد جائزة سنوية للمسرح او حتى مجرد شهادات تقديرية للمبدعين والمتفوقين فى كافة مجالات الفن المسرحى : التأليف ، الاخراج ، الديكور ، الاضاءة .. الخ ويشرف عليها وزير الثقافة ليكون ذلك حافزا على الابداع والتقدم والتطور .

● الانتهاء وبسرعة من ترميم واصلاح « مسرح متروبول » الايل للسقوط لان خطة عروض المسرح القومى للطفل .. متوقفة !!!



سمير العصفورى

● ان يفى وزير الثقافة بوعده ويعطى « مسرح المعلمين » لفرقة مسرح الشباب لانها فرقة بلا مسرح منذ انشائها عام ٨٢ وحتى الان .. وعروضها ايضا .. متوقفة !!!

● ان تسترد هيئة المسرح مسارحها والتى يتم للاسف الشديد تأجيرها من الباطن لبعض التجار الشطار الذين يفرضون عليها فكرا هابطا .

● القطاع المسرحى يعرف طريقه جيدا .. ولكنه على اى حال الوجه الاخر للمسرح المصرى .. ولا مانع من تشجيع الاعمال الفنية المتميزة وتقديم كافة المساعدات الممكنة .

● اذا تحقق الاستقرار فطريق الاستمرار واضح ومعروف .. بعدها يمكن ان نتكلم عن الحركة المسرحية سلبا او ايجابا ..

● المهم ان نبدأ المرحلة التى تبدأ بخطوة واحدة .. حتى ولو كانت الف ميل !! .. وكل عام وانتم بخير

برقيـــة الى المخـــرج ســـمير العصفـــورى

● ● لا تحزن ياولدى .... كلنا بلا جوائز

إنتبهـــوا .. ثـــورة فـــى مســـرح الدولـــة !! ؟

« ماراصاد » .. « خمسة نجوم » .. وملامح التجربة !!

مايحدث الان فى المسرح الحديث اشبه بالحلم ولان الحلم يجسده الواقع ، فالواقع الحلم . يدعو الى التفاؤل . فثمة ثورة فى مسرح الدولة . ثورة ادارية وفنية وفكرية ، لذلك يجدر بنا خلال هذه السطور ان نسجل تقديرنا واعجابنا الشديدين لصاحب هذه الثورة المخرج الفنان الشاب فهمى الخولى مدير عام المسرح ، والذى استطاع بنجاح كبير تنفيذ خطته الطموحة والبطولية فى تقديم ثلاثة عروض متباينة الابعاد والمفاهيم فى برنامج واحد كل ليلة .. لذلك كان لابد من تقييم التجربة الفريدة التى قام بها الخولى كأول من بادر بمثل هذا العمل الجاد ، ولان التجربة كبيرة سنعالج فى هذا المقال التجربة الاولى والثانية فقط . اما التجربة الثالثة سنخصص لها مقال منفصل .

التجربة الاولى يجسدها العرض التجريبى « ماراصاد » الذى قدمه مجموعة من الشباب الموهوبين الذين يحملون بداخلهم قدرا وفيرا من الوعى والثقافة . والعرض من المسرح التسجيلى لكاتبه بيترفايس والذى اعتمد فى بنائه « تكنيك » المسرح داخل المسرح فاحداثه تدور داخل مصحة نفسية ويقوم المرضى وكلهم من الساسة والمفكرين بتقديم مسرحية يلعبون هم بطولتها ومحور الصراع فى المسرحية بين شخصيتى مارا وصاد وكليهما يدعو الى الحرية وكبح جماح الظلم والتأكيد على وجوب الثورة والخلاص من انشاب الظلم والظلام والاستغلال .. والاخر يؤكد انه لا امل ولا فائدة وان ما يدعو اليه والذى فنى فيه عمره ما هو الا وهم والمسرحية فى مجملها قائمة على « تيمتى » التمرد والخلاص .. المسرحية معروفة لمن لديهم ثقافة مسرحية . ولكن الاهم هى نخبة الشباب الموهوبين فى العرض احمد مختار وعزة كامل وعزة الحسينى وعبد الله الشرقاوى ومحمود حميدة وعلى خليفة وكلهم يحملون طاقات مبشرة تمكنهم فى المستقبل للمساهمة الفعالة فى الحركة المسرحية . اما المخرج محمد عبد الوهاب فقد استطاع الوصول الى الصياغة المناسبة لتقديم العرض من الحركة والاداء وتون الصوت لكل شخصية وساهم فى هذه الرؤية الموسيقية هناء عبدالفتاح والتى اصبحت جزءا من العرض واجمل مافى العرض ايضا ان اصبح المشاهد جزءا منه .

التجربة الثانية تؤكد ميلاد على مخرج مكتمل الادوات وهو عادل زكى وكاتب كوميدى ينتظر ان تكتمل رؤيته وتنضج فى اعمال قادمة وهو احمد ستيت والتجربة بعنوان « خمسة نجوم » وتعالج قضية هامة وهى قضية الاسكان من كافة جوانبها وذلك من خلال حسن افندى الملاحظ ولديه ابنة فى طب المنصورة وهو بصدد انشاء فندق خمسة نجوم ويحدث ان يتخلى عن شاليه الشركة نتيجة لازمة الاسكان ليتزوج فيه عروسان وينكشف امره وخلال الكثير من المواقف الكوميدية يفكر فى الاستعانة بروسومات لمشروع قديم ويحول الفندق الى مساكن شعبية ولكن البعض من المشاركين فى المشروع من السكان يقومون باستغلالهم وجمع الخلوات بالاضافة الى الغش فى مكونات البناء دون علم حسن افندى ولكن المساكن تنهار ويروح بين الضحايا احدهم .. رغم ان الفكرة تعد جديدة فى المسرح الا ان العلاج شابه بعض القصور . فهناك الكثير من مواطن الضعف فى النص . حيث ثمة مايناقض المنطق الدرامى لسير الاحداث . فالتناقض واضح فى طبيعة العلاقة بين الشخصيات فكيف يظهر الكاتب ويؤكد المخرج برؤيته . تصرفات وسلوكيات بعض الشخصيات وهم الذين قاموا بغش مكونات البناء وهم فى نفس الوقت الذين يعانون من المشكلة .. اصحاب الازمة وهم بلا طموح وكل حلمهم الحصول على سكن مناسب هذا بالاضافة الى ان عنصر الكوميديا اعتمد فقط على مايسمى بكوميديا اللفظ ولكن رغم اللفظ الكوميدى هنا لا يحمل اى مضمون او دلالة . الا انها كوميديا نظيفة .. العرض فى مجمله جيد يحمل بين طياته كثير من الجدية والجديد . الجدية فى مضمونه والجديد فى كاتبه ومخرجه وبطله سيد عبد الكريم الذى اثبت تواجده على خشبة المسرح بكل ملامح الجدية فيه . كذلك مديحة حنفى ومحمد ابو الحسن ومحمد جبريل وطارق دسوقى وخفة ظلهم وطاقاتهم الكوميدية الكبيرة وايضا عزة كمال وميرفت سعيد ومجدى فكرى فى شخصية السمسار . اما الديكور فقد كان مناسبا بما فيه من جمال .

حسن سعد



محمد ابو الحسن ومديحة حنفى ومشهد من مسرحية (خمس نجوم)

★ ★ أين تذهب هذا المساء ★ ★

★ ★ دور السينما بالقاهرة ★ ★

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — النمر والانثى — عادل امام — اثار الحكيم

● ميامى ٧٤٥٦٥٦٠ — عزبة الصفيح — نادية الجندى — سعيد صالح

● لينو ٩٣٤٢٨٤ — العملية ٤٢ — محمود ياسين

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ — ثورة كينج كونج الجزء الثانى

● بيجال ٩٢٨٥٩٤ — ياصديقى كم تساوى

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — النمر والانثى — عادل امام — اثار الحكيم

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ — النمر والانثى — عادل امام — اثار الحكيم

● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤ — عزبة الصفيح

● نورماندى الشتوى ٢٥٨٠٢٥٤ — القبضة السوداء — الاوباش

● طيبه (١) رابعة العدوية — العملية ٤٢

● طيبة (٢) رابعة العدوية — الحسناء والقرد

● اوبرا بسوهاج — النمر والانثى — راش المنتقم

● مصر ببورسعيد — ياصديقى كم تساوى — وجاء يوم الانتقام

دور السينما بالاسكندرية

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — عزبة الصفيح — نادية الجندى — كمال الشناوى

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢ — جرى الوحوش — نورا — نور الشريف

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ — النمر والانثى — اثار الحكيم — عادل امام

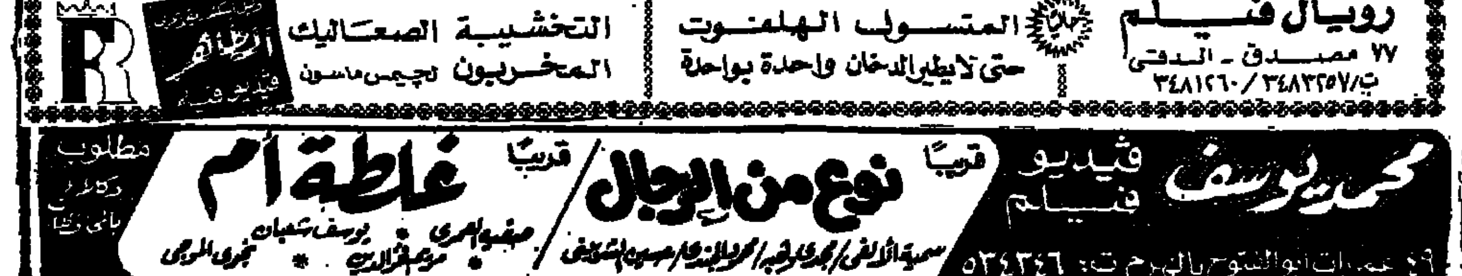
● مسترالد ٤٩٢٢٣٢٢ — ثورة كينج كونج — اجنبى — احتراق — عربى

● فريال ٤٩٢٩١١٤ — المغتصبون — ايمان — محمود ياسين

أخبـار الفيـديو والكاسيت

مافـيا المخـابـرات

انه أحد الافلام المعروضة فى اسواق الفيديو فيلم يأخذ المشاهد من اول حدث من احداثه الى نهاية الفيلم ليلقى الضوء على لعبة التخابر التى تقوم بعض الدول والمنظمات السرية التابعة لها وذلك عن طريق استغلال العناصر الشابة من البنين والفتيات وأحداث هذا الفيلم الكبير تبدأ من خلال رحلة قام بها طالبان من اجل الفسحة والراحة فى فرنسا وأثناء تجولهم فى باريس وقعت عين احدهم على فتاة حسناء ترك صديقه من اجلها فذهبا الى المانيا وفجأة وجد نفسه فى المانيا الشرقية فتسلمت رسالة من هناك فعلم انها تعمل مراسلا لاحدى المنظمات ومن هنا بدأت رحلة المتاعب معها وبدأت احداث الفيلم تأخذ طريقها الى عين وفكر وقلب المشاهد من خلال قصة محكمة البناء واحداث مترابطة الاجزاء ولكن ترى ماذا تكون النهاية ؟ هذه هى بعض احداث الفيلم الذى تقدمه شركة لورد انترناشيونال « مافيا المخابرات »



المصريون طلبوا حجز جميع مقاعد أستاد الدوحة
أسباب استبعاد حسام حسن وانذار حماده صدقى فقط

يستأنف لاعبو منتخب مصر لكرة القدم تدريبهم بعد ظهر اليوم باستاد القاهرة بعد ان حصلوا امس على راحة وبعد التدريب يدخلون معسكرا مغلقا بمصر الجديدة حتى السفر فى الرابعة بعد ظهر يوم الاثنين القادم الى الدوحة لملاقاة منتخب كوريا الجنوبية .

كما يتدرب الفريق غدا فى الثالثة بعد الظهر ايضا باستاد القاهرة وصباح يوم الاثنين قبل السفر بنفس الملعب .

وقد اثير امس سؤال حول اسباب استبعاد حسام حسن من المنتخب والاكتفاء بانذار حمادة صدقى فقط مع ان الاثنين اشتبكا بالايدى وتبادلا الالفاظ النابية والبذيئة ولماذا لم يحرم الاثنان من السفر .

ويشرح احد اعضاء الجهاز الفنى تفاصيل ما حدث ويجيب على السؤال فيقول انه فى احدى اللعبات المشتركة اصطدم حسام حسن بحمادة صدقى وحدث بينهما تبادل الفاظ بصوت مسموع على مراى من الحكم عبدالسلام الدكرورى اثناء المباراة التجريبية التى سيتم فيها تصفية اللاعبين وطلب منهما الحكم الاعتذار لبعضهما لكنهما استمرا يشتمان بعضهما بكلمات يعاقب عليها القانون مما اضطر الحكم ان يشير من بعيد الى شحتة مدرب الفريق فنزل الى ارض الملعب وقال له الدكرورى تفاصيل الالفاظ البذيئة التى تبادلها العلايان معا مع انهما من نجوم منتخب مصر ولا يليق بهما ذلك فسحبهما شحتة معا خارج الملعب بجوار الجهاز الفنى بينما دخل حسام حسن غرفة خلع الملابس ولم يتوقف عن السباب والشتائم ولم يكتف بذلك بل طلب من الحاج دسوقى ادارى الفريق ان يبلغ الجهاز الفنى بانه سيأخذ حقيبته ويعود الى بيته فقام ونقل الرسالة الى سميث وشحتة وكان ردهما معا مع السلامة وقررا على الفور استبعاده من المعسكر ومن السفر وانذار حمادة صدقى باستبعاده ايضا اذا تكرر منه ذلك مستقبلا .

اما بالنسبة لاستبعاد طاهر ابو زيد فيرجع لاصابته بتمزق فى العضلة الخلفية ورضا عبدالعال استبعد لنقص خبرته وان كان سيكون اساسيا فى مباريات كأس الامم الافريقية .

ربيــع ظهــيرا ايمــن

وقد بدات ملامح تشكيل المنتخب فى مباراة كوريا يوم الاربعاء القادم واقتنع سميث باشراك ربيع ياسين ظهيرا ايمن ومحمد سعد ظهيرا ايسر والخلاف فى خط الوسط بين علاء ميهوب وطارق سليمان والمرجح ان يتكون الفريق من احمد شوبير (ثابت البطل) - ربيع ياسين (على شحاتة) ومحمد عمر وحمادة صدقى ومحمد سعد - علاء ميهوب (طارق سليمان) وايمن يونس واسماعيل يوسف وعماد سليمان - جمال عبدالحميد ومحمد رمضان .

ومن الدوحة يقول الزميل محمد جاب الله :

ان الجالية المصرية استعدت للقاء مصر وكوريا والاقبال شديد على تذاكر المباراة التى ستقام باستاد حمد بن خليفة بالنادى الاهلى ويسع حوالى ٢٥ الف متفرج . وينتظر ان تمتلىء المدرجات عن اخرها نظرا لاقبال الجمهور المصرى والقطرى لمساندة الفريق القومى وقد طلبوا حجز معظم مقاعد المدرجات بالاستاد .

هذا وقد ارسل الاتحاد الكورى الى الاتحاد القومى للكرة باسماء الوفد الكورى ويضم ٢٥ فردا ولم يتحدد بعد ميعاد وصول الفريق . كما تصل اليوم الاسماء النهائية للوفد المصرى المشارك فى المباراة . كما يجرى الاتحاد القطرى عدة اتفاقات مع الشركات التجارية فى الدوحة للاعلان فى الملعب والتليفزيون وتعويض تكاليف اقامة هذه المباراة الاسيوافريقية .

وقد اعلن سلطان السويدى رئيس الاتحاد القطرى فى تصريح خاص عن المباراة ان الفريق المصرى سيلعب المباراة فى بلده الثانى ويجب على كل اللاعبين اعتبار ملعب استاد حمد بن خليفة ملعب استاد القاهرة وسوف تؤازر جماهير قطر الفريق المصرى الشقيق مع الجالية المصرية التى

والاقبال شديد على نقل المباراة تليفزيونيا من البلاد الاسيوية والاوروبية حيث تلقى التليفزيون القطرى طلبات كثيرة من الدول لنقل المباراة على الهواء .

والجدير بالذكر ان ادارة النادى الاهلى القطرى الذى ستقام على ملعبه المباراة قد سبق ونظمت مباريات بطولة دورة الصداقة للشباب التى شارك فيها منتخب مصر ونظمت عملية دخول اعضاء الجالية المصرية والهتافات والاغانى وهذا ما تقوم به الان ادارة النادى لاشقائها من مصر .


عصام بهيج

فوروكاوا يصل القاهرة ٣ فبراير

ارسل نادى فوروكاوا بطل اليابان تلكسا الى نادى الزمالك يفيد بوصول الفريق يوم ٣ فبراير القادم لملاقاة الزمالك يوم ٥ فبراير باستاد القاهرة لتحديد بطل قارتى اسيا وافريقيا .. صرح بذلك عصام بهيج المدير الفنى لفريق الزمالك .

ومن ناحية اخرى يلعب فريق الزمالك مباراة ودية يوم الاثنين القادم مع فريق الطرق والكبارى بعد ان اعتذر النادى الاولمبى عن عدم اللعب مع الزمالك يوم الاحد .

أيمن يونس — طارق سليمان — محمد سعد

الاهلى يعتذر عن مباراة بارتيزان

كتب - ماجد نوار :

اعتذر جهاز الكرة بالنادى الاهلى عن عدم لعب مباراة ودية مع نادى بارتيزان اليوغوسلافى خلال فترة تواجده بالقاهرة وذلك لتعارض موعد المباراة مع البرنامج التدريبى الموضوع .

كان نادى الزمالك قد اتصل بالمسئولين بالاهلى لتحديد موعد المباراة ضمن سلسلة المباريات التى سيلعبها الفريق الضيف بالقاهرة .

من ناحية اخرى يقوم الجهاز الادارى بانهاء كشوف المكافآت الافريقية لتوزيعها على اللاعبين قبل سفرهم الى الامارات للاشتراك فى الدورة الثلاثية مع الهلال السودانى والنصر الاماراتى .

هذا وقد تقرر سفر ٢٤ لاعبا بناء على طلب انور سلامة مدرب الفريق لتجربة اكثر من لاعب خلال المباراتين وايضا سيسافر ضمن البعثة مجموعة اللاعبين الصاعدين مثل زيزو وهانى رمزى وعصام ربيع ومحمد عبدالجليل وعادل عبدالرحمن وعمرو انور بالاضافة الى حمادة المصرى .

اما البعثة الادارية سيتم الاعلان عنها عقب اجتماع مجلس ادارة النادى بعد غد الاثنين .. كما سيتم اعلان الاسماء النهائية للاعبين قبل السفر بيوم وعقب مباراة الاسماعيلى فى مسابقة الدورى .

محمد عبدالجليل — محمد عبدالعزيز

٤/٢/٤
هل تصلح للاهلى

لم اقتنع بالحديث التليفزيونى الذى أدلى به انور سلامة مدرب الاهلى فى برنامج فايز الزمر عن طريقة لعب فريق الاهلى التى ابدعها فريق البرازيل منذ اكثر من ٣٠ سنة وهى ٤/٢/٤ هذه الطريقة عفا عليها الزمن وتخلى عنها فريق البرازيل نفسه ولم يعد يعرف عنها الان الا انه ابتدعها ١٩٥٦ ولعب بها فى كأس العالم عام ١٩٥٨ !! وكان يضم فى هذا الوقت من النجوم من يستطيع تنفيذ هذه الخطة مثل بجلية وجارينشيا وديدى وغيرهم وكانت هذه الطريقة تنقلب فى حالة الهجوم الى ٤/٢/٤ واستمر الفريق يتدرب عليها لمدة عامين قبل ان يلعب بها فى السويد !! ثم دارت الايام والسنون واصبحت هذه الطريقة مجرد ذكرى خاصة بعد تمكن خبراء اللعبة فى العالم من ضربها بتكتيكات مضادة فتحولت الى طريقة دفاعية عقيمة وقضت على اغلب المهاجمين كما يحدث حاليا فى النادى الاهلى .. فلم تعد هناك اجنحة للفريق واصبح الظهير يلعب جناحا وهو يفتقر الى مقومات المهاجم . وتحول لعب فريق الاهلى الى الصدفة والحظ وامثال ذلك من المسميات التى اصبحت تطلق عليه لان مدربهم حول الفريق من فريق مهاجم الى فريق مدافع يمتلك نصف الملعب ليزرع فيه ما شاء ويتربع عليه تماما باربعة رجال يرجع اليهم اثنان فى وقت اللزوم ثم يتقدم فى الخلف اثنان فى وقت اللزوم ايضا وتجرى عملية فر وكر فى هذه المساحة الضيقة التى تصبح فى بعض الاحيان وكأنها أحد شوارع القاهرة المزدحمة !! ولا ادرى ربما يعود اصرار الكابتن انور سلامة على هذه الزحمة الى انه كان احد اعمدة هذه المنطقة فى فريق الاهلى ومازالت ذكرياتها راسخة فى عقله لاتريد ان تتحرك .. فاذا كان هذا صحيحا فارجو من الصديق العزيز ان يعلم ان هناك تطويرا خطيرا حدث فى اساليب اللعب ومازالت المقولة المشهورة تتردد « وهى خير طريقة للدفاع الهجوم » والهجوم المكثف وعلى الكابتن سلامة ان يحمد الله كثيرا لان بالاهلى مهاجمين كثيرين اختفى مع هذه الطريقة ومع مرور الوقت ان يتحولوا الى انصاف مدافعين .

قدرى الطحاوى

فى آخر أيام بطولة أفريقيا للانسات
الاهلى والترجى .. الافريقى وهليوبوليس

كتب - محمد حمزة

تختتم مساء اليوم بطولة افريقيا الثانية للكرة الطائرة للانسات والمقامة بالصالة المغلقة بنادى الزمالك حيث تقام مباراتان الاولى بين الاهلى والترجى التونسى والثانية بين الافريقى التونسى وهليوبوليس .

تعتبر مباراتنا اليوم من اهم اللقاءات اذ ان فوز هليوبوليس اليوم يؤهل الاهلى للحصول على المركز الاول بشرط فوز الاهلى فى مباراته اليوم .

اما اذا انهزم هليوبوليس فيحتل الاهلى المركز الثانى لذا فان المتوقع ان تكون مباراة النادى الافريقى مع هليوبوليس من اقوى لقاءات البطولة ولن تكون انسات هليوبوليس صيدا سهلا لانسات الافريقى حيث يضم هليوبوليس نخبة طيبة من اللاعبات ذات الخبرة امثال عزه طه ونادية رشوان اما انسات الافريقى فيعتبرن من اقوى فرق البطولة حتى الان وفزن فى جميع مبارياتهن اما لقاء الترجى التونسى والاهلى فهو فرصة لانسات الاهلى للفوز اليوم لتتويج العرض الطيب الذى قدمه الفريق امام مولوديه الجزائرى والفوز عليه ١/٣ .

محسن يسرى

درجة الدكتوراة للاعب السكة السابق

حصل محسن يس لاعب نادى السكة الحديد سابقا والمدرس المساعد بكلية التربية الرياضية بالهرم على الدكتوراة بتقدير امتياز مع توصية اللجنة بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع الجامعات الاخرى .. موضوعها «بعض المتغيرات الفسيولوجية والبدنية وعلاقتها باداء لاعبى كرة القدم» تكونت لجنة الاشراف والمناقشة من الدكاترة سيد سالم وابو العلا عبد الفتاح وسليمان حجر .

٣ شهور راحة لابو الخير وخالد بخيت

قرر د . عادل صبرى المدير الفنى ومدرب المنتخب القومى المصرى لكرة السلة منح اللاعبين عمرو ابو الخير صانع العاب الفريق راحة تامة من التدريب لمدة شهرين وخالد بخيت نجم الفريق ثلاثة شهور نظرا للاصابة التى يعانى منها اللاعبان

وناشد د . عادل صبرى المسئولين فى ناديى الاتحاد والاهلى عدم اشراك اللاعبين فى المباريات المحلية حتى لا تتضاعف اصابتهما

وصرح د . عادل صبرى ان عمرو ابو الخير مصاب بالتهاب وخشونة فى صابونة ركبته منذ ٣ سنوات وهى اصابة خطره ومزمنة ويتسبب الالم الناتج عنها فى ضمور عضلات الفخذ وقال ان اصابة خالد بخيت اكثر خطورة من اصابة عمرو ابو الخير ولذلك يجب الحرص تماما والخضوع لبرامج علاجية حتى يتماثل للشفاء قبل الاستعداد لدورة سول الاولمبية .

اتحاد اليد أضاع على مصر بطولة أفريقيا
أضعف فرق الدورة فاز بالكأس

كتب - جمال هليل

حقق فريق نيجير يونايتد بطل نيجيريا بطولة افريقيا لكرة اليد التى اقيمت فى لاجوس الاسبوع الماضى ، وفوز هذا الفريق بالبطولة يعتبر اكبر المفاجآت حيث لم يحقق البطولة من قبل بل سبق ان شارك فى بطولة افريقيا التى اقيمت ببورسعيد فى الموسم الماضى واحتل المركز الاخير !!

وهذه النتيجة التى حققها الفريق النيجيرى تؤكد ان مستوى البطولة كان ضعيفا ولو شارك الاهلى والزمالك كما كان مقررا من قبل لاحتفظت مصر بالبطولة !! فما رأى المسئول الاول عن عدم مشاركة الاهلى والزمالك وهو حسن مصطفى رئيس الاتحاد المصرى لليد ؟!

● يقول كنت مقتنعا بالقرار الذى اتخذناه باستبعاد الاهلى والزمالك من بطولة افريقيا لان مستواهما ضعيف ولا يؤهلهما للمشاركة فى بطولة افريقيا . والقرار اتخذناه بعد مقارنة مستوى الفريقين الان والعام الماضى ، هذا فى الوقت الذى يتحسن فيه مستوى الفرق الافريقية بشكل سريع .

● وعن اتهامه بمحاولة الوقوف دائما امام تقدم الاهلى والزمالك وانه ينفرد بالقرارات دون الرجوع الى مجلس الادارة .. يقول اننى كمسئول استطيع ان اقيم فرق بلدى لان مستواها واضح امام الجميع ، ولكننى لا استطيع ان احدد مستويات الفرق الافريقية التى لم اشاهدها منذ عام تقريبا . ويقول اننى من حقى كرئيس للاتحاد ان اتخذ قرارات سريعة دون الرجوع للمجلس الذى ينعقد كل شهر تقريبا ، ثم بعد ذلك اعرض الامر على الاتحاد .

● يقول انا لا انكر اننى اتخذت القرار من تلقاء نفسى وهذا ليس عيبا او خطأ فى القانون !!

● هذا وقد تطورت ردود الفعل الخاصة بقرار حسن مصطفى وايقاف مدربى الاهلى والزمالك حيث ارسل الزمالك مذكرة خاصة يتهم فيها الاتحاد بسوء التخطيط وعدم القدرة على اتخاذ القرار السليم وهدد الزمالك بالانسحاب من بطولة الدورى العام لو استمر ايقاف الدكتور كمال درويش . وفى الاهلى قرر خليل زكى تنفيذ قرار الاتحاد حتى لا يوجه اليه اللوم او الاتهام بعدم تنفيذ القرار الخاص بالايقاف ، ولكن هناك اتفاق بين مدربى الناديين على رفع الامر الى القضاء ومقاضاة حسن مصطفى بصفة خاصة لانه صاحب القرار وانفرد باتخاذه دون الرجوع للاتحاد وبدون خطأ ارتكبه اى من المدربين !

● هذا وقد تم اختيار جمال عبدالعال وكيل الاتحاد خارج القاهرة ورئيس لجنة الشئون القانونية للتحقيق مع كمال درويش وخليل زكى بعد غد الاثنين . وبناء على نتيجة التحقيق سيقرر الاتحاد اما استمرار الايقاف او رفعه وسيقرر الاهلى والزمالك اتخاذ القرار المناسب لصالح المدربين .

● وقد اعلن حسن مصطفى ان المدربين الاثنين اخطأ عندما تحدثا فى الصحافة واتهما الاتحاد بمحاربته للاهلى والزمالك واستغلال الحكام للضغط عليهما !!


كمال درويش

خليل زكى

تعادل الكويت وقطر والسعودية والعراق فى تصفيات سول

تعادل منتخب قطر مع منتخب الكويت بدون اهداف فى المباراة التى اقيمت بينهما مساء امس بالكويت فى اطار التصفيات النهائية الاولمبية لمنطقة غرب اسيا .. كان الفريق الكويتى هو الفريق الافضل طوال المباراة ولم تتح للفريق القطرى سوى هجمتين بينما اضاع مهاجمو الكويت عدة فرص محققة .

وتعادل المنتخب السعودى مع العراقى بهدف لكل منهما فى المباراة التى اقيمت بينهما فى العاصمة العمانية مسقط .. تقدم العراق بهدف لسمير شاكر وتعادلت السعودية بهدف لماجد عبد الله .

بهذه النتيجة تحتل الكويت المركز الاول برصيد ٦ نقاط من تعادل مرتين مع قطر وفوز على السعودية والعراق يليها العراق فى المركز الثانى ٤ نقاط من فوزه على قطر وتعادله مع السعودية مرتين ثم السعودية فى المركز الثالث برصيد ٤ نقاط من تعادل مع العراق مرتين وقطر فى المركز الرابع برصيد ٣ نقاط من تعادله مع الكويت مرتين والسعودية وخسر امام العراق ١/٣

٤ مباريات ودية للاتحاد

الاسكندرية - فتحى سيد احمد :

أعلن شحتة الاسكندرانى مدرب الاتحاد الاسكندرى برنامج مباريات فريقه الودية استعدادا لاستئناف الدورى العام .

يلعب يوم الاحد مع الاولمبى ويخصص دخل المباراة لصالح اسرة الكيال لاعب الاتحاد والاولمبى فى الخمسينيات .

ويلعب مع الترام يوم الاثنين - ومع الاسماعيلى يوم الجمعة القادم ويخصص دخل المباراة لصالح الدجيشى حارس الترام السابق ويختتم الاتحاد مبارياته الودية يوم السبت مع غزل شبين الكوم .

وصرح شحتة بان فريقه يوالى تدريباته المكثفة استعدادا للدورى ومباراتى القادمتين مع غزل دمياط ثم المريخ يومى ١٣ و١٧ يناير وهما جسر العبور للفريق نحو منطقة وسط الجدول ليبتعد الفريق عن صراع المؤخرة .

وأضاف شحتة ان كل لاعبيه انتظموا فى التدريبات خاصة مصطفى نجم الذى شفى من اصابته بينما يبقى تحت العلاج الحارس الصاعد خالد مصطفى والذى اصيب فى مفصل قدمه ويزاول تدريبات العلاجية باشراف عبده ابو العلا .

من القلب

فى الطريق تعديلات مهمة لقانون الكسب غير المشروع للوصول الى التطبيق الكامل لاهداف القانون . وهذه التعديلات تجرى دراستها تمهيدا لعرض مشروع القانون على مجلس الدولة . ثم مجلس الشعب .

التعديل الجديد ينص على اخضاع جميع العاملين فى الدولة والقطاع العام ، حتى أدنى المستويات لقانون الكسب غير المشروع .

والوضع الحالى ينص على التطبيق على العاملين حتى المستوى الوظيفى الثالث . والفكرة من اخضاع الجميع أن بعض صغار العاملين يجمعون ثروات دون سؤالهم عن مصدرها وقد يكون عملهم فى نقاط حساسة تسمح لهم جمع ثروات بطريقة غير مشروعة اذا انحرفت ضمائرهم . وهؤلاء لا يدرى بهم أحد ويجب أن تمتد اليهم يد القانون اذا اخطأوا .

وسيطبق القانون أيضا - اذا أقر التعديل - على تجار المخدرات والمواد التموينية والمتهربين من سداد رسوم الجمارك والشهر العقارى..

وهناك فكرة لاخضاع كل مواطن يتحايل على الكسب الحرام من خلال مخالفة القوانين واللوائح .

والقانون بنصوصه الحالية ينص على تقديم اقرار الذمة المالية عند بداية الخدمة ونهايتها وفى فترات دورية كل بضع سنين ولكن التعديل الجديد ينص على أن يقدم الاقرار فور اجراء أى تصرف بالبيع او الشراء أو التعديل فى عناصر الخدمة المالية .

والهدف من ذلك أن يعرف جهاز الكسب غير المشروع ، فى الوقت المناسب بعملية قد تكون مريبة ومن هنا يمكن متابعتها بدلا من الانتظار حتى تضيع معالم الجريمة .. إن كانت هناك جريمة .

وستشكل - طبقا للتعديل - هيئة واحدة - للفحص والتحقيق من رئيس محكمة النقض والنائب العام ومساعد وزير العدل لشئون الكسب غير المشروع واثنين من أقدم نواب رئيس محكمة النقض لفحص وتحقيق الاقرارات الذمة المالية لكبار المسئولين .

والقانون الحالى يقضى بتقادم ، أى بسقوط دعوى الكسب غير المشروع . الجنائية بعد ثلاث سنوات من ترك الموظف الخدمة .

ولكن التعديل يقضى بانقضاء الدعوى الجنائية بعد ثلاث سنوات تبدأ من تاريخ علم الجهاز بتلك الواقعة . أى واقعة الانحراف والكسب غير المشروع .

وهذا التعديل فى رأيى اهم النصوص الجديدة إذ يعطى الجهاز الحق فى متابعة ومطاردة أى كسب غير مشروع مدى حياة المتهم وأولاده من بعده .

وكان القول الشعبى السائر بأن المتهم حتى لو مات فإنه يترك ثروة لاولاده ولا يستطيع أن يطاردهم احد بعد ٣ سنوات من إحالة الفاعل الاصلى الى المعاش .

أما اذا اقر التعديل فإن الدولة يمكن فى هذه الحالة أن تأخذ حقها وان تسترد المال الحرام فى اى وقت .

والتعديلات مهمة .

ولكن الاهم منها التطبيق .

وفى بلادنا . لسوء الحظ . قوانين قديمة قائمة تطارد كل جريمة ولكن فى التطبيق يبدأ الروتين والتهاون والكلمة التى أضاعت كل شىء :

- ... معلهش !

محسن محمد

بــدون مجاملــة

كل عام وانتم بخير .. بالامس استقبلنا عاما جديدا ونحن فى بدايته علينا ان نتذكر ان عام ١٩٨٧ كان حجما فى عدد الانتصارات التى تعودت ان تحققها الفرق المصرية فى السنوات الاخيرة وليس ادل على ذلك انها المرة الاولى منذ عشرات السنين التى تخرج فيها المنتخبات المصرية فى كل اللعبات الجماعية من تصفيات الالعاب الاولمبية باستثناء فريق كرة السلة الى جانب خسارة فريقى الاهلى والزمالك فى بطولتى افريقيا .

ولعل اول الاحداث الرياضية فى العام الجديد هى مباراة مصر وكوريا الجنوبية يوم الاربعاء القادم باستاد حمد بن خليفة بالعاصمة القطرية الدوحة على بطولة الكاس الافرواسيوية .

وهنا اتوقف واحذر .. المسألة ليست مباراة عادية فيها فائز ومهزوم .. بل هى بالدرجة الاولى سمعة ليست نعره وطنية ولا سمعة المصريين فى مصر بل سمعة المصريين فى الخارج وبالذات فى منطقة الخليج .. فالفوز فيها يرفع رؤوسهم ويرفع اسهمهم ويشعرهم بالعزة والفخر بين باقى الجاليات الاخرى الموجودة هناك ثم انها اول مباراة رسمية لفريق مصرى فى منطقة الخليج بعد ان عادت العلاقات رسميا بين مصر والدول العربية الشقيقة .

واذكر ذلك واحذر مرة اخرى لاننى اشعر بما يشعر به المصريون فى هذه المنطقة واذكر يوم سافر الزمالك ليلعب مباراة مع نادى اتحاد جده السعودى حققت اعلى دخل لمباراة فى تاريخ المملكة حيث قطع المصريون الاف الاميال من كل مكان لتشجيع ورؤية الزمالك وكأنه يلعب فى استاد القاهرة ثم كانت الكارثة التى حطمت قلوب المصريين ان انهزم الفريق وظهر فى اسوأ صورة جعلت كل مصرى يندم على مجيئه ويحزن لحالة فريق بلاده ويرثى لعدم مبالاة اللاعبين وعدم تحملهم للمسئولية وعاشوا فى خزى لفترات طويلة .

وماقعله الزمالك فعلته الترسانة فى الرياض فى كأس الاندية العربية مما سبب صدمة لجماهير مصر هناك وتمنوا لو انها لم تشترك فى هذه البطولة لكان اشرف لهم ولها .

ثم جاء دور منتخب مصر ولعل انها اول مباراة رسمية فى ظل عودة العلاقات الدبلوماسية ولاول مرة منذ عشر سنوات يخلو المنتخب من احسن نجومه لظروف خارجة عن ارادة الجهاز الفنى الخطيب ومصطفى عبده للاعتزال وطاهر ابو زيد للاصابة ومجدى عبد الغنى وحسام حسن للايقاف واسماعيل يوسف لموقف سرى غامض .

ويبقى من بقى فاذا كان اعضاء الجهاز الفنى واللاعبون المسافرون على مستوى المسئولية مقدرين للموقف فليسافروا تصحبهم السلامة على بركة الله .. اما غير ذلك فلنعتذر بكرامتنا حفاظا على سمعتنا افضل لان الجماهير هناك وهنا لن ترحم .. ؟

لن نتقبل الهزيمة كما حدث امام تونس وتتوه المسئولية مابين سميث وباقى الجهاز الامور هنا واضحة .. والاختصاصات محدده .

مرة اخيرى .. امــا الصورة المشرفة مع الفوز بالطبع .. ولما الاعتذار من الان لاننا لسنا اقل من الكاميرون التى حصلت على الكأس الاولى منذ عامين .. على الاقل نحن لم نخسر مرة واحدة امام الكاميرون .. بل هزمناها فى كل مكان حتى على ارضها واسألوا جمال عبد الحميد !!

محمــود معــروف

للذكـــرى



● ● يرتبط اسم الصحفي مصطفى القشاشي بأول مجلس منتخب في تاريخ نقابة الصحفيين، ذلك المجلس الذي تم انتخابه في الخامس من ديسمبر عام ١٩٤١ خلفا للمجلس المؤقت الذي تم تعيينه فور اصدار قانون نقابة الصحفيين الاول في نهاية مارس من عام ١٩٤١ وتكون من فريقين احدهما عن اصحاب الصحف من ستة افراد، والآخر عن المحررين من ستة أفراد

● ● وعلى ذكر اول مجلس منتخب في تاريخ نقابة الصحفيين فقد فاز مع مصطفى القشاشي عن المحررين الاساتذة مصطفى أمين، وحافظ محمود والراحلين أحمد قاسم جودة، وفكرى أباظة، وكامل الشناوى بدلا من انطون الجميل الذى رفض دخول المجلس، ولعل النشء الجديد في بلاط صاحبة الجلالة يسمع عن اسم مصطفى القشاشي لأول مرة على الرغم من كونه أحد رواد الصحافة الذين بدأوا مسيرتهم الصحفية من المطابع حيث كان يعمل بالمطبعة الصحفية بجمع الحروف ويرتب المقالات واستطاع بموهبته وحسه الصحفي من خلال عمله بالمطبعة أن يتحول من جامع للحروف إلى خالق لها يرتب الافكار على النحو الذى يريد، وتحول من عامل مطبعة في مطلع القرن الحالي إلى صاحب جريدتين الاولى صحيفة «أبى الهول» التى أصدرها إبان الحرب العالمية الاولى عندما كانت الناس مهمومة بأنباء الحرب وويلاتها، فإذا بالقشاشي يخرج عليهم بصحيفة اجتماعية فكاهية تشغلهم عن همومهم وتتعامل مع اهتماماتهم الحياتية اليومية بعيدا عن السياسة والحرب، وكم راجت هذه الجريدة عام ١٩١٨ عندما أتاحت الفرصة للمواهب الواعدة في الادب والصحافة، وبالفعل لمع من بين شبابها أسماء صارت أعلاما فيما بعد وفى مقدمتهم الراحل الكبير فكرى أباظة، قبل أن يصدر مجلته الشهيرة مجلة «الصباح» في منتصف الاربعينات

● ● عاش مصطفى القشاشي حوالى (٨٥) عاما منذ خروجه للحياة في الربع الاخير من القرن الماضي، وحتى رحيله في الاسبوع الاخير من ديسمبر عام ١٩٦٥، ومابين مولده ورحيله لم يتلق القشاشي قسطا معقولا من التعليم وبدأ حياته عصاميا لايملك المؤهل ولا المال في مطلع القرن الحالي حتى أصبح أحد الاثرياء

وينسب لمصطفى القشاشي دوره الرائد وجهوده البارزة في العطاء للصحافة والصحفيين خاصة إبان توليه مهمة «السكرتير العام» للنقابة منذ مطلع الاربعينات وحتى تم حل المجلس أثناء أزمة مارس ١٩٥٤، باعتباره أحد أبرز وأكفأ من تولى هذا المنصب في تاريخ النقابة ولذا كان طبيعيا أن تكرمه النقابة وتقيم مأتمه في دارها في أعقاب رحيله، كما كرمته مرة أخرى بمنتصف الستينات عندما منحت أسمه ميداليتها الذهبية.

شكرى القاضى

فقيدة آل البرقانى

شيعت امس جنازة المرحومة

انعـام أمين ابراهيم

حرم المرحوم على خليل البرقانى عضو نقابة الصحفيين سابقا وشقيقه محمد صبرى امين المدير السابق لشركة النيل لاصلاح السيارات. ووالدة عبد الوهاب البرقانى الصحفى بالجمهورية والمرحومة هدى حرم المرحوم الدكتور عبد العال الشهيدى وكيل معهد صحة الحيوان سابقا والمهندسة سامية حرم المهندس عبد الفتاح المتولى دياب مدير شركة «ديابكو» وثناء حرم لبيب السعيد المدرس بالسعودية وسوسن البرقانى. وخالة حرم عبد الرحمن الحكيم بفايزر وسيد عبد الفتاح المحاسب القانونى ولطفى حسن بهيئة الكهرباء واحمد حسن بالقوات المسلحة، وزوجة عم الدكتور حسن البرقانى بالمانيا والمقدم مهندس علاء بالقوات المسلحة والرائد حسنى بالقوات الجوية والرائد عادل اسماعيل البرقانى بالقوات المسلحة وشقيقه مصطفى واخوته. ورضا فهمى ببنك مصر الدولى. وشقيقه ممدوح بالجمارك واخوته. وعصام مصطفى البرقانى وشقيقه هشام واخوته. والدكتور فكرى طاهر وفريد ومحمد وخالد ونبيل واخوته. وقريبة ونسيبة عائلات دياب والشربينى والكرداوى بالمنصورة، والسلاب واحمايس بشربين، والشهيدى بطنطا، وعبد العال والعزام وسعودى بالقاهرة.

وتقام ليلة العزاء مساء اليوم بدار المناسبات بجوار مسجد السلام بميدان الحسين.

فقيد شباب
عائلة اغا

انتقل الى رحمه الله في ريعان الشباب السيد حسنى السيد اغا ابن عم الزميل حمدى حنضل الصحفى بالجمهورية والعزاء تلغرافيا لجهور - الرمل - منوفية

اسرة بنك قرية رشيد

يشاطر الزميل مصطفى بدر الدين الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمه

اسرة مدرسة صلاح الدين بنسوق تواسى الزميل فاروق الدفراوى لوفاة خاله للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

دار المعلمين بكوم حماده

نعى الزميل رمزى البسيونى ناظر مدرسة التجيله الثانوية وللاسره العزاء

منطقة كفر الشيخ الازهرية

تواسى الاستاذ حسن شطا الموجه بالمنطقة لوفاة والده للفقيد الرحمه

معهد فتيات نسوق الثانوى

يواسى الاستاذين على الصالحى وسعد فياض لوفاة عم الاول وابن عم الثانى للفقيدين الرحمه.

قسم ميت الديبه التعليمى

موجه القسم ونظار المدارس والمدرسون يشاطرون الاستاذه حكمت الطويل رئيسة القسم الاحزان لوفاة والدها

انتقلت لرحمه الله المرحومه الحاجه

عزيزه يوسف ابراهيم النشاشقى

والدة السيد راضى المدير السابق بالبريد وابراهيم ومحمد تلغرافيا بنها المنشية

بنوك التنمية الزراعية برشيد

وقرية محلة الامير والشون والمخازن يشاطرون الزميل مصطفى بدر الدين الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمه

دار المعلمين والعلمات
ونقابة المعلمين بمنية النصر

تشاطران الزميله ميرفت برهان الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه.

مدارس قسم البكاتوشى

موجه القسم والعاملون به والنظار والمعلمون والاداريون يواسون السيدة حكمت الطويل لوفاة والدها للفقيد الرحمه

اسرة توجيه الرياضيات بدمياط. تنعى السيده والدة حرم الاستاذ جرجس سلامة موجه الرياضيات وللاسره العزاء

نقابة المعلمين بقلين

تشاطر كل من الاستاذ عاطف خفاجه المدرس بالمنشلين الاحزان لوفاة والده والاستاذ عاطا الله طايل المدرس بصروه لوفاة والدته والاستاذ فارس وهبه المدرس بميت الديبه لوفاة والده والاستاذ محمد جاب الله بميت الديبه لوفاة والدته للفقداء الرحمه

مدرسة الحواوشة الابتدائية

تشاطر الزميل المغاورى النجار الاحزان لوفاة والده وتنعى فقيد العلم المرحوم فاروق الامام جنيدى للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء والصبر.

مدرسة الحواوشة الاعدادية

تشاطر الزميلين أحمد المتولى ونفيسه عبده لوفاة صهر الاول ووالد الثانية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

مدرسة الحواوشة الاعدادية تشاطر الطالبة نجلاء فاروق الامام لوفاة والدها.

مدرسة السنبلاوين الصناعية العسكرية

تشاطر اسرة المدرسة الزميلين توفيق السيد واحمد عليوه مدرسى الرياضيات بالمدرسة الاحزان لوفاة والدهما للفقيد الرحمة.

مركز شباب بيان المطور

يشاطر مركز شباب مدينة كوم حماده الاحزان في شهداء الرياضة

اسرة مدرسة تلا الصناعية تواسى الزملاء سعيد العبد ابو زيد السيد رميح لوفاة حماة الاول ووالد الثانى فعزاء وصبرا للاسرتين

مدرسة مؤسسة السياله ١، ٢ بدمياط تنعى شقيق الاستاذ احمد جبر موجه القسم وللاسره العزاء

اسرة الانتاج النباتى
كلية الزراعة جامعة المنصورة

تشاطر الزميله حنان عبدالفتاح جوده الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء والصبر

مدرسة الناصرية الابتدائية ٢ بالمنصورة تشاطر الزميله مها برهام عبدالمقصود الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره الصبر والسلوان

كفر الغاب الثانوية والتجارية

تشاطر الزميل مدحت الهنداوى الاحزان لوفاة شقيقه وللاسره خالص العزاء

مدرسة النصر الابتدائية بدمياط تواسى الزميل سمير السقا لوفاة السيده والدة زوجته للفقيدة الرحمة

قسم تونه التعليمى

موجه القسم ونظار المدارس والمدرسون والاباء ينعون والد الاستاذه حكمت الطويل رئيسة قسم التعليم الابتدائى لوفاة والدها للفقيد الرحمه

قسم نشرت التعليمى

الموجه والنظار والمدرسون والعاملون بالمدارس يشاطرون الاستاذه حكمت الطويل رئيسة القسم بادارة قلين الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه

مدرسة برنبال الابتدائية والقسم يواسون الزميل محمد خطاب لوفاة خاله

دسوق الاعداديه للبنات

تواسى الزميل زكريا غلاب لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

نقابة المعلمين بندر دمياط

تنعى شقيق الاستاذ احمد جبر الموجه بالتربية والتعليم وللاسرة العزاء.

مدرستا الاقامة الابتدائية والاعدادية تواسيان الاستاذ خليفه عبدالمقصود لوفاة عمه المرحوم احمد ابراهيم.

ملحقة المعلمين بدمياط

تنعى شقيق الاستاذ احمد جبر موجه القسم ووالد الاستاذ السيد جبر.

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى والد الاستاذ السيد جبر المدرس بملحقة المعلمين بدمياط وللاسرة العزاء.

الشرقاوية بنات واحد دمياط اسرة المدرسة تواسى الاستاذ احمد جبر موجه القسم لوفاة المرحوم شقيقه.

مدرسة الشرقاوية بنات ٢ بدمياط تنعى الاستاذ احمد جبر موجه القسم لوفاة شقيقة للفقيد الرحمه.

الشهيد جواد حسنى ٢

اسرة المدرسة تشاطر الزميل حمدى محمد عطا الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

مجلس الاباء والعاملين بمدرسة خالد بن الوليد بالمنصورة يشاطرون زميلتهم نجاة على غنيم الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

نقابة المعلمين بحلوان

تواسى الاستاذ توفيق بشير لوفاة والدته للفقيده الرحمه وللاسره صادق العزاء

نقابة بنك التنمية الصناعية

تنعى بمزيد من الحزن والاسى والد الاستاذ مدحت العروسى

موجه ونظار ومدرسو قسم الاصلاح بادارة الحامول التعليميه يواسون الاستاذ فؤاد زكى ناظر مدرسة الطرفايه ٤ لوفاة المرحوم والده

نقابة بنك التنمية الصناعية

تنعى بمزيد من الحزن والاسى شقيقه الاستاذ احمد جاد.

الصحة المدرسية ببلطيم

الاطباء والفنيون وهيئة التمريض بالصحة المدرسية ينعون الزميله المرحومه ام احمد صالح ويشاطرون شقيقها بعدالمقصود صالح وللاسره العزاء

اسرة مدرسة الشهيد عاطف العسكرى تشاطر الزميله فتحية شعبان قطب الاحزان لوفاة والدها.

محلة دمنه ٢

تشاطر الزميلين رمضان الشحات لوفاة والده ومحمد الالفى لوفاة والدته

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

الحاج محمد شفيق متبولى

تشكر الاسرة كل من واساها بالحضور او بالنشر او بالبرق وتقيم الذكرى غدا بموطنها بسلمنت شرقية.

احمد عرابى الاعداديه بالمطريه تنعى والد الزميل جلال بدير الدسوقى للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

مدرسة السنطه الصناعية

اسرة التركيبات تشاطر الاستاذ عبد الفتاح محمود انور الاحزان لوفاة شقيقه

مجلس ادارة الجمعية التعاونية الاستهلاكية لمحافظة دمياط والعاملين ينعون ببالغ الحزن فقيد الشباب المهندس حمدى الهنداوى بكفر الغاب ويواسون الاستاذ ممدوح بركه نائب رئيس مجلس الادارة والدكتور محمد عبدالعزيز الهنداوى وللاسره العزاء

رئيس مجلس الادارة
لطفى حامد مصطفى

اعلانات صغيرة
وظائف خالية

محافظة البحر الاحمر
مديرية التنظيم والادارة

اعلان وظائف رقم (١) لسنة ١٩٨٧

تعلن مديرية التنظيم والادارة بالبحر الاحمر عن حاجة ديوان عام محافظة البحر الاحمر والوحدات المحلية للمدن ومديريات الخدمات لشغل الوظائف الشاغرة من الحاصلين على المؤهلات الاتية :-

(١) وظائف المؤهلات العليا :-
- بكالوريوس/هندسة مدنى او عمارة/فنون جميلة/ميكانيكا سيارات من كافة الدفعات.
بكالوريوس/طب بيطرى.
بكالوريوس/خدمة اجتماعية.
بكالوريوس/تجارة.
بكالوريوس/تربية رياضية.
بكالوريوس/زراعة.
ليسانس حقوق
دفعات ١٩٨٣ وما قبلها.

(٢) وظائف المؤهلات فوق المتوسط والمتوسطة وأقل من المتوسط :-
- دبلوم/المعهد الصحى شعبة فنى معمل.
دبلوم/خدمة اجتماعية.
دبلوم/صنايع ثانوى.
دبلوم/زراعة ثانوى.
دبلوم/تجارة ثانوى.
- اعدادية عامة كافة الدفعات دفعات ١٩٨٢ وما قبلها.

(٣) مطالب التأهيل اللازمة لشغل الوظائف من الحاصلين على المؤهلات المشار اليها وشروط شغلها توجد بمقر مديرية التنظيم والادارة بديوان عام محافظة البحر الاحمر بمدينة الغردقة.

(٤) تقدم الطلبات شخصيا باسم/السيد مدير عام التنظيم والادارة بالغردقة/محافظة البحر الاحمر مستوفيا رسم التمغة خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان ويذكر في الطلب كافة البيانات المتعلقة بمقدم الطلب موضحا به محل اقامته والعنوان ومرفقا به صور من المستندات الاتية :-

١ - شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها
٢ - شهادة تأدية الخدمة العسكرية او شهادة تأدية الخدمة العامة.
٣ - المؤهل الدراسى الحاصل عليه وشهادة القيد بنقابة المهندسين بالنسبة لوظائف الحاصلين على بكالوريوس هندسة او ما يعادله.
٤ - صورة البطاقة الشخصية او العائلية.
٥ - ٣ عدد صور فوتوغرافية مقاس ٤×٦.
٦ - ملف لحفظ الاوراق. ٨٧/١٧٦٩ ب

تكوين شركات

تعلن المحاسبه ايمان حسين سلمان تكوين شركة تضامن بين السادة محمد الصغير ابراهيم وصالح عبدالرازق محمد وابوتلة يوسف التلب عنوانها محمد الصغير ابراهيم وشركاه وسمتها شركة الرحمة للتجارة والتصدير ومقرها ١٥ ش الشريف وغرضها التجارة والتصدير برأسمال ٦٠٠٠٠ ج والادارة والتوقيع ماليا للشريكين محمد الصغير ابراهيم وصالح عبدالرازق محمد مجتمعين ومدتها ٥ سنوات من ٨٧/١٢/٢١ وتتجدد وتسجل برقم ٢٦٤٩ لسنة ٨٧

محافظة البحر الاحمر
مديرية التنظيم والادارة

اعلان وظائف رقم (٢) لسنة ١٩٨٧

تعلن مديرية التنظيم والادارة بمحافظة البحر الاحمر عن حاجة ديوان عام محافظة البحر الاحمر والوحدات المحلية للمدن ومديريات الخدمات لشغل الوظائف الاتية :-

- ميكانيكي ثالث ومساعد/طباخ ثالث ومساعد/نجارة ثالث/سائق ثالث.
- عامل مساعد (زراعى - سباك - عامل ورش - بنـــاء - عامل تصوير - نقاش).
- عامل نظافــــة/عامل ملاعب/حارس.
- اشتراطات شغل الوظيفة المشار اليها توجد بمقر مديرية التنظيم والادارة بديوان عام المحافظة بمدينة الغردقة.
- تقدم الطلبات باسم السيد/ مدير عام التنظيم والادارة بمحافظة البحر الاحمر.
- الغردقة مستوفيارسم التمغة خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان ويذكر في الطلب كافة البيانات المتعلقة بمقدم الطلب موضحا به محل الاقامة والعنوان مرفقا به المستندات الاتية :-

١ - شهادة ميلاد او مستخرج رسمى منها.
٢ - صورة البطاقة الشخصية او العائلية.
٣ - شهادة تأدية الخدمة العسكرية.
٤ - ٣ عدد صور فوتوغرافية مقاس ٤×٦.
٥ - ملف لحفظ الاوراق ٨٧/١٧٦٩ أ

اختام مفقودة

فقد ختم بهيه على يوسف شحاته بالمصيلحه منوفيه وليست مدينة وجديته

شركات

بموجب عقد تعديل مؤرخ ١١/١/ ١٩٧٩ مسجل ملخصه تحت رقم ٣٠٥٥ لسنة ١٩٨٧ شركات شمال القاهرة تم تعديل عقد شركة التوصيه البسيطة المسجله برقم ١٣٥ لسنة ١٩٧٧ شركات شمال باتخاذ فرعا للشركة بميدان المطرية اول شارع المعاهدة وباقى البنود كما هى وبموجب عقد تعديل مؤرخ ١٩٨١/١١/١ ومسجل ملخصه تحت رقم ٣٠٥٦ لسنة ١٩٨٧ شركات شمال تم تعديل عقد الشركة بتخارج السيد شريف زكى سيد الشريك الموصى وحل محله السيد خالد زكى سيد بصفته وليا طبيعيا على نجله القاصر احمد خالد زكى وباقى البنود كماهى.

وبموجب عقد تعديل مؤرخ ١٢/١/ ١٩٨٧ ومسجل ملخصه تحت رقم ١٩٨٧/٣٠٥٧ شركات شمال تم التعديل بخروج المرحوم زكى سيد احمد من الشركة لوفاته ودخول السيد شريف زكى سيد شريك متضامن بالشركة ودخول اربع شريكات موصيات مذكورات بعقد التعديل وتعديل الاسم التجارى للشركة الى ورثة المرحوم زكى سيد احمد حسن/خالد زكى سيد احمد وشركاه وتعديل راس المال الى ١٢٠٠٠ ج وحصة التوصية قدرها ٦٠٠٠ج وتعديل حق الادارة والتوقيع للسيدين خالد زكى سيد وشريف زكى سيد وذلك مجتمعين او منفردين وتبقى بنود العقد دون تعديل.

مزادات

مزاد علنى هام
شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

تعلن عن بيع المخلفات يوم ١/١٧/ ١٩٨٨ الساعة الحادية عشر صباحا بمبنى جراج الشركة ٧٦ شارع قنال المحمودية كرموز اسكندرية شرائح - صاج - الواح بدن صفيح - ميزان بسكول - وحدة المزيب بمشتملاتها - المصينه - غلاية - جرار زراعى - مكبس - فضلات كمر وزوى - زهر - حديد تسليح - رايش وبراده وبويناج نحاس - رولمان بلى - مواسير - مواتير - مخلفات معصره - اسطوان فريون واكسجين وكلور - شكاير وزجاجات بلاستيك - اجولة وزكائب وخراطه - بطاريات - اطارات كوتش - براميل صاج وبستلات ودمجانات - واشياء متنوعة.

المعاينه بمصانع الشركة بالاسكندرية وكفر الشيخ وكفر الزيات في مواعيد العمل الرسميه وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية.

٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد ١٣٪ ضريبه حكوميه وعموله وضرائب.

الخـــبيران
الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى
ت : ٥٩٧٥٣١٦ ، ٥٩٥٠١٠٥
اسكندرية

مناقصات

مديرية أوقاف الدقهلية
الادارة الهندسية

تعلن مديرية اوقاف الدقهلية عن مناقصة عامه بين مقاولى القطاع العام والخاص للاعمال الموضحه بعد بدائرة مديرية اوقاف الدقهلية جلسة الاثنين ١ فبراير سنة ١٩٨٨ وهى :

١ - عملية انشاء مسجد الحدايد بشبراهور مركز السنبلاوين
٢ - عملية صب سقف مسجد عائلة الريس بالمطرية

وتقدم العطاءات للمديرية بالمنصورة باليد او بالبريد المسجل بعلم الوصول او بصندوق العطاءات بالمديرية حتى الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية

ويمكن الحصول على المقايسات المعدة عن العمليات والرسومات من المديرية مقابل مبلغ ٢٥ جنيه بالنسبة لعملية مسجد الحدايد، ١٠ جنيه بالنسبة لعملية مسجد عائلة الريس تورد لخزينة المديرية مع مراعاة ان يكون كل عطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة المقايسه لكل عملية يكتمل الى ٥٪ عند رسو العطاء

على ان يرفق بالعطـاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال بالحكومة وسجل مقاولى قطاع خاص ٨٧/١٧٧١

محافظة الغربية
مديرية الطرق والنقل
طريق : مصر اسكندرية السريع
قحافه طنطا

تعلن في مناقصة عامه :
عملية رقم (٧) جلسة ١٩٨٨/١/٣٠ توسيع وتعلية ورصف الطريق رقم ١٢٥ ، ١٦٠٠ جسر ترعة القاصد من شبرا باص خياطه حتى نهاية حد المحافظة قرب عزبة عثمان ناصف بطول حوالى ١٢ كم وعرض الرصف ٦ م وطبقات ٢,٥ م من كل جانب (م. قطور)

وثمن دفتر الشروط ٢٠٠ جنيه مائتان جنيه وفى حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ ٢ جنيه جنيهان وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمبنى المديرية ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العملية او مشروط باى شروط تخالف العطاء او غير مرفق به صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وصورة معتمدة لسابقة الاعمال ٨٧/١٧٦٤

مناقصات

محافظة القليوبية

يعلن مشروع انتاج البيض بالخانكة عن اجراء مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص لتوريد مركزات بياض ١٠٪ بجلسة الاربعاء الموافق ١/٢٠/ ١٩٨٨ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة المشروع بابى زعبل ويمكن سحب كراسة الشروط من خزينة المشروع ٨٧/١٧٤٠

مديرية الاسكان بأسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامه لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١/٢٥ عن عملية انشاء خزان مياه بدون بيارة بناحية ديروط الشريف مركز ديروط.

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وبسداد مبلغ خمسين جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء مرفق به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقة المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه. ٨٧/١٧٤٢

الهيئة القومية للسكك حديد مصر
اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٧ عن توريد ٥٥٨٠ م³ زلط كسر ميكانيكى من جرانيت او بازلت او صخور ناريه كاملة التحول «زلط فاير» داخل عربات السكة الحديد التى تقدمها الهيئة على مخزن التخزين بمحطة جبل السلسله

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص بهندسة قسم اسوان لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٨٨/١/٢٤ لتوريد الموضح بعاليه.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من هندسة قسم اسوان مقابل توريد مبلغ ٥ جنيهات برسم السيد المهندس مدير الهيئة لشئون هندسة السكة بالقاهرة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد المهندس رئيس قسم صيانة السكة باسوان على ان يدفع تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان او يورد بقسيمه سارية لخزينة البضائع بمحطة اسوان برسم السيد المهندس مدير الهيئة لشئون هندسة السكة بالقاهرة يزاد الى ١٠٪ كتأمين نهائى عند رسو العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية او صورتها ومدة التنفيذ خمسة شهور عند استلام الموقع

وللهيئة الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب.

للبيــع

مجلس مدينة بنها
العقود والمشتريات

يعلن مجلس المدينة عن بيع السبلة الناتجة من المواشى لمحطة عمرو ابراهيم التابعة لمجلس مدينة بنها بجلسة ١٩٨٨/١/١٧ طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة العقود والمشتريات بالمجلس مجانا ويعتبر قانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان.

أحكام قضائية

حكم على/ على محمد سليمان جنحه ١٠٠٩٤ س ٨٧ بمائة جنيه والمصادرة لاغذية مغشوشة بشبين الكوم

مديرية الاسكان بأسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١/١٩ عن انشاء العمليات الاتية :

١ - ٤ فصول + معمل تكملة دور اول علوى ملحق بمدرسة درنكه مركز اسيوط.
٢ - ٢ ورشة وسلم بمسطح فصلين ملحق بمدرسة نزلة عبد الله بأسيوط.
٣ - ٣ فصول + حجرة دور ثانى علوى فوق الفصول المقامة بدار المعلمات بأسيوط.

ويمكن الحصول على عقد العملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثين جنيها بخلاف جنيهان أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه. ٨٧/١٧٤٥

محافظة دمياط
مديرية التربية والتعليم
ادارة المخازن والمشتريات
اعـــــلان

تعلن مديرية التربية والتعليم بدمياط عن اجراء المناقصة العامه بين القطاعين العام والخاص لتوريد المعدات والادوات اللازمه للمدرسة الصناعية بمدينة كفر سعد.

وقد تحدد لها جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/١/٣٠ موعدا لفض المظاريف بديوان المديرية في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات لمن يرغب بموجب طلب مدموغ فئة خمسة وثلاثون قرشا وسداد مبلغ ثلاث جنيهات مضافا اليها خمسون قرشا في حالة طلبها بالبريد وتسدد القيمة بموجب حوالة اميرية برسم السيد المدير العام ويرافق العطاء تأمين ابتدائى ٢٪ من اجمالى العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو وتخضع المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

أحكام قضائية

حكم على/ احمد ابراهيم عبد الغنى جنحه ٦٢٠٤ س ٨٧ بمائة جنيه والمصادرة لاغذية مغشوشة بمنوف.

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية انشاء مدرسة ابو النجاة مركز المحلة الكبرى في مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/١ مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ تأمين نهائى عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وتطلب نسخة الشروط من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد. ٨٧/١٧٣٣

مديرية الاسكان بأسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١/١٦ عن عملية انشاء المجموعة السابعة من عمارات اسكان اقتصادى بارض البنك الدولى عدد ١٠ عمارات نماذج هـ باسيوط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه. ٨٧/١٧٤٧

مديرية اوقاف قنا

تعيد المديرية الاعلان عن المناقصة العامة لتوريد :

١ - ١١٠٠ متر مربع سجاد منسوج آليا ووبرته من الصوف الخالص طبقا للمواصفات القياسية رقم ٩٩٨ لسنة ١٩٧٠ وما اضيف اليها من مواصفات مرفقه بكراسة الشروط
٢ - ٢٥٠٠ متر مربع موكيت منسوج آليا ووبرتــه من النايلون طبقا للمواصفات المرفقه بكراسة الشروط

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/٨ بمقر المديرية موعدا لفتح مظاريف هذه المناقصة

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ نظير توريد ثلاثة جنيهات بخزينة المديرية او ٣٢٥ قرشا لمن يطلبها بالبريد

وتقدم العطاءات على النموذج الخاص المختوم بخاتم المديرية والمرفق بكراسة الشروط والمواصفات مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية

يقدم مع كل عطاء تأمين مؤقت لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت لاى عطاءات غير مصحوبة بالتامين او الغير مستوفاة للشروط المطلوبة او التى ترد بعد الميعاد ٨٧/١٧٣٩

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامه لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١/٢٣ عن عملية انشاء عدد ٢ ورشة وسلم بمسطح فصل واحد للورشة بمدرسة الزهراء الاعداديه بنات بالبدارى

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ بسداد مبلغ عشرون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه ٨٧/١٧٦١

مديرية الاسكان بأسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٨/١/١٨ عن عملية انشاء مدرسة اعدادية مكونة من عدد ٩ فصل + ٢ ورشة + ١ معمل + غرفة تحضير + دورة مياه وسلمين على ثلاثة ادوار بناحية عرب الشنابلة مركز ابنوب.

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ومقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص عن كل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقة المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه. ٨٧/١٧٤٩

مديرية الاسكان بأسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية :

اولا : يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١/٢٠
١ - ٢ ورشة وسلم بمسطح فصل للورشة بمدرسة الواسطى الاعدادية مركز الفتح
٢ - ٢ ورشة وسلم بمسطح فصل للورشة بمدرسة عرب مطير مركز الفتح
٣ - ٢ ورشة وسلم بمسطح فصل للورشة بمدرسة بنى ابراهيم مركز ابنوب

ثانيا : يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١/٢١
١ - ٢ ورشة وسلم بمسطح فصل واحد للورشة بمدرسة الشامية الاعدادية مركز ساحل سليم دور ارضى
٢ - ٢ ورشة وسلم بمسطح فصل واحد للورشة بمدرسة عزبة ثابت بمطا بساحل سليم دور ارضى

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص عن كل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقة المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه.
٨٧/١٧٥١



مؤسسة جبس للصناعة
خراطيم بلاستيك مسلحة
P.V.C
مؤسسة السقا للتجارة والصناعة
فنديتكو للشيكولاته والبنبون
٦ ش كنيسة الراهبات
مع تحيات
مصطفى الفندى
ت ٦٤٢٥٨٦
الألكتروني للتجارة الجملة
للمنتجات الألكترونية والكهربائية
تليفزيونات - فيديوهات - مسجلات - مراوح
بضاعة حاضرة من الثلاجات والديب فريزر
منتجاتنا تباع فى
ليس لنا فروع أخرى
مع تحيات
جو F
تريكو زيزى
تصليح وبيع
ماكينات "باساب"
التعليم مجانا
شركة
عصفور
لصناعة الكريستال
خميس وإبراهيم عصفور
الإدارة والمصانع: شبرا الخيمة
94347 ASFUR UN
٦٤٦٨٥٨
جودمويل
شاهد واموبيليات ٨٧
محلات طلبه العطار
٧ شارع جنيف - السيدة زينب - ت: ٢٥٤٢٦٧٦
الإفتتاح الكبير لمحلات
باركى
استعداد تام لعمل علب ملبس الأفراح
مع تمنياتنا بعام جديد مشرق
أنتم دائما
على موعد مع
هارون
HARON
كبرى البيوت المتخصصة فى
فساتين الزفاف
أزياء المحجبات
الجاهز الحريمي والرجالي
مع أكبر تشكيلة للأقمشة والستائر
هارون
مع اشراقة عام ١٩٨٨
نتقدم بأسمى الأمانى
وأرق التهانى
إلى كل أبناء
الشعب المصرى
بالسنة الميلادية الجديدة
راجين الله تعالى دوام التقدم
والازدهار والرخاء
أرقى
الحلويات
الشرقية
والغربية
حلوانى
مع تحيات
٧٦٢٧٥١
٧٤٧٦١٥
مصانع
طلعت
للغسالات الكهربائية والاثاثات المعدنية
أحجام مختلفة من المكاتب
محلات
رجب العطار
٤٠ شارع الأزهر - تليفون ٩٢٤٠٩٢/٩٣٤٠٩٢/٩٢٨٠٩٢ ليس للمحل فروع أخرى فى أى محافظة
بسم الله الرحمن الرحيم
وما توفيقي إلا بالله
SAMSUNG
الأكثر مبيعا فى أمريكا
سامسونج
الأكثر مبيعا فى أمريكا
٢٢٠ جنيه
١٢٥ جنيه
١٦ بوصة
٦٧٥ جنيه
١٤ بوصة
٥٧٥ جنيه
٢٠ بوصة
٨٥٠ جنيه
راديو كاسيت
٢ موجة
٢ سماعة
كابينة خشب
٤ سماعة
مميزات الأجهزة
يباع حاليا
فى جميع محلات القطاعين العام والخاص
الوكيل الوحيد
شركة